

Rondreis JAPAN WINTER – 16 dagen

BFW 8 - 18 16

Rondreis JAPAN WINTER – 16 dagen

Sushi en sneeuw

BFW 8 - 18 16

Uitgebreide routebeschrijving

Route



Dag tot dag schema

	Vervoer	Route	Overnachting
1	Vliegtuig	Vertrek	Vliegtuig
2	Vliegtuig, Transfer	Aankomst Osaka	Osaka
3		Osaka	Osaka
4	Bus	Osaka – Kyoto	Kyoto
5		Kyoto / Excursie Nara	Kyoto
6		Kyoto	Kyoto
7	Trein	Kyoto – Nagoya – Matsumoto	Matsumoto
8	Trein	Matsumoto – Nagano	Nagano
9		Nagano / Excursie Sneeuwaapjes	Nagano
10		Nagano / Excursie Obuse	Nagano
11	Trein	Nagano – Tokyo	Tokyo
12		Tokyo	Tokyo
13		Tokyo	Tokyo
14		Tokyo / Excursie Kamakura	Tokyo
15	Transfer, Vliegtuig	Vertrek Tokyo	Vliegtuig
16	Vliegtuig	Aankomst	Aankomst



Dag 1 Vertrek

Je vliegt naar Osaka, waar je de volgende dag aankomt en jouw **Japan rondreis over het eiland Honshu** start. Japan heeft vier hoofdeilanden en Honshu is daarvan het grootste.

ECHT OP REIS TIP

Local Impact Score

Bij het samenstellen van onze reizen zoeken we naar manieren om de negatieve effecten van toerisme te beperken en positieve bijdragen aan bestemmingen en lokale gemeenschappen te stimuleren. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld. De Local Impact Score van deze reis is: **49**

Lees meer over de Local Impact Score.



Dag 2 Aankomst Osaka

Je landt op **Kansai Kuko**, de internationale luchthaven van Osaka, gebouwd op een kunstmatig eiland in de **Baai van Osaka**. Een taxi of eigen bus (afhankelijk van de grootte van de groep) brengt je naar je hotel in het centrum van de stad, waar je word opgewacht door de reisbegeleiding.

Afhankelijk van je vluchtschema en aankomsttijd in het hotel, is er na het inchecken nog tijd voor een eerste verkenning. Bijvoorbeeld een avondwandeling onder de fotogenieke **neonlichten van Dotonbori**. Osaka is een moderne, bruisende metropool met bijna drie miljoen inwoners. De naam Osaka betekent letterlijk ‘Grote Heuvel’.

ECHT OP REIS TIP





Dag 3 Osaka

Vrije dag. In de schaduw van de oude keizerlijke hoofdsteden Kyoto en Nara wordt Osaka vaak over het hoofd gezien. Jammer, want Osaka is een moderne havenstad die samen met Kobe het **kloppende hart van de regio Kansai** vormt. **Osaka-jo**, het bekendste kasteel van Japan, ligt midden tussen de moderne wolkenkrabbers! Het kasteel werd in 1586 gebouwd en getuigt van Osaka's lange geschiedenis. De boeddhistische **Shitenno-ji tempel** dateert uit het jaar 593 en is een van de oudste en meest actieve tempels van Japan.

Een absolute must is het **Kaiyukan**, een uniek aquariumcomplex met de Stille Oceaan als centraal thema. Er zwemmen hier dieren zoals otters, zeeleeuwen, dolfijnen, mantaroggen, kolossale diepzeekrabben en zelfs een ruim vier meter lange walvishaai.

Op de terugweg naar het hotel moet je ‘s avonds beslist nog even langsgaan in de **Umeda Sky Building**. Vanuit de **Floating Garden Observatory**, 170 meter boven de grond, zie je langzaam Osaka oplichten uit het donker. Hier krijg je pas echt een goed beeld van de gigantische omvang van deze stad.



Dag 4 Osaka – Kyoto

Met onze eigen bus reis je naar Kyoto. Voor je naar het hotel rijdt, bezoek je een aantal bezienswaardige tempels (eventuele entreegelden zijn niet inbegrepen, de te bezoeken monumenten kunnen variëren). Op die manier krijg je al meteen een goede indruk van wat de oude hoofdstad van Japan allemaal te bieden heeft. Van 795 tot 1868 was Kyoto de **zetel van het Keizerlijke hof**. Met meer dan 2000 tempels en schrijnen, waarvan er maar liefst 17 op de **UNESCO lijst van Cultureel Werelderfgoed** prijken, mag Kyoto zich met recht het culturele en spirituele hart van Japan noemen.

Er valt sowieso voldoende te bekijken tijdens je **verblijf in Kyoto**. Hoogtepunten zijn klassiekers zoals **Kinkaku-ji** (de Gouden Tempel), **Ryoan-ji** (met de klassieke zen-tuin), **Kiyomizu-dera**, (de Tempel van het Zuivere Water), **Nijo-jo** (het kasteel van de shogun), en **Sanjusangen-do** (met de 1001 Boeddhabeelden). In het zuiden van de stad, kun je **Fushimi Inari** bezoeken (met de schier eindeloze rijen tempelpoorten).

ECHT OP REIS TIP

Winter in keizerlijk Kyoto

Tijdens het voorjaar (bloesemperiode) en het najaar (herfstkleuren) wordt de oude hoofdstad Kyoto vaak overspoeld door toeristen uit alle hoeken van de wereld. Tijdens de wintermaanden is dat een stuk minder, maar je bent nog steeds niet de enige die komt genieten van de rust en sereniteit van de tempels en heiligdommen.



Dag 5 Kyoto / Excursie Nara

Vrije dag. Je kunt optioneel met de trein naar Nara. De **tempels en schrijnen van Nara** worden algemeen beschouwd als de **wieg van de Japanse cultuur**. De stad was immers van het jaar 710 tot 794, nog voor Kyoto, de hoofdstad van Japan. Het was een periode waarin heel wat Chinese invloeden overwaaiden. Dat is niet alleen te merken aan het stratenplan dat is gebaseerd op dat van de oude Chinese hoofdstad Xi'an, maar ook aan de boeddhistische tempels in en rond de stad. Het stadspark van Nara herbergt enkele van Japans belangrijkste historische bouwwerken zoals de **Todai-ji tempel** (het grootste houten gebouw ter wereld met binnenin een 16 meter hoog bronzen Boeddhabeeld), het shintoïstisch heiligdom **Kasuga Taisha** en de **Kofuku-ji tempel** met een elegante pagode op de tempelgrond

ECHT OP REIS TIP

'Meet the locals'

Als je je inleest in de geschiedenis, politiek en cultuur van Japan maakt dat het contact met de lokale bevolking een stuk makkelijker (en leuker!). Draag gepaste kleding waarbij je respect toont voor de lokale gebruiken en bevolking. Leer ook een paar woorden Japans, je zult zien hoe makkelijk je contact maakt!



Dag 6 Kyoto

Vrije dag. Huur een keer een fiets en laat jezelf verdwalen in de stad. Op iedere hoek wacht wel een nieuwe verrassing: de *tatami*maker die zijn matten aan het binden is, de tofuschepper druk in de weer met zijn sojabonen, of het oude dametje dat haar hondje borstelt in de winterzon… Het zijn deze mensen die, ver weg van de platgetreden toeristenpaden, deze stad zo uniek maken.

Absoluut de moeite waard is **Nijo-jo, het kasteel van de shogun**. Ook al bleef de keizer gewoon aan de macht onder het shogunaat, die macht was louter symbolisch. Met het imposante Nijo-jo liet de shogun merken wie er werkelijk de touwtjes in handen had.

ECHT OP REIS TIP

Proef de lokale keuken

Tijdens je reis door Japan kun je kennismaken met lokale specialiteiten en regionale ingrediënten. Overweeg eens een vegetarisch gerecht of een maaltijd bereid met producten uit de streek. Zo ontdek je nieuwe smaken en krijg je een indruk van de lokale eetcultuur. Veel restaurants bieden hiervoor volop keuze.



Dag 7 Kyoto – Nagoya – Matsumoto

Met de **Shinkansen** reis je in de ochtend van Kyoto naar Nagoya, daar stap je over op de Express trein Shinano naar de Japanse Alpen. Rond de middag kom je aan in de kasteelstad Matsumoto. Na het inchecken heb je ruim tijd om **Karasu-jo**, het **Zwarte Kraai-kasteel** te bezoeken. In het **Kunstmuseum** kun je jezelf onderdompelen in de wondere wereld van de hedendaagse kunstenares Yayoi Kusama.

ECHT OP REIS TIP

Kunstmuseum in Matsumoto

De Japanse avant-garde **kunstenares Yayoi Kusama** heeft een turbulent leven geleid. Ze werd in 1929 geboren in Matsumoto, toen een ingedommeld provinciestadje in de Japanse Alpen. Via Tokyo en Parijs belandde ze eind jaren '50 in New York, waar ze naam en faam vergaarde als de 'Polka Dot Woman'. Tijdens een reis naar Nederland in de jaren '60, deed ze inspiratie op in de bollenvelden. Het resultaat is onder meer te bewonderen in het **Kunstmuseum in Matsumoto**.



Dag 8 Matsumoto – Nagano

Vrije ochtend in Matsumoto. Met de trein rijd je na de middag verder noordwaarts. Na ongeveer een uur kom je aan in **Nagano**, de hoofdstad van de gelijknamige prefectuur.

ECHT OP REIS TIP

Help het gebruik van wegwerpplastic tijdens je Japan reis te beperken

Neem een hervulbare drinkfles en een herbruikbare tas mee op reis. Door waar mogelijk af te zien van plastic flesjes, tasjes, rietjes en wegwerpverpakkingen in hotels en onderweg, gebruik je minder wegwerpplastic tijdens je verblijf. Zo kun je met eenvoudige keuzes bijdragen aan het beperken van onnodig gebruik van wegwerpplastic.



Dag 9 Nagano / Excursie Sneeuwaapjes
Vrije dag. Vandaag kun je op excursie naar **Jigokudani of 'Hellenvallei'**, zo genoemd omwille van de talrijke bronnen met hun indringende (lees: naar rotte eieren stinkende) zwaveldampen. Hier leeft een groep van ongeveer 200 makaken. De vallei is behoorlijk geïsoleerd, vanaf de parkeerplaats is het nog ongeveer een half uur lopen. Een groot, warm onsenbad aan de oever van de Yokoyu rivier is de 'hangplek' van de **badderende apen**.

TIP: Zorg voor schoenen met een goed profiel als je naar de sneeuwaapjes gaat, het pad vanaf de parkeerplaats is 's winters vaak bedekt met een flinke laag ijs/sneeuw. Er worden ter plekke wel een soort "spikes" verhuurd, maar die zijn er helaas niet in alle maten...



Dag 10 Nagano / Excursie Obuse
Vrije dag. Optionele excursie naar **Obuse**. Dit dorp van amper tienduizend inwoners telt niet minder dan negen musea! Je vindt een grote collectie prenten van houtblok-print kunstenaar Hokusai (bekend van '*The Wave*') in het **Hokusai-kan**. Andere opties zijn een **sake-proeverij**, het **Takai Kozan Memorial Museum** en de **Ganshointempel** (2 km wandelen vanaf het station). In deze tempel zie je een schitterende plafondschildering '*The Phoenix staring in 8 directions*', een van de laatste meesterwerken van **Hokusai** (geschilderd in 1848, op 89-jarige leeftijd).

Natuurlijk kun je zowel de sneeuwaapjes als Hokusai laten voor wat ze zijn, en de dagen in Nagano de skilatten (of het *snowboard*) onderbinden voor **sneeuwpret in een van de skiresorts** in de omgeving van Nagano. Check van tevoren wel even bij je reisverzekering of je een dekking voor wintersport hebt.



Dag 11 Nagano – Tokyo
Na het uitchecken stap je op de **Shinkansen naar Tokyo**, een rit van één uur en 16 minuten. Na vier dagen in de Japanse Alpen te hebben doorgebracht is het weer tijd voor wat stedelijk vertier… En wat voor een stad!

Woorden schieten te kort om Tokyo te beschrijven. De metropool is perfect georganiseerd. De treinen rijden op tijd, de straten liggen er picobello bij en ook in het verkeer lijkt iedereen 'zen'. Tokyo is een wereldstad die blijft verbazen.



Dag 12 Tokyo

Vrije dag. Kom je er voor het eerst, dan kun je samen met je reisbegeleider Tokyo ontdekken. Alle 'klassiekers' worden aangedaan: de **wolkenkrabbers van Shinjuku**, de **diagonale zebrapaden van Shibuya**, het **shoppingparadijs Ginza**… Ben je al vaker in Tokyo geweest, dan kun je natuurlijk ook op eigen houtje de stad verkennen.

ECHT OP REIS TIP

Draag in hotels je steentje bij

Tijdens je verblijf kun je bewust omgaan met water en energie. Denk eraan om bij het verlaten van je kamer verlichting, airconditioning en andere elektrische apparaten uit te schakelen. Haal ook opladers uit het stopcontact wanneer je ze niet gebruikt. Let daarnaast op je waterverbruik tijdens het tandenpoetsen en douchen. Met deze eenvoudige gewoonten kun je het gebruik van elektriciteit en water beperken en onnodig afval helpen voorkomen tijdens je reis.



Dag 13 Tokyo

Vrije dag. Wij houden erg van de oudere wijken in het oostelijk deel van Tokyo. Hier proef je nog de sfeer van het oude ***shitamachi*** (*downtown*). De smalle **steegjes van Nezu** of de verstilde **begraafplaatsen van Yanaka**: hier lijken de flitsende neonlichten van Shibuya wel erg ver weg...

Nog geen souvenirs gekocht? Geen paniek: in de oude **tempelwijk Asakusa** zit je goed voor 'traditionele' Japanse spulletjes. Of doe zoals Bill Murray in Sophia Coppola's '*Lost in Translation*', en geniet vanavond van een glas **Japanse Suntory whisky** in een van de barretjes in de wijk **Shinjuku**.



Dag 14 Tokyo / Excursie Kamakura

Vrije dag. Je kunt met je reisbegeleider een optionele excursie naar Kamakura maken. Na de drukte van Tokyo zijn de **zentempels van Kamakura** een verademing. Vooral de kleinere tempels in de bossen ten noorden van het centrum zijn oases van rust. Genietend van een **kopje groene thee** kun je verpozen in een van de zentuinen en even de tijd nemen om alle indrukken van de afgelopen weken te laten bezinken. Maar voor je beslist om je helemaal tot het boeddhisme te bekeren ga je alweer verder en bezoek je de **Hachiman-jingu schrijn**, een shinto-heiligdom waar de oorlogsgoden worden vereerd.



Dag 15 Vertrek Tokyo

Voor er verzameld wordt om naar de luchthaven te gaan, heb je nog de ochtend vrij te besteden. We raden aan om niet meer de hele stad te doorkruisen, want in de buurt van het hotel is nog genoeg te beleven: het **Tokyo Nationaal Museum** is een absolute *must*. Loop na je bezoek aan de '**Honkan**' (hoofdgebouw) ook nog een keer naar de '**Horyu-ji-kan**'. Horyu-ji is de oudste tempel van Japan, en staat in de buurt van Nara. Al haar kunstschatten behoren echter tot de collectie van het Nationaal Museum en zijn nu sinds enkele jaren te bewonderen in deze speciaal daartoe opgetrokken vleugel. Ben je fan van Japanse tekenfilms en animatiefilms? De wijk **Akihabara** is hét centrum van de anime, manga of game-cultuur.

In de middag vlieg je terug naar huis. Bij de keuze van een dagvlucht, overnacht je nog in Tokyo en vlieg je op dag 16 terug naar huis. Wanneer je het landarrangement hebt geboekt, eindigt je reis vandaag.



Dag 16 Aankomst

Aankomst. Je winterse rondreis door Japan zit er op. De herinneringen blijven gelukkig nog lang!

ECHT OP REIS TIP

Het mooiste plaatje

Wil je fotograferen? Neem dan de omgeving in je op en houd rekening met de lokale bevolking. Japan is fotogeniek, mede vanwege de mensen. Een paar tips: vraag toestemming en fotografeer met respect! EN vergeet vooral niet af en toe achter je lens vandaan te kijken, geniet van alles om je heen! NB: Neem in het bijzonder in geishabuurten beschaafdheid in acht. Een maiko of geisha is een mens met gevoelens net als jij en ik, en niet alleen een ‘foto-object’!

Kijk voor een mooie indruk van onze Japan rondreizen eens op het tabblad ‘impressies’.

Aanvullende informatie

Wat is inclusief?

- internationale vluchten inclusief ruimbagage
- transport voornamelijk per trein, soms Shinkansen
- transport met eigen airconditioned (mini)bus van Osaka naar Kyoto
- luchthaven transfers
- sightseeing Kyoto op dag 4 (exclusief entreegelden)
- overnachtingen in hotels op basis van logies
- Nederlands- of Vlaamstalige reisbegeleiding
- luchthavenbelastingen
- brandstofheffing

Wat is exclusief?

- maaltijden
- optionele excursies
- alle entreegelden
- fooien
- boekings(dossier)kosten
- bijdrage Calamiteitenfonds (enkel op Nederlandse reizen of voor reizigers met Nederlandse nationaliteit)
- consumentenbijdrage SGR € 5,- per persoon (enkel op Nederlandse reizen)
- reis- en annuleringsverzekering

Attentie
Zakgeld
600

Optionele Excursies

Kyoto – Nara (op basis van openbaar vervoer)

Je kunt de oude hoofdstad Nara zelf met het openbaar vervoer bezoeken als dagtrip vanuit Kyoto. De rit met de Kintetsu trein vanaf Kyoto station duurt ongeveer drie kwartier. Je stapt uit bij het Kintetsu-Nara station aan de rand van het Nara Koen, het stadspark met alle belangrijkste heiligdommen: de Kofuku-ji tempel met zijn elegante pagode, de feeërieke Kasuga-taisha schrijn, en niet te vergeten de Todai-ji tempel met het 16 meter hoge Boeddhabeeld. *Eventuele entreegelden zijn niet inbegrepen, je betaalt ze zelf ter plekke.*

Nagano – Nozawa Onsen

Nozawa Onsen is een klein bergdorpje van ongeveer 5000 inwoners in het noorden van de prefectuur Nagano. Het dorpje stond al tijdens de Edo-periode (begin 17de tot eind 19de eeuw) bekend om haar heilzame bronnen.
Nozawa Onsen heeft ook op het gebied van wintersport een rijke traditie: de Oostenrijkse ski-pionier Hannes Schneider kwam hier in 1930 de Japanners de technieken van het alpine skiën bijbrengen. Hij had heel wat bijval, want binnen de kortste keren werden er pistes aangelegd en skiliften geplaatst, en groeide Nozawa Onsen uit tot het eerste Japanse ski-resort.
In Nozawa Onsen kost een dagpas 4500 yen. Het liftsysteem brengt je vanuit het centrum van het dorpje meteen naar de eerste piste. Er zijn 22 liften, terwijl de totale lengte van de skipistes ruim 50 kilometer bedraagt.
Skimateriaal kan ter plaatse worden gehuurd: zowel in Hakuba als in Nozawa Onsen komt de dagprijs voor de huur van een 'set' (skischoenen, latten & stokken) op 3600 yen (circa € 22). Ook snowboards zijn te huur voor vergelijkbare prijzen.
Met de trein rijd je in iets minder dan een uur van Nagano naar Nozawa Onsen. Een retourticket kost ongeveer 2400 yen (circa € 15) per persoon (inclusief kort ritje met taxi).

Nagano – Obuse

Obuse is een dorp van amper tienduizend inwoners, maar het telt toch negen musea! Je vindt een grote collectie prenten van kunstenaar Hokusai (bekend van '*The Wave*') in het Hokusai-kan. Het is ongeveer een dik half uur (30 km) naar Obuse, en ook weer dezelfde tijd terug. Een retour-ticket kost ongeveer 1400 yen (€ 9) per persoon.

Nagano – Sneeuwaapjes Jigokudani Onsen

In Jigokudani of 'hellenvallei', zo genoemd omwille van de talrijke bronnen met hun 'indringende' zwaveldampen, leeft een groep van ongeveer 200 makaken. De vallei is behoorlijk geïsoleerd, vanaf de parkeerplaats is het nog ongeveer een half uur lopen. Een groot warmwaterbad aan de oever van de Yokoyu rivier is de 'hangplek' van de badderende apen. Met de expressbus is het ongeveer een uur (75 km) rijden naar Jigokudani, en ook weer een uur terug. Een retour-ticket kost ongeveer 4000 yen (€ 25) per persoon. Het entreegeld voor de aapjes bedraagt 800 yen (€ 5).

Osaka – Kaiyukan Aquarium

Kaiyukan is een uniek aquariumcomplex met de Pacific als centraal thema. Er is aandacht voor o.a. de Aleoeten (zeeotters), Monterey Bay (zeeleeuwen), het Groot Barrièrerif en tal van andere delen van de Stille Oceaan. Je ziet zeeschildpadden, kwallen, een walvishaai, reuzenkrabben en tal van vissoorten. Het Aquarium is met het openbaar vervoer bereikbaar, een kaartje kost 280 yen. Het entreegeld is voor volwassenen: 2700 yen. Op bepaalde tijden/dagen is het echter duurder.

Tokyo – Kamakura

De zentempels van Kamakura zijn een verademing. Vooral de kleinere tempels in de bossen ten noorden van het centrum zijn oases van rust. Genietend van een kopje groene thee kun je verpozen in een van de zentuinen en even de tijd nemen om alle indrukken van de afgelopen dagen te laten bezinken. In de Hachiman-jingu schrijn, een shinto-heiligdom, worden de oorlogsgoden vereerd.
Met de trein rijd je in een dik uur van Tokyo rechtstreeks naar Kamakura (reisduur afhankelijk van welke trein je neemt). Een retourticket kost ongeveer 1900 yen (€ 12) per persoon.

Informatie over het land

Japan

Bevolking

Japan heeft een oppervlakte van 380.000 km² (9 maal Nederland en 12,5 maal België) en telt ongeveer 122 miljoen inwoners. De bevolking is zeer ongelijk verdeeld over het land. De grootste concentratie (driekwart van de totale bevolking) woont in het verstedelijkte zuidelijke deel van Japan. Slechts 15 procent van het landoppervlak is geschikt voor de landbouw.

Bevolking van Japan: De bevolking in Japan kent weinig diversiteit. De overgrote meerderheid (99 procent) zijn etnische Japanners, de rest bestaat uit Koreaanse immigranten en kleine aantallen Chinezen, Amerikanen en Europeanen. De meeste Koreanen zijn in Japan geboren en nakomelingen van Koreaanse arbeiders die tijdens de Japanse bezetting van Korea tussen 1910 en 1945 in Japan te werk werden gesteld.

Cultuur

Japan behoort economisch tot een van de machtigste landen op aarde. Het Japanse succes is ten dele gebaseerd op oude traditionele waarden van saamhorigheid, hulpvaardigheid en betrokkenheid bij het bedrijf waar je voor werkt. Religie heeft in Japan lange tijd de normen en waarden bepaald en gezorgd voor hechte familiebanden waarbij het heel gewoon was dat verschillende generaties onder een en hetzelfde dak wonen en voor elkaar zorgen. Samenwerken en elkaar helpen, zijn eigenschappen die je op verschillende niveaus binnen de samenleving tegenkomt.

Begroetingen in Japan: Personeel in hotels, restaurants, treinen e.d. begroeten hun klanten met een buiging. Ook Japanners begroeten elkaar doorgaans met een buiging. Japanners die vaker met westerlingen te maken hebben, begroeten hun gasten met het schudden van de hand. Het is gebruikelijk om bij een eerste kennismaking visitekaartjes (*meishi)* uit te wisselen.

Gewoonten en gebruiken in Japan: Japanners vinden het ongepast om de neus in een zakdoek of tissue te snuiten als daar anderen bij zijn. Wel vindt men het vanzelfsprekend dat iedereen zijn eigen rommel opruimt en mee naar huis neemt. Wanneer men moet wachten voor een metro of restaurant gaan Japanners keurig in de rij staan. En voetgangers steken pas over als het stoplicht op groen staat.

Kleding in Japan: Japanners gaan over het algemeen netjes gekleed. Op werkdagen dragen ze westerse kleding. *Salarymen* zijn strak in het pak en vrouwelijk kantoorpersoneel draagt een mantelpakje. Op bijzondere dagen zoals met bruiloften en tijdens Nieuwjaar en de Golden Week wordt de traditionele *kimono* uit de kast gehaald. Die wordt om het lichaam gewikkeld en vastgebonden met een *obi*. De kimono's van jonge meisjes zijn vrolijk gekleurd, die van oudere vrouwen wat ingetogener en die van mannen helemaal donker gekleurd.

Eten en drinken

Een typisch Japanse maaltijd bestaat uit rijst, groenten, miso-soep, pickles en vis of vlees. Voor het kruiden wordt gewoonlijk sojasaus (*shoyu*) gebruikt, en bij rijst wordt vaak gedroogd zeewier (*nori*) gegeten. Een bekende gerecht is *sashimi*, dunne schijfjes rauwe vis met hete mierikswortelpasta (*wasabi*), en *sushi*, schijfjes rauwe vis op of in reepjes licht met azijn besprenkelde rijst. Ook Japanse saté (*yakitori*) is erg populair, en ook *sukiyaki*, rundvlees gekookt met groenten en tofu in een pot op tafel, is een geliefd gerecht. Ook noedels (*soba*, *udon*) zijn in Japan erg populair en worden vaak in plaats van rijst gegeten, opgediend in een diepe kom hete soep met groenten, vlees of vis.

Ontbijt in Japan: In Japan ziet het ontbijt er anders uit dan je misschien gewend bent. Een traditioneel Japans ontbijt bestaat vaak uit meerdere kleine, hartige gerechten, zoals rijst, *miso*soep, vis en groenten. Voor de meeste Vlaamse en Nederlandse reizigers is dit niet geschikt, het voelt voor hen eerder als een lichte lunch of diner dan als een ontbijt. In de praktijk zijn er in Japan genoeg mogelijkheden om op een andere manier te ontbijten. Je vindt overal bakkerijen, koffiezaken en kleine eetgelegenheden. Ook *convenience stores* (zoals 7-Eleven of Lawson) bieden een verrassend groot aanbod aan verse en kant-en-klare producten, zoals rijstballetjes (*onigiri*), broodjes en warme snacks. Zo kun je zelf bepalen waar en hoe uitgebreid je ontbijt.

Drinken in Japan: Kraanwater is overal goed drinkbaar hoewel het wat naar chloor kan smaken. Verder wordt er in Japan veel thee gedronken en dan met name in de variant ‘groene thee’. *Sake* is wellicht de meest bekende drank van

Japan, maar er wordt toch vooral veel bier gedronken.

Feestdagen en festivals

Het belangrijkste feest in Japan is het Nieuwjaar, *o-Shogatsu*. Alle winkels en bedrijven zijn van 1 tot 3 januari gesloten. Het is een echt familiefeest. In maart viert men *Hanami Matsuri*, ofwel het Kersenbloesemfeest waarmee de komst van de lente wordt gevierd. Japanners trekken er massaal op uit om te picknicken. Eind april tot begin mei wordt de *Golden Week* genoemd waarin diverse feestdagen vallen zoals *Constitution Day*, *Greenery Day* en *Childrens Day*. In deze eerste week van mei gaan veel Japanners op vakantie. Dat geldt ook voor *Obon*, een boeddhistisch feest (in augustus) waarbij men de voorvaderen herdenkt. Ook bijzonder is *Shubun No Hi* (23 september). Dan komen, volgens de traditie, de geesten van dierbare overledenen naar huis. Huizen en grafstenen worden schoongemaakt en speciaal voedsel wordt achtergelaten als offer aan de geesten. Er vinden grote feesten plaats met speciale dansen en vuurwerk.

Festivals in Japan: In de zomer organiseert ieder zichzelf respecterende stad of dorp een *natsu matsuri* (zomerfestival). Het *Gion Matsuri* in Kyoto is een van de grootste festivals van Japan. Het festival duurt de hele maand juli. Hoogtepunt is de parade *Yamaboko Junko* waarbij een dertigtal praalwagens in een kilometerslange stoet door de stad wordt getrokken. Ook tijdens het *Nebuta festival* in Aomori trekt een stoet van praalwagens door de stad. Het feest vindt begin augustus plaats en duurt een week. Rond dezelfde tijd vindt in Tokushima het *Awa Odori-festival* plaats. Vier nachten lang vullen de straten van dit anders zo rustige provinciestadje aan de westkust van het eiland Shikoku zich met kleurrijk uitgedoste dansgroepen. In het najaar vinden o.a. in Nagasaki en Karatsu *kunchi's* plaats, optochten waarbij lokale groepen met schrijnen door de stad paraderen en dansers spectaculaire dansen ten uitvoer brengen.

Golden Week in Japan: De '*Golden Week*' is een aaneenschakeling van vier nationale feestdagen binnen zeven dagen. Het is een van de drie drukste vakantieperiodes in Japan, naast Nieuwjaar en de Obon-week (midden augustus). Veel Japanners maken van de gelegenheid gebruik om te reizen tijdens de '*Golden Week*'. Een deel van die reizigers gaat naar het buitenland, maar een groot deel blijft in eigen land om de binnenlandse toeristische trekpleisters te bezoeken. Treinen, luchthavens en bezienswaardigheden zijn tijdens de '*Golden Week*' erg druk. Ondanks de drukte is het wel een leuke periode om in Japan te zijn. Je kunt in deze periode festiviteiten meemaken en prachtige traditionele versiering bewonderen zoals de kleurrijke karper-vlaggetjes (*koinobori*), een traditionele versiering voor *Children's Day* op 5 mei. Ook gaan veel Japanners traditioneel gekleed.

Fooien

In hotels en restaurants is het ongebruikelijk om personeel een fooi te geven. Ook taxichauffeurs verwachten geen fooi.

De reisbegeleiders, lokale gidsen en chauffeurs die voor Koning Aap werken verwachten een fooi, mits ze hun werk naar voldoening gedaan hebben. Een richtbedrag voor je Nederlands- of Vlaamssprekende reisbegeleider is 2 à 4 euro per reiziger per dag.

Land en landschap

Japan is een eilandenrijk en bestaat uit de vier grote eilanden: Hokkaido, Honshu, Shikoku en Kyushu, die samen 98 procent van het grondgebied beslaan. Verder zijn er nog bijna 4000 kleine eilanden. De eilanden van Japan bestaan voor driekwart uit dichtbeboste bergen en heuvels. Het grootste deel van de bergen en bergkammen komt niet boven 2000 meter. Een uitzondering vormt het Hidagebergte ofwel de Japanse Alpen in Zuid-Honshu, dat gemiddeld 3000 meter hoog is.

Geologie van Japan: Japan heeft meer dan 240 vulkanen, waarvan er nog meer dan vijftig werkzaam zijn. Japan ligt op het raakvlak van drie geologische platen en is seismisch gezien het actiefste gebied ter wereld. Ieder jaar zijn er in Japan 7000 tot 8000 aardschokken. De meeste daarvan hebben zo'n geringe kracht dat men die nauwelijks voelt, maar soms kan een aardbeving grote schade veroorzaken zoals in 2011 toen als gevolg van een zeebeving de noordoostkust van het eiland Honshu zwaar werd beschadigd. Bij de bouw van gebouwen wordt overigens rekening gehouden met het gegeven dat zich regelmatig aardbevingen voordoen. Door de geothermale activiteit zijn er in heel Japan duizenden natuurlijke heetwaterbronnen ontstaan.

Religie

De religieuze traditie van Japan laat een samengaan zien van shintoïsme en boeddhisme. Ook is er in Japan een verregaande religieuze tolerantie en openheid, waardoor externe invloeden zoals die van het confucianisme, het taoïsme en christendom gemakkelijk werden geabsorbeerd. In vele Japanse huizen ziet men twee schrijnen: een voor de Boeddha en een shintoïstische voor de voorouders. Ondanks die onderlinge verwevenheid, hebben shintoïsme en boeddhisme hun eigen identiteit bewaard.

Shintoïsme in Japan: Shinto is de oorspronkelijke religie van Japan. Shinto is in wezen natuurverering en -aanbidding. Deze is gebaseerd op ontzag en bewondering voor alle natuurverschijnselen en de energieën die daarachter schuil gaan. De natuur is voor de Japanner nog altijd heilig, omdat zij doortrokken is van een mysterieuze goddelijke aanwezigheid. Een berg, een oude boom, een bijzondere steen, een waterval, aan alles kan een heilige status worden toebedacht die tot verering aanleiding geeft. Shinto kent geen stichter, geen heilige schriften, er is geen vaste geloofsleer, er zijn geen dogma's noch is er een specifieke moraal. Shinto is een weg, karakteristiek en organiek voor het Japans-zijn. In de shinto-praktijk bidt men dagelijks voor het eigen huisaltaar. Er zijn veel religieuze feesten, matsuri, die op bepaalde tijden plaatsvinden rondom de talloze shinto-heiligdommen. Bij deze feesten gaan het om het reinigen van de plaats en van de mensen.

Taal

De taal van Japan is het Japans. Het standaard Japans wordt gebruikt en begrepen in heel Japan door mensen van uiteenlopende achtergrond. Maar op het niveau van de spreektaal zijn er aanzienlijke verschillen in uitspraak en woordgebruik, zelfs tussen de gebieden van Tokyo en Kyoto. Er bestaan verschillende niveaus van beleefdheid in de Japanse taal, naar gelang status, leeftijd en situatie. In de dagelijkse conversatie wordt beleefdheid aangegeven met de lengte van werkwoordsuitgangen (langer is beleefder), maar in formele conversatie gebruikt men specifieke woorden. Japans is in tegenstelling tot het Chinees of Vietnamees geen toontaal. Het is niet zo moeilijk wat Japans te spreken tijdens je Japan reis. Wel moeilijk is het schrift.

Enkele woordjes Japans

Goedemorgen – *ohayo gozaimasu*.
Goedemiddag/goedendag – *konnichi wa*.
Goedenavond – *konban wa*.
Dank u (zeer) – *arigato (gozaimasu)*.
Spreekt u Engels (Duits)? - *Eigo (Doitsugo) ga dekimasuka?*
Hoe heet u? - *o namae wa?*
Mijn naam is Piet - *namae wa Piet desu*.
Ik ben Nederlander/Belg - *(watashi wa) Orandajin/Berugi desu*.
Ik kom uit A'dam - *A'dam kara kimashita*.

Voor meer woordjes Japans en de uitspraak, download de app '*google translate*'.

Weer en klimaat

Japan is meer dan 3000 kilometer lang en heeft vele verschillende weertypes. Het klimaat op het noordelijk eiland is te vergelijken met dat in Nederland en België. Meer naar het zuiden, ten noorden van Tokyo, komt het klimaat overeen met dat in Frankrijk. Het gebied tussen Tokyo en Nagasaki laat zich kenmerken door warme zomers met een hoge luchtvochtigheid. In deze tijd valt de meeste neerslag. Na de zomer wordt het weer onbestendiger en kunnen er zich tyfoons voordoen. Op de eilanden ten zuiden Nagasaki heerste een subtropisch klimaat, te vergelijken met dat in de landen rond de Middellandse Zee. Ook in de winter is het hier nog aangenaam met temperaturen van rond de 15 graden.

Seizoenen in Japan: Japan kent net als Europa vier duidelijk te onderscheiden seizoenen. Eind maart, begin april ontwaakt het land uit haar winterslaap als de *sakura* (kersenbloesems) gaan bloeien. Het hele land verkeert dan in een collectieve roes, iedereen is in de ban van *hanami* (bloemen kijken). De zomermaanden zijn door de hoge luchtvochtigheid erg drukkend warm. Vanaf september beginnen de temperaturen langzaam te dalen en neemt de luchtvochtigheid af. In de herfst kleuren de bladeren van esdoorns en andere bomen langzaam rood en goudgeel, vooral in de bergen en in tempelcomplexen. Dit fenomeen, *momiji*, trekt net als de kersenbloesem veel bezoekers. In de winter kan het in grote delen van Japan koud worden, met sneeuwval in berggebieden en op het noordelijke eiland Hokkaido. In steden als Tokyo en Osaka blijft het meestal droger en zonniger, met frisse maar heldere dagen.

Beste reistijd voor Japan: De maanden april en mei zijn uitstekend voor een rondreis Japan of een familiereis Japan. Ook het najaar is een geschikte periode waarin je kunt genieten van de schitterende herfstkleuren.

Klimaattabel: De vier cijfers die telkens worden genoemd zijn van links naar rechts: de gemiddelde maximum temperatuur in graden Celsius, aantal zonuren per dag, aantal dagen per maand met minimaal 1 mm-neerslag per dag en- de gemiddelde temperatuur van het zeewater.

TOKYO

Maand	T Gem	Zon	Neerslag	T W
Januari	10	6	9	17
Februari	10	6	11	16
Maart	13	6	17	16
April	19	5	16	17
Mei	23	6	16	20
Juni	25	4	20	22
Juli	29	5	21	24
Augustus	31	6	17	26
September	27	4	20	25
Oktober	21	4	17	23
November	17	5	12	21
December	12	6	9	19

NAGASAKI

Maand	T Gem	Zon	Neerslag	T W
Januari	9	3	15	18
Februari	10	4	15	17
Maart	14	5	16	17
April	19	5	15	19
Mei	23	6	15	21
Juni	26	5	18	23
Juli	29	6	19	26
Augustus	31	7	17	28

September	28	6	16	27
Oktober	23	6	12	25
November	17	5	12	23
December	12	4	14	20

SAPPORO

Maand	T Gem	Zon	Neerslag	T W
Januari	-1	3	29	6
Februari	-1	4	25	4
Maart	3	5	25	5
April	11	6	19	6
Mei	17	6	18	9
Juni	21	6	17	13
Juli	25	5	17	18
Augustus	26	5	18	21
September	22	6	18	20
Oktober	16	5	20	16
November	8	3	25	12
December	2	3	28	8

Adressen

Ambassade van Japan in Nederland
Tobias Asserlaan 2, 2517 KC Den Haag
T 070 346 95 44
E info@hg.mofa.go.jp
I www.nl.emb-japan.go.jp

Ambassade van Japan in België
Van Maerlantstraat 1, 1040 Brussel
T 02 500 0580
E info@bx.mofa.go.jp
I www.be.emb-japan.go.jp/english

Ambassade van Nederland in Japan
3-6-3 Shibakoen, Minato-ku, Tokyo 105-0011
T +81 3 5776 5400
E tok@minbuza.nl
I www.nederlandwereldwijd.nl

Ambassade van België in Japan
Nibancho 5-4, Chiyoda-ku, Tokyo 102-0084
T +81 3 3262 0191, +81 90 773 798 43 (noodnummer)
E tokyo@diplobel.fed.be
I http://japan.diplomatie.belgium.be

Bagage en kleding

We adviseren je dringend om tijdens je Japan rondreis of je Japan familiereis je bagage mee te nemen in een rugzak (met binnenframe) en het totale gewicht te beperken tot vijftien kilo per persoon. Een compacte weekendtas van hetzelfde gewicht is ook mogelijk. Het gebruik van een 'harde' koffer raden we sterk af voor al onze reizen, zeker ook in Japan, denkend aan de beperkte bagageruimte in de bus en trein.

Wat betreft je kleding raden we je aan om praktische kleding mee te nemen naar Japan die zich makkelijk laat combineren (laag over laag). We vragen je om in je kledingkeuze respect te tonen voor de lokale cultuur. Zo worden korte broeken of rokken niet op prijs gesteld in boeddhistische tempels. In een aantal hotelletjes in Japan is laundry service aanwezig.

Denk bij het samenstellen van je bagage aan bijvoorbeeld: wandelschoenen, wasmiddel, universeel geldige verloopstekker, reisgids, voldoende fotomateriaal, toiletartikelen, wekker en schrijfgerei. Zorg er wel voor dat je dit laatste in je grote bagage verpakt.

Het is niet nodig om tenten, slaapzakken, slaapmatjes of muskietennetten mee te nemen naar Japan.

Op de reizen in het voor- en najaar vermijd je extreem hoge of lage temperaturen. In een eilandenrijk als Japan is de zee nooit heel veraf, waardoor het tegen de avond frisjes kan worden. Houd daar rekening mee als je houdt van een avondwandelingetje. In de maanden juli en augustus regent het regelmatig in Japan. Regenkleding of een paraplu mag dan niet ontbreken in je bagage. Ook in andere maanden kan dit van pas komen.

Het elektriciteitsnet in Japan werkt op 100 Volt, voor een videocamera of scheerapparaat neem je dus een internationale adapter mee.

Japanners zijn gek op kleine geschenkjes. Tijdens een ontmoeting met Japanse mensen zul je veel bijval oogsten als je een klein souvenirtje uit '*Oranda*' (Nederland) of '*Berugii*' (België) te voorschijn kunt toveren.

Communicatie

Japan beschikt over een uitgebreid mobiel netwerk. Een overzicht van de beltarieven per provider vind je op www.bellen.com (klik op 'buitenland'). Het internationale landennummer voor Nederland is +31, voor België +32 en voor Japan +81.

Internet in Japan: De goedkoopste manier om contact te hebben met het thuisfront is via internet. De meeste hotels bieden gratis WiFi aan. Neem voor de zekerheid een netwerkkabel mee, voor het geval het hotel nog geen goede WiFi heeft. Bij restaurants als Starbucks en McDonalds kan je ook gratis gebruik maken van het WiFi netwerk.

Elektriciteit

De netspanning in Japan is 100 volt en men gebruikt stekkers met platte pennen (Amerikaanse stekkers). Een adapter of een verloopstekker zijn raadzaam om mee te nemen. In de meeste hotels heeft men 110 V en 220 V. Dus geen enkel probleem voor opladers van accu's en voedingen van laptops. Kijk hier als je wilt zien wat voor stopcontact en stekkers in Japan gebruikelijk zijn.

Fotografie

Fotograferen in Japan is niet altijd toegestaan. Er zijn plaatsen waar je absoluut niet mag fotograferen zoals op sommige plekken in tempels of in musea. Een dergelijk fotografeerverbod wordt duidelijk met bordjes aangegeven. Over het algemeen vinden Japanners het geen probleem om gefotografeerd te worden. Maar vraag altijd wel om toestemming en maak bij voorkeur eerst contact voordat je mensen fotografeert.

Geldzaken
De munteenheid is de Japanse yen (¥ of JPY). De '*sen*' is het honderdste deel van de yen, maar deze waarde zie je nergens meer.Kijk voor de actuele dagkoers op www.oanda.com.

ATM in Japan: Een makkelijke plek om geld te pinnen (met een Maestro bankpas) tijdens je reis door Japan is bij bijna alle Convenience stores van 7Eleven, Family Mart of Lawson. Je treft deze op veel plaatsen. Ook bij de meeste postkantoren lukt het pinnen over het algemeen prima.

Pinautomaten bij banken zijn wat moeilijker. Vaak zijn ze alleen overdag beschikbaar en lang niet alle pinautomaten accepteren buitenlandse kaarten. Zo accepteren een aantal pinautomaten alleen Japanse bankpassen. Bij de JP Bank (voorheen de Postspaarbank) en bij de Citibank kun je meestal wel geld pinnen met een Maestro bankpas. Pin alleen als de bank geopend is. Banken zijn meestal (!) van maandag tot en met vrijdag geopend van 9 uur tot 15 uur.

Veilig pinnen in Japan: Om veiligheidsredenen hebben Nederlandse en Belgische banken de bankpassen met Cirrus/Maestro-logo soms standaard ingesteld op gebruik binnen Europa. Indien je geld wilt pinnen in Japan dien je deze instelling tijdelijk te wijzigen naar 'Wereld'.

Geld wisselen: Dit kan alleen nog op de luchthavens. Als je een vroege of late aankomst op een luchthaven hebt, kun je echter geen geld wisselen. Ook kun je geen buitenlandse valuta wisselen in postkantoren en veel banken (dat staat vaak op de deur). Je zou (als reserve) alvast in Nederland of België een bedrag aan contante Japanse yen kunnen wisselen.

Creditcards: Creditcards worden in de meeste (niet alle!) hotels, restaurants, warenhuizen en toeristenwinkels geaccepteerd. Zorg wel dat je je pincode weet.

Virtueel geld: Als je een Apple telefoon hebt (dus geen Android) kun je via de Apple wallet een SUICA kaart (soort OV-kaart) kopen en deze via je bank en virtuele wallet blijven aanvullen. Het voordeel van een digitale SUICA kaart op je telefoon is dat je daar niet alleen in het openbaar vervoer mee kan betalen, maar ook bij bijvoorbeeld kiosken of supermarkten.

Zakgeld: Het door ons geadviseerde zakgeld is een minimum bedrag voor je maaltijden, drankjes, optionele excursies, entreegelden, ter plaatse te betalen luchthavenbelastingen en fooien. Het bedrag dat je uiteindelijk uitgeeft hangt natuurlijk sterk af van je eigen uitgavenpatroon, souvenirs zijn mede daarom niet inbegrepen.

Gezondheid
De gezondheidszorg in Japan staat op een hoog niveau. In Japan kent men niet het systeem van huisartsen, men gaat naar het ziekenhuis en de specialist. Medische kosten zijn hoog, zeker als je in een privékliniek wordt geholpen. Zorg voor een goede verzekering op je Japan rondreis of je Japan familiereis.

Openingstijden
De meeste winkels zijn geopend van 10.00 tot 20.00 uur, inclusief het weekend met uitzonderingen van enkele zon- en feestdagen. Dit geldt ook voor de grote warenhuizen, maar die sluiten veelal een half uur eerder. Musea zijn in principe alle dagen geopend van 10.00 tot 17.00 uur. Banken zijn geopend van maandag tot en met vrijdag van 9.00 tot 15.00 uur. Postkantoren van 9.00 tot 17.00 uur. Grotere postkantoren zijn ook op zaterdag geopend.

Reisdocumenten
Internationaal paspoort:
Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum:
Voor deze bestemming is voor reizigers met een Nederlandse of Belgische nationaliteit **geen** visum nodig voor een verblijf van maximaal 90 dagen.

Als je afwijkend reist van de groepsreis raden wij je aan om je goed te laten informeren over of je een visum nodig hebt. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0) 23 2210004. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).

Kijk op de website van Traveldocs voor meer informatie:
- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be

Het voldoen aan de geldende in- en uitreisvoorwaarden, waaronder de geldigheidsduur van het paspoort en eventuele visumverplichtingen, is altijd je eigen verantwoordelijkheid.

Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade/buitenlandse zaken (diplomatie.belgium.be)/marechaussee.nl te informeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Tijdsverschil
Het tijdsverschil van Japan met Nederland bedraagt in de winter acht uur. In de zomer is het in Japan zeven uur later dan in de Benelux.

Veiligheid
Japan is een relatief veilig land met weinig criminaliteit. Toch is het verstandig om, net als overal in de wereld, goed op je spullen te letten. Mocht je hulp nodig hebben, ga dan naar de '*kooban*', de politiepost op de straathoeken.

Reisadvies voor Japan: Japan wordt regelmatig geteisterd door aardbevingen en tyfoons waardoor bepaalde delen van het land soms niet bezocht kunnen worden. Actuele informatie over deze natuurrampen vind je op de app 'BZ Reisadvies' of op de website van het ministerie van Buitenlandse Zaken: www.nederlandwereldwijd.nl. Ook op de website van het Belgische ministerie van Buitenlandse Zaken (http://diplomatie.belgium.be) vind je nuttige reistips.

Reisdocumenten
Internationaal paspoort:
Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum:
Voor deze bestemming is voor reizigers met een Nederlandse of Belgische nationaliteit geen visum nodig voor een verblijf van maximaal 90 dagen.

Als je afwijkend reist van de groepsreis raden wij je aan om je goed te laten informeren over of je een visum nodig hebt. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0)23 22 100 04. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).
Kijk op de website van Traveldocsvoor meer informatie:
- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl/nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be/nl
Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade te infomeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Accommodatie en transport
Vervoer

Je maakt gebruik van verschillende vormen van vervoer. Op de meeste trajecten reis je met de trein.

NB: Voor de bagage op treinreizen geldt dat lengte, breedte en hoogte bij elkaar opgeteld de 160 cm niet mogen overschrijden. Als je bagage groter is wordt er door de treinmaatschappij om een toeslag gevraagd. Ook mag je bagage niet zwaarder zijn dan 30 kilogram.

Op het traject van Osaka naar Kyoto zetten we een eigen bus in waardoor we de mogelijkheid hebben een eerste sightseeing van Kyoto met die eigen bus te doen.

Voor het vervoer binnen de steden maak je over het algemeen gebruik van het openbaar vervoer. In Osaka of Tokyo zal dat voornamelijk de metro zijn. In Kyoto is een goed systeem van stadsbussen. Voor de transfers in de Japanse Alpen gebruik je lokale boemeltreintjes en bussen (Matsumoto naar Nagano, optionele excursies naar de sneeuwaapjes en Obuse).

Je loopt van/naar de stations en draagt daarbij zelf je bagage. Stadsbezichtigingen zijn ook vaak 'te voet'. Houd hier rekening mee.

Voor de transfer van het vliegveld in Osaka naar het hotel zetten we een eigen bus óf taxi's in (afhankelijk van de definitieve groepsgrootte).

Voor de transfer van het hotel in Tokyo naar de luchthaven aan het eind van de reis zijn er verschillende mogelijkheden, afhankelijk van de gekozen luchthaven en de defintieve groepsgrootte.

Voor de transfer van het hotel in Tokyo naar de luchthaven **Tokyo Haneda** aan het eind van de reis geldt het volgende:
Koning Aap zet een eigen bus óf taxi's in (afhankelijk van de definitieve groepsgrootte).

Voor de transfer van het hotel in Tokyo naar de luchthaven **Tokyo Narita** aan het eind van de reis geldt:
Bij een transfer van minder dan 10 deelnemers reis je per taxi van je hotel naar het dichtsbijzijnde treinstation en dan verder met de trein naar de luchthaven Narita.
Bij een transfer van 10 deelnemers of meer reis je met een eigen bus van je hotel naar de luchthaven Narita.

Indien je kiest voor het landarrangement, zijn de transfers van en naar de luchthaven niet inclusief.

Reisafstanden
Osaka vliegveld naar hotel: 55 km / 1 uur (met eigen bus of taxi)
Osaka naar Kyoto: 60 km / 8 uur (met eigen bus, sightseeing Kyoto onderweg)
Kyoto naar Matsumoto: 350 km / 4 uur (per Shinkansen / Express trein)
Matsumoto naar Nagano: 70 km / 1 uur (per trein)
Nagano naar Tokyo: 225 km / 1¼ uur (per Shinkansen)
Tokyo hotel naar vliegveld: 60 km / 1 uur
NB: De genoemde reisduur per dag is sterk afhankelijk van de verkeersdrukte, weg en spoorconditie, de gekozen trein(klasse) en het weer (je reist in de winter). De tijd is dan ook uiteraard bij benadering.

Accommodatie
Je overnacht steeds in eenvoudige, centraal gelegen middenklasse hotels. In de kamers staan twee eenpersoonsbedden. Je hebt een badkamer met toilet op de kamer, in de vorm van een zogenaamde "*unit-bathroom*", een ingenieus ontworpen cel met daarin een toilet (veelal met sproeier en verwarmde wc bril!), een wasbak en een badkuip. Je verblijft op basis van logies.

Deelnemers die zich individueel inschrijven delen een kamer met een andere deelnemer. We houden er uiteraard rekening mee dat je bij iemand op de kamer komt van hetzelfde geslacht. In de kamers staan twee eenpersoonsbedden.

Kamer op indeling & verwachtingen
Kies je voor een kamer op indeling, dan deel je een kamer met een deelnemer van hetzelfde geslacht zoals vermeld in het paspoort. We begrijpen dat dit niet altijd overeenkomt met iemands identiteit. Geldt dit voor jou, neem dan gerust contact met ons op, dan denken we met je mee.

Een kamer delen vraagt om wederzijds respect en rekening houden met elkaar. Weet je dat je snurkt, laat opblijft, 's nachts vaak uit bed moet of behoefte hebt aan meer privacy? Dan raden we aan een 1-persoonskamer te boeken (tegen toeslag).

Wijzigingen van kamergenoot zijn tijdens de reis alleen mogelijk in overleg met de reisbegeleider en met instemming van alle betrokkenen. Bij problemen is de reisbegeleider het eerste aanspreekpunt. Kan er geen oplossing worden gevonden en is één reiziger verantwoordelijk voor de overlast, dan dient deze een 1-persoonskamer te boeken en de extra kosten zelf te dragen.

Let op: binnen een maand voor vertrek of bij beperkte beschikbaarheid is een 1-persoonskamer op aanvraag.

1-persoonskamer
Je kunt er bij boeking voor kiezen een 1-persoonskamer te reserveren. Hiervoor geldt een eenpersoonskamertoeslag. De vermelde prijzen zijn vanaf-prijzen en kunnen per reisperiode verschillen. In het boekingsformulier zie je de prijs die geldt voor jouw vertrekdatum. Houd er rekening mee dat een 1-persoonskamer niet op alle locaties beschikbaar is en in sommige gevallen uitsluitend op aanvraag, afhankelijk van de beschikbaarheid.

Wifi beschikbaarheid
Wifi tijdens je reis is tegenwoordig onmisbaar. Of je nu contact wilt houden met het thuisfront, je mooiste reiservaringen wilt delen op sociale media of praktische zaken wilt regelen onderweg. Internet maakt het allemaal een makkelijker.

Bij al onze reizen vind je daarom onder het tabblad Accommodaties per (voorbeeld)accommodatie informatie over de beschikbare wifi. Houd er wel rekening mee dat wifi niet altijd gegarandeerd is. De beschikbaarheid en kwaliteit kunnen per accommodatie en per land verschillen.

NB: Hotelkamers (en badkamers) zijn in Japan vaak compact. Houd daar rekening mee. Reis je alleen. wil je een kamer delen met een reisgenoot van hetzelfde geslacht maar ben je erg gehecht aan je privacy? Overweeg dan om een eenpersoonskamer te boeken (opgeven bij boeking!).
NB: Zogenoemde double rooms beschikken in Japan meestal over een relatief klein tweepersoonsbed, vergelijkbaar met een twijfelaar. Dat kan voor sommige reizigers minder comfortabel zijn. Waar mogelijk boeken wij daarom achter de schermen een twin room (met twee aparte bedden), óók wanneer een double room wordt gereserveerd. In de meeste hotels kunnen deze bedden desgewenst tegen elkaar worden geschoven. Dit lukt vrijwel altijd en geeft doorgaans geen problemen. Zo zorgen we voor extra slaapcomfort, zonder dat je daar zelf iets voor hoeft te regelen.
NB: In Japan wordt bij het inchecken in de hotels je paspoort gevraagd. Het receptiepersoneel maakt daar een kopie van. Hotels zijn in Japan wettelijk verplicht hun gasten bij het inchecken te identificeren en te registreren.

Een goede eerste indruk van de hotels die Koning Aap gebruikt in Japan, vind je op het tabblad 'accommodaties' bij deze reis. Deze hotels zijn altijd onder voorbehoud van wijzigingen en beschikbaarheid.

Zwaarte van de reis
Vaak krijgen we de vraag of een reis 'zwaar' is. Dit vinden we een moeilijke vraag omdat iedereen een reis op een andere manier ervaart. In het algemeen kun je stellen dat iedereen met een goede lichamelijke en geestelijke conditie zonder problemen kan deelnemen aan onze reizen. Dit betekent bijvoorbeeld dat je altijd je eigen bagage naar je kamer kunt brengen, - ook als er geen lift is - of dat een uitgebreide stadswandeling voor je geen probleem is. Culturele verschillen respecteer je en je kunt goed omgaan met onverwachte gebeurtenissen. Op basis van onze ervaring en de terugkoppeling van onze reizigers en reisbegeleiders geven we voor iedere reis tevens een indicatie voor de ervaren zwaarte. Zo hopen we je te helpen om de reis te kiezen die bij je past zodat jij zelf - én ook je medereizigers! – optimaal kunnen genieten. Bij deze indeling houden we rekening met de gebruikte accommodatie, reisduur, hoogteverschillen, zwaarte van wandelingen & ruimte om zelf invulling te geven aan programma.

Moeilijkheidsgraad van deze rondreis door Japan:
Tijdens deze reis maak je voornamelijk gebruik van de (Shinkansen) trein. Je loopt dus regelmatig een stukje naar het station met je bagage. Ook stadsbezichtigingen zijn vaak 'te voet'. Houd hier rekening mee. Details over reistijden en gebruikte vervoermiddelen kun je nalezen op het tabblad 'Meer reisinfo' onder het kopje 'Accommodatie en transport'. Je overnacht in eenvoudige, centraal gelegen middenklasse hotels (die niet allemaal over een lift beschikken). Let op: hotelkamers (en badkamers) zijn in Japan vaak compact. Houd daar rekening mee. Je doet erg veel nieuwe indrukken

op (Japan is erg ‘anders’ dan Nederland of België). En dat is best vermoeiend!

Deze reis valt in categorie 3.

Categorie 1: Ontspannen reis, voor iedereen goed te doen. Korte reisafstanden, goede hotels, lichte wandelingen, reis met een laag tempo.
Categorie 2: Voor iedereen goed te doen. Soms wat langere reisafstanden. Goede hotels, soms avontuurlijke overnachting, eenvoudige wandelingen, reis in een gewoon tempo. Voldoende ruimte om ook zelf invulling te geven aan je reis door verblijf in grotere steden.
Categorie 3: Goed te doen voor iedereen die zich voorbereidt en zich flexibel opstelt. Er zitten zwaardere trajecten in de reis zoals langere reisafstanden (> 6 uur), treinreizen, wandelingen over ongebaande paden en/of ongelijke ondergrond, geringe hoogteverschillen en/of (meerdere) overnachtingen in eenvoudige accommodatie en/of je ervaart grote culturele verschillen. Soms minder ruimte om zelf zonder de overige deelnemers op pad te gaan (denk aan verblijf in wildpark).
Categorie 4: Redelijk stevige reis door lange reisafstanden, diverse zwaardere en/of meerdaagse wandelingen, hoogteverschillen, regelmatig eenvoudige accommodatie, minder ruimte voor eigen invulling omdat veel in groepsverband gedaan moet worden (verblijf in wildpark, reizen door ruige natuur).
Categorie 5: Zware reis die we alleen aanraden voor ervaren reizigers die beschikken over uitgebreide reiservaring en een zeer goede lichamelijke en geestelijke conditie hebben. Denk hierbij aan meerdaagse trektochten, reizen door ruig terrein, lange wandelafstanden per dag en/of grote hoogteverschillen.

Neem bij twijfel contact met ons op. Wij adviseren jou graag bij de keuze voor een passende reis.

Bagage en kleding

We adviseren je dringend om de bagage mee te nemen in een kleine koffer en het totale gewicht te beperken tot vijftien kilo per persoon. Houd er rekening mee dat je zelf regelmatig moet ‘sjouwen’ met je bagage.

Wat betreft je kleding raden we je aan om praktische kleding mee te nemen die zich makkelijk laat combineren (laag over laag). We vragen je om in je kledingkeuze respect te tonen voor de lokale cultuur. Zo worden korte broeken of rokken niet op prijs gesteld in shintoïstische en boeddhistische tempels. De was laten doen is vrij prijzig in Japan, maar in de meeste hotels zijn wasmachines waar je snel en eenvoudig zelf een wasje kunt draaien.

Denk bij het samenstellen van je bagage aan bijvoorbeeld: wandelschoenen, naaigerei, wasmiddel, universeel geldige verloopstekker, reisgids, voldoende fotomateriaal, toiletartikelen, zwemkleding, wekker, schrijfgerei, schaartje en zakmes. Zorg er wel voor dat je dit laatste in je grote bagage verpakt. Het is niet nodig om tenten, slaapzakken, slaapmatjes of muskietennetten mee te nemen.

Ook al reis je naar het noorden van Japan, ook daar kan het tijdens de zomermaanden vrij warm worden. Houd wel rekening met wat neerslag: in juni kun je tijdens het eerste deel van de reis nog wat regen voelen van de *tsuyu* (regenseizoen), en in september heb je kans om hinder te ondervinden van een tyfoon. Regenkleding of een paraplu mag dus niet ontbreken in je bagage.

Het elektriciteitsnet in Japan werkt op 100 Volt, voor een videocamera of scheerapparaat neem je dus een internationale adapter mee.

Japanners zijn gek op kleine geschenkjes. Tijdens een ontmoeting met Japanse mensen zul je veel bijval oogsten als je een klein souvenirtje uit ‘Oranda’ (Nederland) of 'Berugii'(België) te voorschijn kunt toveren…

Indien je tijdens je reis door Japan een onsen wilt bezoeken, houd er dan rekening mee dat sommige onsens mensen met tatoeages niet in de openbare baden toelaten. Het alternatief is een privé-bad te huren. Of plak je tatoeages af (neem zelf spullen daarvoor mee).

Reisbegeleiding

Al onze groepsreizen worden ter plekke uitgevoerd door **Nederlandstalige of lokale Engelstalige reisbegeleiders**. Bij de vertrekdatum van een reis wordt dit op onze website duidelijk vermeld.

Veel klanten vragen ons of er **veel verschil is tussen een reisbegeleider uit België/Nederland of een lokale**

Engelssprekende reisbegeleider. Wij vinden dat er aan beide keuzes voor- en nadelen verbonden zijn en dat iedereen daarom zelf moet afwegen welke keuze voor hem/haar de beste is.

Een **Nederlandstalige reisbegeleider** is meestal opgegroeid in België of Nederland en maakt daarom deel uit van onze westerse cultuur. Met hen is het over het algemeen makkelijker communiceren tijdens de reis, zowel wat betreft de taal als de culturele achtergrond. Daardoor kan deze reisbegeleider het groepsproces makkelijker volgen en bijsturen waar nodig. Vaak hebben zij ook uitgebreid gereisd of gewoond op de bestemming en hebben dus veel kennis over de lokale gebruiken en delen dit graag met je. Ook is de Nederlandstalige reisbegeleider zich zeer bewust van het belang van duurzaam toerisme; ze stimuleren het bezoeken van kleinschalige lokale restaurants, beperken het gebruik van plastic en geven duurzame tips tijdens de reis.

Een **lokale Engelstalige reisbegeleider** is natuurlijk op de bestemming opgegroeid en 'ademt' daarom deze bestemming. Hij of zij is hierdoor de aangewezen persoon om je in te wijden in de lokale gebruiken en cultuur. Overal is hij/zij thuis en dit communiceert erg makkelijk met de lokalen. Zijn of haar Engels heeft vaak een accent waardoor de communicatie iets moeilijker kan verlopen dan met een Nederlandstalige reisbegeleider. Positief is dat zo lokaal werk gecreëerd wordt op de bestemming zodat de lokale economie meer profiteert van je bezoek. Tenslotte geldt vaak een korting op een reis met een lokale Engelstalige reisbegeleider omdat bijvoorbeeld geen intercontinentaal vliegticket voor hen betaald hoeft te worden en wij dit verrekenen in onze prijzen.

Koning Aap stelt **hoge eisen aan de reisbegeleiding**. Een goede reisbegeleider is van grote meerwaarde op de reis! Wij zijn dan ook trots op ons team van professionele reisbegeleiders. Het zijn stuk voor stuk enthousiastelingen die allemaal de **liefde voor 'hun' land(en) graag aan anderen over brengen.** Ruime reiservaring én ervaring in het omgaan met groepen en (bij voorkeur) actieve kennis van lokale gebruiken en de taal zijn bij ons belangrijke selectiecriteria bij de keuze voor onze reisbegeleiders. Voor onze nieuwe reisbegeleiders worden speciale trainingen georganiseerd om ze voor te bereiden op hun rol tijdens de reis. Tijdens deze trainingen krijgen ze ook lastige praktijksituaties voorgeschoteld en leren ze waar de Koning Aap reisformule voor staat.

Daarnaast worden er met regelmaat bijeenkomsten georganiseerd voor de Nederlandstalige reisbegeleiders om essentiële kennis en ervaring uit te wisselen met elkaar en met medewerkers op kantoor, zodat de reizen op allerlei vlakken verbeterd kunnen worden.

De **primaire taak van onze reisbegeleiding** is toezien op een goede logistiek van de reis (vervoer en accommodatie). Ook waakt de reisbegeleiding over het verloop van het programma en over de aandacht die elk onderdeel krijgt. De reisbegeleider organiseert ter plekke een scala aan facultatieve excursies. Daarnaast fungeert hij of zij natuurlijk als centrale vraagbaak. Onze medewerkers kunnen veel vertellen over het land en de plaatselijke gewoonten. Realiseer je wel: een reisbegeleider is geen wandelende encyclopedie. Hoe je uiteindelijk het land ervaart bepaal je zelf, neem dus altijd een goede reisgids mee.

Natuurlijk heeft een reisbegeleider ook niet alles in de hand. Soms is er sprake van overmacht: door overstromingen of aardverschuivingen is de weg versperd, de overheid heeft de treinkaartjes geconfisqueerd of het hotel heeft de kamers al weggegeven. Bij dit soort tegenslagen zal de reisbegeleider op zoek gaan naar een alternatief.

Ondanks alle voorbereidingen en inspanningen van de reisbegeleider kan het gebeuren dat de reis toch niet geheel naar je verwachting verloopt. De reisbegeleider hoort dit dan graag van je, zodat er **ter plekke** naar een oplossing gezocht kan worden.

Het functioneren van onze reisbegeleiders evalueren we na iedere reis aan de hand van door deelnemers **ingevulde evaluatieformulieren**. Zo hebben wij te allen tijde zicht op hoe onze mensen in het veld opereren!

Je reisbegeleider verwacht aan het einde van de reis een **fooi** als zij/hij het werk goed heeft gedaan. Ons advies voor deze fooi verschilt per land, kijk voor een indicatie in de landeninformatie van je reisbestemming.

Bewust op reis

Reizen is andere culturen leren kennen, lokale mensen ontmoeten en prachtige natuur zien. En dat willen we ook nog tot ver in de toekomst. Daarom hebben wij bij onze reizen aandacht voor mens, natuur, milieu en cultuur. Verantwoord reizen verrijkt niet alleen de reiservaring, maar draagt ook bij aan de kwaliteit van bestemmingen.

Local Impact Score

Voor elke reis streven wij naar een zo laag mogelijke klimaatimpact en een zo groot mogelijke positieve bijdrage aan de lokale omgeving. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap (accommodaties, restaurants en transport) terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld.

De Local Impact Score bestaat uit twee elementen. Het eerste deel is opgebouwd uit een berekening van de vlucht, het landarrangement en het geschatte zakgeld. Het tweede deel is gebaseerd op tien criteria die wij hanteren om lokale impact te bevorderen. Deze twee elementen samen vormen samen onze Local Impact score. Een hogere score geeft aan dat een groter deel van de uitgaven bij lokale aanbieders terechtkomt. Lagere scores hebben uiteraard meer aandacht nodig in de toekomst. We werken samen met onze lokale partners aan verbetering van de score. De scores worden 2-jaarlijks bijgewerkt.

De Local Impact Score van deze reis is: **49**

Wil je meer lezen over de Local Impact Score of ben je benieuwd uit welke duurzaamheidscriteria de score is opgebouwd? Wij leggen je dit graag uit op **onze duurzaamheidspagina**.

Landarrangement

Het is ook mogelijk om van deze rondreis alleen het landarrangement te boeken. Je regelt dan zelf de internationale vluchten en de transfer bij aankomst en vertrek. Met de andere deelnemers maak je vervolgens de reis volgens programma. Zo heb je een optimale vrijheid om zelf je reis samen te stellen en de vlucht te kiezen die bij je reisplannen past.

Op het boekingsformulier kun je ook aangeven of we, tegen betaling, nog een extra overnachting bij aankomst moeten regelen. Ook de transfer bij aankomst kan Koning Aap op individuele basis voor je regelen.

Voor al onze reizen hebben we een minimum aantal deelnemers nodig. Houd hier rekening mee voordat je zelf tickets gaat reserveren.

Het is in alle gevallen je eigen verantwoordelijkheid om op tijd bij het beginpunt van de reis aanwezig te zijn. Daarnaast zijn wij niet verantwoordelijk voor sporadische wijzigingen in de vertrekdata van onze groepsreizen.

Verzekeringen

Zoals in onze reisvoorwaarden vermeld staat, stellen we het afsluiten van een reisverzekering verplicht en bevelen we het afsluiten. Mocht er onverhoopt iets gebeuren tijdens de reis of voor aanvang van de reis, dan kan dit je veel geld kosten. Door het afsluiten van een verzekering voorkom je hoge kosten. Koning Aap werkt al jaren samen met de bekende reisverzekeraar Allianz Global Assistance. Zij hebben een speciaal pakket van reis- en annuleringsverzekeringen samengesteld dat aansluit op het avontuurlijk karakter van onze groepsreizen.

Je verzekeringen bij Koning Aap afsluiten: de voordelen

Hoewel het niet verplicht is om de verzekeringen bij Koning Aap af te sluiten, raden we dit wel aan. Omdat we goed op de hoogte zijn van de af te leggen reisroutes en ter plaatse beschikken over de medewerking van lokale agenten, zijn eventuele problemen makkelijker op te lossen wanneer de reisverzekering via Koning Aap is afgesloten. Een bijkomend voordeel is dat wanneer een reis onverhoopt niet door mocht gaan, de kosten van de afgesloten reis- en/of annuleringsverzekeringen geheel gerestitueerd worden.

Reis je met een reisgenoot?

Deelnemers die zich samen inschrijven op een reis raden we aan om een reisverzekering af te sluiten bij dezelfde verzekeringsmaatschappij. Bij een eventuele repatriëring van je reisgenoot voorkom je zo dat je als medereiziger (met een andere verzekering) geen toestemming krijgt om ook zonder kosten terug te keren.

Avontuurlijke excursies zijn op eigen risico

Met nadruk willen we er op wijzen dat reizigers die tijdens hun reis deel willen nemen aan avontuurlijke excursies (als raften, duiken, snorkelen, (bamboe)vlotvaren, kanoën, (water)skiën, (wind)surfen, parasailing, deltavliegen, parachutespringen, ballonvaren, bungee jumpen, canopy tour, canyoning, speleologie, mountain trekking, tokkelen, sandboarden, mountain biking, downhill biking en snowboarden) dit voor eigen risico doen en dat we hen dringend aanraden vooraf te controleren of hun reisverzekering deze activiteiten dekt.

Hoe sluit je een verzekering via ons af?
Dat is heel makkelijk! Bij het boeken van een reis, kun je in het boekingsformulier aangeven welke verzekering(en) je wilt bijboeken.

Overzicht verzekeringen
Voor meer informatie verwijzen we je door naar een pagina met meer uitleg over alle verzekeringsmogelijkheden.

- Verzekeringspakketten voor reizigers uit Nederland
- Verzekeringspakketten voor reizigers uit België

Veilig op reis

Koning Aap is aangesloten bij de VVR. Op de reizen van Koning Aap zijn de Algemene en Bijzondere Reisvoorwaarden van toepassing op de contracten tot reisorganisatie en reisbemiddeling zoals verstaan onder de Belgische wet van 16 februari 1994.

Conform art. 36 van de wet tot regeling van het contract tot reisorganisatie en reisbemiddeling is Koning Aap door Amlin Europe nv, bijhuis België, verzekerd om, in geval van financieel onvermogen, zijn verplichtingen jegens de reiziger verder na te komen. Deze garantiestelling wordt begeleid door VVR.

Voor jou als reiziger is dit een veilig gevoel, omdat je bij eventuele problemen altijd kunt terugvallen op deze organisaties.

Veelgestelde vragen

Veelgestelde vragen over Japan

Landinformatie

Meer informatie over Japan

Verder nog belangrijk

We raden je aan om goed voorbereid op reis te gaan, lees daarom voldoende over je reisbestemming en vraag goed na welke vaccinaties en andere medicatie je nodig hebt. Hieronder volgen nog een paar belangrijke zaken.

Persoonsgegevens

Zorg dat je je persoons- en paspoortgegevens (als geslacht, geboortedatum, voornamen en achternaam zoals vermeld in je paspoort) correct invult, aangezien deze uiteraard nodig zijn voor het inboeken van je vluchten, eventuele treintickets of accommodatie. Check na ontvangst van je (digitale) boekingsbevestiging of deze gegevens correct staan vermeld. Je bent zelf verantwoordelijk voor het verstrekken van correcte gegevens. Met onjuiste gegevens loop je het risico niet toegelaten te worden op een vlucht of buitenlandse luchthaven.

Feedback

Hoewel wij veel aandacht besteden aan het goed uitvoeren van onze reizen is het mogelijk dat een deelnemer aanmerkingen heeft over de uitvoering van de reis. Om te bewerkstelligen dat deze aanmerkingen direct tijdens de reis naar tevredenheid opgelost kunnen worden, is de deelnemer verplicht de aanmerkingen per omgaande schriftelijk aan de reisbegeleiding mee te delen. Klachten die niet tijdens de reis schriftelijk aan de reisbegeleiding zijn meegedeeld, zullen door ons na afloop van de reis niet in behandeling worden genomen.

Aantal deelnemers

Mocht het gepubliceerde minimum aantal deelnemers niet gehaald worden, dan hebben wij de mogelijkheid om deze reis schriftelijk of mondeling te annuleren. Ook het uiteindelijk niet verkrijgen van de benodigde vliegtickets, kan leiden tot het annuleren van de reis. Wij verplichten ons dit uiterlijk drie weken voor vertrek aan de deelnemers mee te delen.

Adventure Specialists BV

Koning Aap maakt deel uit van een groep avontuurlijke reisorganisaties die vallen onder Adventure Specialists BV. Zij werken op diverse manieren samen om te zorgen dat de reiziger zo veel mogelijk waar krijgt voor zijn geld. Achter de schermen wordt er samengewerkt op het gebied van inkoop en afhandeling en voor de reiziger betekent het dat we de

kans vergroten dat de reizen doorgang vinden doordat we belangstellenden naar elkaar kunnen doorverwijzen. In het enkele geval dat een reis wordt geannuleerd, gaan we eerst kijken of we de reiziger kunnen onderbrengen bij één van de andere reisorganisaties (Koning Aap Nederland, Koning Aap België, Shoestring).

Boek niet te laat

Wacht met het boeken van een reis niet te lang, omdat we een maand voor een reis vertrekt (en in sommige gevallen eerder) onze vliegtuigstoelen moeten retourneren aan de desbetreffende luchtvaartmaatschappij. Daarna zijn de stoelen 'op aanvraag'. Bovendien kan laat boeken afwijkende vluchtschema's met bijbehorende vluchttoeslagen, extra transfers en eenpersoonskamertoeslagen met zich meebrengen.

Laatste nieuws

In de uitgebreide reisbeschrijving vind je de meest actuele informatie over onze reizen. In de loop van het jaar kunnen echter veranderingen optreden waardoor mogelijk het dag-tot-dag-programma of het vluchtschema aangepast dient te worden. Uiteraard zoeken we dan altijd naar een zo goed mogelijk alternatief. Al deze veranderingen worden, zodra bekend, vermeld op onze website bij de betreffende reis onder 'Laatste Nieuws'. Indien de inhoud van de uitgebreide reisbeschrijving afwijkt van de informatie in onze algemene brochure, is de beschrijving op onze website bindend.

Verlenging van de reis

Mocht je je reis willen verlengen, dan kun je dit aangeven op je boekingsformulier. Voor het wijzigen van de vlucht ten opzichte van de groepsvlucht brengen we standaard € 50,- per boeking in rekening. Bij de verlenging van je reis kun je te maken hebben met extra kosten, zoals meerkosten voor de vlucht (door bijvoorbeeld een andere luchtvaartmaatschappij of boekingsklasse), het regelen van eigen transfer, extra hotelnachten etc. Wij nemen (na ontvangst van je boekingsformulier!) zo spoedig mogelijk contact met je op om de prijs met je te bespreken. Pas nadat je hiermee akkoord bent gegaan, wordt je boeking definitief.

Tenslotte

Onze rondreizen gaan door landen waar het klimaat en andere factoren kunnen zorgen voor problemen. Dit kan betekenen dat we soms moeten afwijken van het bovenstaande programma. Tussentijdse aanpassingen van dienstregelingen en prijzen van de luchtvaartmaatschappijen kunnen eveneens leiden tot gewijzigde vluchtdagen en reissommen. We doen ons uiterste best om eventuele veranderingen zo snel mogelijk door te geven en de gevolgen ervan zo beperkt mogelijk te houden, maar we zijn niet verantwoordelijk voor factoren die buiten onze macht liggen. Je kunt op onze website kijken voor eventuele wijzigingen.

Adres

Bezoekadres Koning Aap

Koningin Elisabethlaan 45
9000 Gent

Email

info@koningaap.be

Telefoon

09-2341311

In geval van uiterste nood - 24 uur bereikbaar:

Uitsluitend voor noodgevallen kun je ons ook buiten kantooruren bereiken op +32 (0)9-234 13 11. Je kiest dan in het keuzemenu voor nummer 1. Je wordt dan direct doorverbonden met onze alarmcentrale.
Bij een noodgeval moet je denken aan een last-minute annulering (binnen 24 uur voor vertrek), (vlucht)vertraging of ziekenhuisopname.

Openingstijden

Ons kantoor is geopend op de volgende tijden:
Maandag t/m vrijdag van 09-13 en 14-17 uur

Afspraak met een landenspecialist

Wil je een afspraak maken met één van onze landenspecialisten, bel dan van tevoren voor een afspraak, zodat je er zeker van bent dat je de juiste persoon te spreken krijgt.