



**Familiereis
NOORD-INDIA
AVONTUUR - 22
dagen**

Familiereis NOORD-INDIA AVONTUUR - 22 dagen

Reizen als een maharadja

KIN 6 - 22 22

Uitgebreide routebeschrijving

Route



Dag tot dag schema

	Vervoer	Route	Overnachting
1	Vliegtuig, Transfer	Vertrek – Aankomst Delhi	Delhi
2		Delhi / Excursie Oud-Delhi & rit per riksja	Delhi
3	Trein	Delhi – Agra	Agra
4		Agra	Agra
5	Bus	Agra – Safari per fietsriksja door Keoladeo Ghana NP – Jaipur	Jaipur
6		Jaipur / Excursie Amberfort	Jaipur
7		Jaipur	Jaipur
8	Bus	Jaipur – Shekhawati (Nawalgarh)	Shekhawati (Nawalgarh)
9		Shekhawati (Nawalgarh)	Shekhawati (Nawalgarh)
10	Bus	Shekhawati (Nawalgarh) – Bikaner	Bikaner
11		Bikaner / Excursie Rattentempel	Bikaner
12	Bus	Bikaner – Jaisalmer	Jaisalmer
13		Jaisalmer	Jaisalmer
14	Bus	Jaisalmer – Bhenswara	Bhenswara
15		Bhenswara	Bhenswara
16	Bus	Bhenswara – Kumbalgarh	Kumbalgarh
17	Bus	Kumbalgarh – Ranakpur – Udaipur	Udaipur
18		Udaipur	Udaipur
19		Udaipur	Udaipur
20	Trein	Udaipur – Delhi	Nachttrein naar Delhi
21		Delhi	Delhi
22	Vliegtuig	Vertrek Delhi – Aankomst	Aankomst



Dag 1 Vertrek – Aankomst Delhi

Vandaag vlieg je naar Delhi, waar je **3-weekse familiereis door Noord-India** van start gaat. Je komt de volgende dag vroeg in de ochtend aan (het tijdstip is afhankelijk van de luchtvaartmaatschappij waarmee je vliegt). Bij aankomst staat er een transfer voor je klaar naar het hotel, zodat je rustig kunt landen.

Deze reis begint eigenlijk al vóór vertrek. In de weken vooraf regel je praktische zaken zoals het **visum voor India** en controleer je welke **inentingen of gezondheidsmaatregelen** worden geadviseerd. Zeker wanneer je met kinderen reist, is een goede voorbereiding prettig. Ook helpt het om je alvast globaal in te lezen in het land en de route die je gaat volgen. Dat hoeft niet uitgebreid te zijn: een eerste indruk van de cultuur, het dagelijks leven en de manier van reizen maakt de eerste dagen ter plaatse vaak overzichtelijker.

ECHT OP REIS TIP

India met andere gezinnen ontdekken

Met je gezin naar India reizen klinkt misschien spannend. Tegelijk merk je onderweg al snel dat het verrassend snel went en dat je er niet alleen voor staat. Je verblijft in **sfeervolle accommodaties** en reist met een ervaren **lokale Engelstalige reisbegeleider** die je helpt bij alles wat nieuw is.

Je reist **samen met andere gezinnen**. Daardoor ontstaat er meestal al snel contact. Vaak begint het met even aftasten, maar voor je het weet zitten jongeren samen in de bus, bij het zwembad of spreken ze af om iets te eten of rond te kijken. Voor ouders is het prettig dat iedereen in een vergelijkbare situatie zit.

Het tempo en programma zijn afgestemd op **reizigers vanaf ongeveer 12 jaar**. Je ziet en doet veel, maar er is ook ruimte om te wennen en je eigen draai te vinden. En eerlijk is eerlijk: reizen met leeftijdsgenoten maakt zo'n eerste kennismaking met India net even makkelijker (en leuker).



Dag 2 Delhi / Excursie Oud-Delhi & rit per riksja

Delhi is **een stad die meteen binnenkomt**. Op straat delen auto's, autoriksjas en brommers de ruimte, terwijl claxons voortdurend laten horen wie waar rijdt. Tussen het verkeer door bewegen voetgangers en soms ook koeien, die ogenschijnlijk onverstoord hun eigen route volgen.

De reisbegeleider organiseert een excursie naar het oude deel van de stad. Je bezoekt de **Grote Moskee (Jama Masjid)**, het **Rode Fort** en de bazaarstraat **Chandni Chowk**. Juist hier merk je hoe levendig het straatbeeld is: kraampjes met eten, kleine winkels en mensen die af en aan lopen.

Tijdens deze excursie maak je ook een rit per riksja. Dat kan voor zowel kinderen als volwassenen even wennen zijn, zeker omdat het verkeer in India links rijdt en alle verkeersdeelnemers zich gelijktijdig lijken te bewegen.

Soms kom je pas in de loop van de middag aan in Delhi (afhankelijk van je internationale vlucht vanuit Nederland of België). In dat geval bieden we de stadsexcursie aan op het eind van je rondreis India. Je komt dan namelijk terug in de altijd bruisende Indiase hoofdstad.

De exacte invulling van de excursie kan afwijken van bovenstaande beschrijving, onder meer afhankelijk van beschikbare tijd, interesse van de groep, weersomstandigheden en verkeersdrukke.

Let op: eventuele entreegelden zijn vandaag (net als op andere dagen van deze reis door India) niet inbegrepen, je betaalt ze zelf ter plekke. Zo kun je zelf beslissen waar je wel/niet naar binnen wilt.

ECHT OP REIS TIP

Local Impact Score

Voor elke reis streven we naar een minimale impact op het klimaat en een maximale positieve impact op de lokale omgeving. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld. De Local Impact Score van deze reis is: **69**

[Lees meer over de Local Impact Score.](#)



Dag 3 Delhi – Agra

Je **familiereis door Noord-India** gaat verder **per trein naar Agra**. In ongeveer anderhalf uur reis je met de **snelle Gatiman Express** naar deze historische stad. Je hebt **gereserveerde zitplaatsen**, waardoor je ontspannen reist en tijdens de rit een eerste indruk krijgt van het landschap buiten de grote stad.

In Agra bezoek je de **Tai Mahal**, een van de bekendste

monumenten van India. Dit mausoleum werd in de zeventiende eeuw gebouwd door **Moghulkeizer Shah Jahan** voor zijn overleden echtgenote **Mumtaz Mahal**. Met de bouw gaf hij vorm aan de wens om haar te blijven herinneren.

Het gebouw is opgetrokken uit wit marmer en ingelegd met edel- en halfedelstenen. De verfijnde details en de symmetrie maken de Taj Mahal tot een belangrijk voorbeeld van Moghul-architectuur. Het monument staat op de **Werelderfgoedlijst van UNESCO** en wordt wereldwijd gezien als een van de **zeven nieuwe wereldwonderen**.

Door het witte marmer en het licht verandert het uiterlijk van de **Taj Mahal** gedurende de dag. Bij zonsopkomst en zonsondergang krijgen de muren een zachte kleur. Iets wat vooral op foto's goed zichtbaar is.

ECHT OP REIS TIP

Kleding voor onderweg in India

Reizen door India in de zomer betekent warme dagen. **Luchtige kleding** is dan prettig, zeker tijdens het verkennen van steden en bezienswaardigheden. Voor veel jongeren komt het neer op een simpele keuze: wat zit lekker en kan tegen de warmte? Denk aan een **dun shirt met een lange broek of een korte broek tot op de knie**.

In India wordt **bedekkende kleding** over het algemeen op prijs gesteld. Voor zowel jongens en mannen als meisjes en vrouwen is het gebruikelijk om schouders en knieën te bedekken, vooral bij een tempelbezoek. Korte broeken tot op de knie kunnen meestal gewoon, zeker buiten religieuze locaties.

Praktisch is kleding van **katoen of linnen**, dat goed ademt en snel droogt. En meestal blijkt onderweg vanzelf wat je het liefst draagt. Dat 'ene fijne setje' duikt vaak vaker uit je tas dan je vooraf had gedacht. Een **petje of hoed** kan prettig zijn tegen de zon. Een **sarong** (omslagdoek) is handig om mee te nemen voor plekken waar een korte broek minder passend is. Die neemt weinig ruimte in en komt onderweg vaak van pas.



Dag 4 Agra

Vandaag heb je een **vrije dag in Agra**. Je hebt de tijd om de stad in je eigen tempo verder te verkennen. Misschien ga je samen met andere gezinnen op pad, of kies je er juist voor om een paar uur zelf rond te kijken.



De **fietsriksja** is een veelgebruikt vervoermiddel om je te verplaatsen. Het is gebruikelijk om voor je instapt kort te onderhandelen over de prijs. Dat is even aftasten, maar meestal sneller geregeld dan je denkt. Het loont de moeite om door een van de **bazaars** te lopen. Juist hier merk je hoe het dagelijks leven zich afspeelt en hoe handel en verkeer door elkaar heen lopen.

De **Mogolkeizers** maakten van Agra hun hoofdstad en lieten hier in de zestiende en zeventiende eeuw forten en paleizen bouwen. Het **Agra Fort**, gebouwd door **keizer Akbar**, diende als versterkte residentie en speelde een belangrijke rol in de geschiedenis van het rijk. Ook kun je een bezoek brengen aan **Itimad-ud-Daulah**, ook wel de 'Baby Taj' genoemd. Dit mausoleum wordt gezien als een voorloper van de Taj Mahal.

Liever even ontspannen? Dan is er tijd om bij het hotel te rusten, bijvoorbeeld bij het **zwembad** (onder voorbehoud). Fijn om de Indiase warmte van je af te spoelen! Liefhebbers kunnen, mits de poppenspeler beschikbaar is, een voorstelling bijwonen van een **lokaal poppentheater**. Hierbij worden traditionele **Rajasthaanse marionetten** gebruikt die op muziek bewegen.

ECHT OP REIS TIP

Zo communiceer je in India

Contact maken in India gaat vaak net even anders dan je gewend bent. In veel situaties kom je met een **paar woorden Engels** al een heel eind, zeker in steden en bij hotels of restaurants. Een open houding en een glimlach helpen vaak net zo goed als de juiste woorden.

In India is het gebruikelijk om te groeten met een **namasté**: de handen tegen elkaar, vaak met een lichte buiging. Anders dan in Nederland of België is fysiek contact bij een eerste ontmoeting niet vanzelfsprekend. Een handdruk kan, maar **namasté** is altijd een **respectvolle keuze**. Het gebaar wordt in veel situaties gebruikt en laat zien dat je de ander op een beleefde manier benadert, zonder dat er direct lichamelijk contact nodig is.

Daarnaast speelt lichaamstaal een belangrijke rol. Het bekende '**wiebelhoofd**', waarbij iemand het hoofd licht heen en weer beweegt, betekent niet per se 'ja' of 'nee'. Het geeft vaak aan dat iemand je heeft gehoord, begrijpt wat je bedoelt of met je meedenkt. In het begin kan dat verwarrend zijn, maar je merkt al snel hoe het bedoeld is.

Wie wil, kan een paar **Hindi-woorden** oppikken, zoals *shukriya* (dank je wel) of *theek hai* (oké, goed zo). Zulke eenvoudige woorden en gebaren worden vaak gewaardeerd en maken contact onderweg net wat makkelijker.



Dag 5 Agra – Safari per fietsriksja door Keoladeo Ghana



NP – Jaipur

Je reist **verder naar Jaipur**. Op de route bezoek je het **Keoladeo Ghana National Park**, een belangrijk vogelreservaat in India. Ooit was dit het jachtgebied van de maharadja van Bharatpur, die met een irrigatiesysteem zorgde voor voldoende water. Daardoor trekken er nog altijd **veel vogelsoorten** naartoe om hier te overwinteren.

Je verkent het park per fietsriksja, een rustige manier om het gebied te bekijken en goed om je heen te kijken. In de zomer kun je er onder andere kraanvogels, ooievaars, reigers en verschillende eendensoorten zien. Kijk onderweg eens wie de meeste vogelsoorten weet te spotten. De rit per fietsriksja en de entree van het Keoladeo Ghana National Park zijn inbegrepen in de reissom.

De reis eindigt vandaag in **Jaipur**, de **hoofdstad van de deelstaat Rajasthan**. Jaipur staat bekend als de '**Roze Stad**', een bijnaam die verwijst naar de kleur van veel gebouwen in het oude centrum. In 1876 werden grote delen van Jaipur roze, of beter gezegd terracotta, geschilderd ter gelegenheid van het bezoek van **Albert Edward**, de **prins van Wales**. In deze regio staat deze kleur **symbool voor gastvrijheid**.

In het **ommuurde stadsdeel** van Jaipur vind je een grote variatie aan winkels en markten. Er worden onder meer **stoffen, sieraden, zilverwerk, lederwaren, schoenen en specerijen** verkocht. Veel handel speelt zich af buiten, op straat of direct voor de winkels, waar koopwaar ligt uitgesteld op karren en lage tafels.

Het hotel in Jaipur beschikt over een **zwembad** (onder voorbehoud). Fijn om even af te koelen na een dag onderweg.

ECHT OP REIS TIP

Afdingen als spel van wederzijds respect

In de **bazaars van Jaipur** hoort afdingen bij het dagelijks leven. Dat betekent niet dat je stevig moet onderhandelen; het draait vooral om **contact, geduld en een ontspannen houding**. De eerste prijs is meestal een openingsbod. Een tegenbod doen is gebruikelijk en wordt niet als ongeleefd ervaren, zolang je het gesprek **rustig en vriendelijk** houdt.

Neem de tijd om rond te kijken en prijzen te vergelijken. Toon interesse, stel vragen en reageer zonder haast. Lachen, even twijfelen of doorlopen kan net zo goed onderdeel zijn van het proces. Juist dat maakt het voor veel reizigers een laagdrempelige manier om mee te doen.

In grotere winkels en zogenaamde staatswinkels gelden vaak vaste prijzen. Op straatmarkten en in kleinere zaakjes is onderhandelen juist de norm. Bij alledaagse producten, zoals fruit of drankjes, liggen prijzen meestal al dicht bij elkaar en wordt weinig afgedongen. Zie afdingen daarom niet als winnen of verliezen, maar als iets wat erbij hoort tijdens het winkelen.



Dag 6 Jaipur / Excursie Amberfort

Vandaag maak je een uitstapje naar het **fort van Amber**, gelegen op ongeveer elf kilometer buiten Jaipur. Dit uitgestrekte paleiscomplex bestaat uit binnenplaatsen, zalen en vertrekken met marmeren vloeren, bewerkte plafonds en muren met mozaïeken. Het fort is een goed voorbeeld van de **bouwstijl van de Rajputs**, een groep heersers die eeuwenlang over delen van Noord-India regeerden en bekend stonden als **maharadja's**.

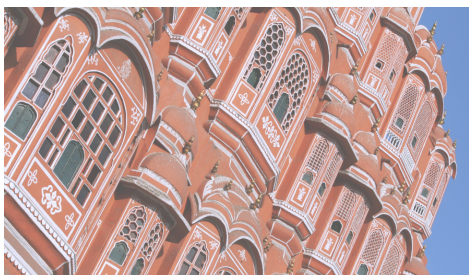
Binnen de paleismuren valt vooral de **Jai Mandir** op. Deze zaal is ingelegd met vele kleine spiegeltjes, die het licht weerkaatsen en zo een bijzonder effect creëren. Afhankelijk van de stand van de zon verandert het licht in de ruimte, waardoor het interieur er telkens anders uitziet en details steeds opnieuw opvallen.

ECHT OP REIS TIP Ervaar Bollywood

Wie dat wil, kan deelnemen aan een **optionele dansles** waarin je kennismakt met de **Bollywood-stijl**. Bollywood is de naam voor de populaire filmindustrie van India, een combinatie van Bombay (de vroegere naam van Mumbai) en Hollywood. De dansstijl is een mix van klassieke dans, volksdans en moderne invloeden. De bewegingen zijn **ritmisch en expressief**, waardoor je al snel mee kunt doen, ook zonder ervaring.

Een andere mogelijkheid is een **bezoek aan de Raj Mandir-bioscoop** in Jaipur. In deze karakteristieke bioscoop worden populaire Indiase films vertoond, vaak met bekende acteurs als Shah Rukh Khan, Alia Bhatt of Deepika Padukone. De films zijn kleurrijk en combineren **verhaal, muziek en dans**.

Film en muziek spelen een belangrijke rol in het leven in India. Juist door een dansles of een film krijg je een indruk van hoe deze cultuur vorm krijgt.



Dag 7 Jaipur

Vrije dag. Bezienswaardigheden in Jaipur zijn het City Palace en het Paleis der Winden (*Hawa Mahal*). Het **City Palace** is nog altijd deels in gebruik door de voormalige koninklijke familie van Jaipur en bestaat uit een verzameling binnenplaatsen, paleizen en paviljoens. In de verschillende gebouwen zijn onder meer koninklijke kleding, wapens en andere voorwerpen uit het **leven van de maharadja's** te zien. Ook de rijk versierde poorten van het paleis trekken veel aandacht door hun kleurrijke details en symbolen. De **Pauwenpoort** is een van de bekendste voorbeelden.

Het **Paleis der Winden** is een van de bekendste gebouwen van Jaipur. De rijk versierde gevel met honderden kleine ramen en balkonnetjes valt direct op. Vanachter deze vensters konden de vrouwen van het hof onopgemerkt het dagelijks leven op straat volgen. Door de openingen waaide bovendien een verkoelende bries door het gebouw, wat aangenaam was tijdens de hete zomers in Rajasthan. Het gebouw werd niet gebruikt als paleis om in te wonen, maar vooral als **uitkijkpunt op processies**, markten en het dagelijkse leven in de stad.

Buiten de stad ligt de **Monkey Temple**, ook bekend als **Galta Ji**. Dit tempelcomplex ligt tussen de heuvels en bestaat uit tempels, paviljoens en waterbassins. De natuurlijke bron die hier ontspringt wordt door hindoes als heilig beschouwd. Daarnaast staat Galta Ji bekend om de **apen die vrij rondlopen** tussen de bezoekers en de tempels. Het is niet ongebruikelijk dat ze nieuwsgierig toekijken vanaf een trap, muur of tempeldak.

ECHT OP REIS TIP

Comfort met een kleine moeite

Hotels bieden vaak veel comfort, zeker tijdens een rondreis door India. Met een paar kleine gewoontes kun je zonder veel moeite zuiniger omgaan met water en energie. Schakel bijvoorbeeld de verlichting en airconditioning uit wanneer je de kamer verlaat en laat opladers niet onnodig in het stopcontact zitten.

Ook in de badkamer kun je eenvoudig besparen, bijvoorbeeld door niet langer te douchen dan nodig en de kraan tijdens het tandenpoetsen dicht te draaien. Ook kun je ervoor kiezen om handdoeken nog een keer te gebruiken voordat ze worden gewassen. Het zijn kleine keuzes die weinig verschil maken voor je comfort, maar wel voor het gebruik van water en energie tijdens je verblijf.



Dag 8 Jaipur – Shekhawati (Nawalgarh)

De familiereis door Noord-India zet zich voort met **Nawalgarh** als volgende bestemming. Dit stadje ligt in de regio **Shekhawati**, die bekendstaat om haar rijk versierde *haveli's* (koopmanshuizen).

In de achttiende en negentiende eeuw was Shekhawati een belangrijk handelsgebied. **Dromedariskaravanen en ossenkarren** vervoerden katoen, kruiden, opium en andere handelswaren tussen de grote handelssteden van Noord-India. Met de opbrengsten lieten rijke handelaren indrukwekkende *haveli's* bouwen. De gevels werden versierd met **kleurrijke fresco's** waarop goden, dieren, historische gebeurtenissen en taferelen uit vervlogen tijden zijn afgebeeld. Wie goed kijkt, ontdekt steeds nieuwe details tussen de schilderingen.

Waar het vroeger een belangrijk handelsgebied was, gaat het leven tegenwoordig een stuk rustiger. De belangrijkste verkeersroutes lopen om de regio heen en hier zie je ook nu nog steeds regelmatig **dromedaris- en ezelskarren** naast het moderne verkeer.

In Nawalgarh kun je het **Podar Haveli Museum** bezoeken, een prachtig gerestaureerd koopmanshuis dat een indruk geeft van het leven van de rijke handelaren die hier woonden. Je vindt er onder meer **Rajasthaanse trouwkostuums**, beschilderde binnenplaatsen en wandschilderingen die vrijwel iedere ruimte bedekken. In sommige kamers zijn de muren van vloer tot plafond versierd.

ECHT OP REIS TIP

Wie ontdekt de vreemdste schildering?

De *haveli's* van **Shekhawati** lijken soms op een openluchtmuseum. Op de muren zie je niet alleen goden, dieren en verhalen uit de Indiase mythologie, maar ook verrassende afbeeldingen die je hier misschien niet verwacht. In de negentiende eeuw lieten de rijke handelaren namelijk ook **moderne uitvindingen en buitenlandse invloeden** op hun huizen schilderen. Je kunt er bijvoorbeeld stoomtreinen, fietsen, auto's, grammofoons, Europese heren en dames, koningin Victoria en zelfs luchtballonnen tegenkomen.

Kijk onderweg eens wie de opvallendste of meest onverwachte afbeelding vindt. Door rustig rond te kijken zie je steeds nieuwe details, waardoor een **wandeling door Nawalgarh** bijna verandert in een speurtocht langs de muren van de oude koopmanshuizen.



Dag 9 Shekhawati (Nawalgarh)

Vandaag heb je een **vrije dag in Nawalgarh**. Een **rustmoment** op je familiereis door India. Neem een **verkoelende plons in het zwembad** van het hotel (onder voorbehoud van wijzigingen) of verken het stadje op eigen gelegenheid.

Wie meer van de omgeving wil zien, kan deelnemen aan een **optionele jeepexcursie**. Daarbij maak je kennis met het landelijke Rajasthan en bezoek je dorpen in de omgeving van Nawalgarh. Ook een **rit per ossenwagen** behoort tot de mogelijkheden. Dit traditionele vervoermiddel wordt in sommige dorpen nog altijd gebruikt en biedt een andere manier om het **platteland van Rajasthan** te verkennen.

ECHT OP REIS TIP

Neem de tijd in een regio zonder haast

Shekhawati nodigt uit om het **tempo te verlagen**. Op een vrije dag merk je al snel dat het hier anders gaat dan in de grote steden. **Neem de tijd** om ergens te gaan zitten, kijk wat er om je heen gebeurt en loop niet meteen door naar de volgende plek.

Juist als je niet alles wilt afvinken, vallen kleine details op. Een gesprek op straat, een ossenkar die voorbijrijdt, kinderen die spelen of bewoners die samenkomen in de schaduw. Het zijn vaak die eenvoudige momenten die een plek karakter geven. In Shekhawati ontdek je dat reizen soms niet draait om meer zien, maar om langer kijken.



Dag 10 Shekhawati (Nawalgarh) – Bikaner

Van Nawalgarh reis je **door naar Bikaner**, een **ommuurde stad** aan de rand van de **Tharwoestijn in Rajasthan**. In het oude centrum kom je veel gebouwen tegen die zijn opgetrokken uit rozerood zandsteen. Het materiaal geeft paleizen, haveli's en openbare gebouwen een karakteristieke uitstraling.

Een van de bekendste bezienswaardigheden van de stad is het **Junagarh Fort**. De bijna een kilometer lange vestingmuur telt 37 bastions en twee poorten. Achter de **stevige verdedigingsmuren** schuilt een doolhof van binnenplaatsen, paleisvertrekken, tempels en paviljoens. Wandel door rijk versierde zalen, kijk omhoog naar de beschilderde plafonds en stel je voor hoe de **maharadja's** hier ooit woonden.

Ook in Bikaner beschikt je hotel over een **zwembad** (onder voorbehoud van wijzigingen), een fijne plek om na een warme dag even af te koelen.

ECHT OP REIS TIP

Het perfecte plaatje

Wil je fotograferen? Neem dan eerst even de tijd om rond te kijken. India is een **fotogenieke bestemming**, niet alleen vanwege de gebouwen en landschappen, maar ook vanwege de mensen die je tijdens de reis ontmoet. Vraag altijd toestemming voordat je iemand fotografeert en laat de foto daarna gerust even zien. Dat levert vaak een **glimlach of een leuk gesprek** op.

Tijdens je **familiereis door India** kom je waarschijnlijk duizenden fotomomenten tegen. Soms zit het mooiste beeld in een rijk versierde gevel, een detail in een fort of een onverwachte ontmoeting op straat. Het kan ook gebeuren dat iemand jou vraagt voor een *selfie*. Veel Indiërs hebben net als jij een smartphone op zak en vinden het **leuk om samen een foto te maken**. En vergeet vooral niet af en toe achter je camera of telefoon vandaan te komen. Het mooiste plaatje blijft soms de herinnering die je niet hebt gefotografeerd.

Kijk voor een mooie indruk van onze India familiereis eens op het tabblad [impressies](#).



Dag 11 Bikaner / Excursie Rattentempel

Vandaag heb je een **vrije dag in Bikaner**. Wie wil kan mee voor een van de meest opvallende uitstapjes in de omgeving: een bezoek aan de **Karni Mata-tempel**, beter bekend als de **rattentempel**. Blootsvoets betreed je het tempelcomplex, waar duizenden ratten tussen de tempelgebouwen, binnenplaatsen en bezoekers rondlopen. Volgens lokale overleveringen brengt het geluk wanneer een rat over je voeten loopt. Het spotten van een zeldzame witte rat zou zelfs extra geluk brengen.

Let op: je reisbegeleider kan besluiten de rattentempel in de ochtend van dag 12 te bezoeken.

Een andere mogelijke excursie is een bezoek aan een **Camel Breeding Farm**. Het is een bijzonder gezicht wanneer honderden dromedarissen aan het einde van de dag terugkeren van het grazen. Zelfs de jonge dieren lijken moeiteloos de weg naar hun nachtverblijf te vinden. Soms zijn er alleen dromedarissen bij de stallen.

ECHT OP REIS TIP

Waarom zijn de ratten heilig?

Bij een bezoek aan de **Karni Mata-tempel** vragen veel reizigers zich af waarom de ratten hier zo'n bijzondere plaats innemen. Volgens een eeuwenoude legende worden de ratten beschouwd als de **zielen van overleden volgelingen** van Karni Mata, een vereerde heilige die wordt gezien als een incarnatie van de godin Durga. Daarom worden de dieren niet verjaagd, maar juist beschermd en gevoerd. De ratten, lokaal bekend als *kabbas*, maken net zo goed deel uit van het heiligdom als de bezoekers. Volgens de lokale traditie keren overleden volgelingen eerst terug als rat voordat zij opnieuw als mens worden geboren.

Ook als je niets hebt met ratten, is een bezoek interessant omdat het laat zien hoe verschillend mensen tegen **dieren, religie en tradities** kunnen aankijken. Juist dat maakt de Karni Mata-tempel tot een van de meest bijzondere plekken van Rajasthan.



Dag 12 Bikaner – Jaisalmer

Met onze eigen bus reis je vandaag **verder naar Jaisalmer**, gelegen aan de **rand van de Tharwoestijn**. De stad staat bekend om haar **gebouwen van geel zandsteen**, die afhankelijk van het licht verschillende tinten aannemen. Vooral aan het einde van de dag krijgt Jaisalmer een warme goudgele kleur, waaraan de stad haar bijnaam **Golden City** dankt.

Vandaag of morgen maak je een **rit per dromedaris** (twee reizigers per dromedaris). Terwijl de dromedaris rustig door het landschap stapt, zie je zandvlaktes, struiken en kleine nederzettingen aan je voorbijtrekken. De **uitgestrekte Tharwoestijn** vormt een opvallend contrast met de drukke steden die je eerder tijdens deze rondreis hebt bezocht. Niet voor niets staat de dromedaris al eeuwenlang bekend als het **‘schip van de woestijn’**.

ECHT OP REIS TIP

Meer dan alleen zand

Bij het woord ‘woestijn’ denken veel mensen aan **eindeloze zandduinen**. De Tharwoestijn in Rajasthan ziet er vaak anders uit. Tussen de zandvlaktes groeien struiken en gras, liggen kleine akkers en staan verspreid dorpen waar mensen al generaties lang wonen.

Kijk tijdens je **rit per dromedaris** niet alleen naar de horizon, maar ook naar de details dichtbij. Sporen in het zand, een eenzame boom, een herder met zijn kudde of de planten die zich hebben aangepast aan het droge klimaat vertellen veel over het leven in de woestijn.

Juist doordat het landschap op het eerste gezicht eenvoudig lijkt, vallen kleine verschillen en details extra op. Soms zit de verrassing niet in het grootse uitzicht, maar in wat je zelf opmerkt.



Dag 13 Jaisalmer

Vandaag heb je een **vrije dag in Jaisalmer**. Wandel door de smalle straatjes van de ommuurde oude stad en bezoek de **kleurrijke bazaar**. Binnen de hoge formuren vind je een wirwar van steegjes, huizen, tempels, winkels en kleine pleinen. Het **fort van Jaisalmer** is bijzonder omdat het nog altijd wordt bewoond. Hierdoor voelt het meer als een levend stadsdeel dan als een historische bezienswaardigheid.

Onderweg kom je **verschillende haveli's** tegen, de voormalige woningen van rijke handelaren. Een van de bekendste is de achttiende-eeuwse **Patwon Ki Haveli**. Binnen vind je beschilderde vertrekken, binnenplaatsen en tal van decoratieve details. Vanaf het dak heb je uitzicht over Jaisalmer en de Tharwoestijn. Ook de **Salim Singh Ki Haveli**

☎ 09-234 13 11 ✉ info@koningaap.be 🌐 https://koningaap.be
is een bezoek waard. Dit opvallende gebouw staat aan de
voet van het fort en is herkenbaar aan zijn bijzondere
bovenverdieping met uitstekende balkons en rijk bewerkte
gevels.

Aan de zuidoostkant van de stad ligt het **Gadi Sagar-meer**,
dat eeuwenlang een belangrijke bron van water was voor de
inwoners van Jaisalmer. Even buiten de stad liggen de
cenotafes van de voormalige *maharadja's*:
gedenkmontumenten die werden gebouwd op de plaats waar
de heersers werden gecremeerd.

ECHT OP REIS TIP

Proef wat India op tafel zet

Een van de leukste manieren om een land te leren kennen, is
via het eten. In Rajasthan vind je volop gerechten die van
oudsher in de regio worden bereid. Veel recepten zijn
gebaseerd op ingrediënten die al generaties lang in de
omgeving worden verbouwd en gebruikt. Zo proef je niet
alleen de lokale keuken, maar draag je ook bij aan de
restaurants, boeren en families die er hun inkomen mee
verdienen.

Veel restaurants serveren **vegetarische en veganistische
gerechten**, zoals *dal* (linzencurry), *aloo gobi* (aardappel met
bloemkool), *chana masala* (kikkererwtencurry) of een
traditionele *thali* met verschillende kleine gerechten. Ook
liefhebbers van vlees komen in India aan hun trekken. Denk
bijvoorbeeld aan *chicken tikka*, *tandoori chicken* of de pittige
Rajasthaanse specialiteit *laal maas*.

Twijfel je waar je gaat eten? **Vraag je reisbegeleider naar
een favoriete eetplek of kijk waar het druk is**. Staan er
veel lokale bewoners in de rij of zitten de tafels vol? Dan is de
kans groot dat het eten er vers bereid en goed is. Vaak proef
je juist op zulke plekken populaire smaken waar mensen uit
de omgeving zelf voor terugkomen. En wie weet ontdek je
tijdens je reis een gerecht dat je thuis nog eens probeert te
maken.



Dag 14 Jaisalmer – Bhenswara

Je reist met onze eigen bus **naar Bhenswara**, een **dorp in Rajasthan** dat ver weg ligt van de drukte van de grotere steden. Hier lijkt het tempo van het leven lager te liggen en krijg je opnieuw een indruk van een andere kant van India, het platteland.

Je verblijft in het **heritage hotel Ravla Bhenswara** (onder voorbehoud van beschikbaarheid). Deze voormalige *ravla* (residentie van een lokale heerser) werd ruim twee eeuwen geleden gebouwd in Rajput-stijl door **Thakur Jagat Singh Ji Rathore**, de stichter van Bhenswara. Sinds 1993 doet het gebouw dienst als hotel.

De kamers zijn stuk voor stuk beschilderd door lokale kunstenaars. Geen enkele kamer is hetzelfde: kleuren, patronen en details verschillen per ruimte. Ook de **binnenplaatsen, gangen en veranda's** hebben allemaal hun eigen karakter, waardoor het bijna voelt alsof je in een klein paleis logeert.

ECHT OP REIS TIP

Duurzaam gecertificeerd

Voor reisorganisaties die bewust en verantwoord willen werken bestaan verschillende vormen van certificering.

Travelife is de eerste internationale duurzaamheidsstandaard voor reisorganisaties die is erkend door de *Global Sustainable Tourism Council (GSTC)*. Het certificeringsproces kent meerdere niveaus en wordt getoetst via onafhankelijke *audits*.

Koning Aap en onze lokale partner in India zijn **Travelife Certified**, het **hoogste niveau** binnen dit systeem. Dat

betekent dat zowel organisatie als uitvoering voldoen aan vastgestelde criteria op het gebied van onder meer arbeidsomstandigheden, samenwerking met lokale partijen en omgaan met omgeving en cultuur. Voor jou als reiziger biedt dit **extra vertrouwen**, zonder dat het ten koste gaat van de reiservaring.



Dag 15 Bhenswara

Vandaag heb je een **vrije dag in Bhenswara**. Wie wil, kan deelnemen aan een **optionele jeepsafari** door het dorp en de omgeving. Onderweg krijg je een indruk van het landelijke Rajasthan. Je ziet **herders met kleurrijke tulbanden** op weg naar de weidegronden, **kuddes geiten en schapen**, en vrouwen die water vervoeren in **grote aardewerken potten**. Tijdens de tocht bezoek je ook een woning met een bijzondere **collectie vintage auto's**. De inwoners van Bhenswara staan bekend om hun **gastvrijheid** en het kan zomaar gebeuren dat je wordt uitgenodigd voor een kopje *chai*.

Liever een ontspannen dag? **Ravla Bhenswara beschikt over een zwembad** (onder voorbehoud van wijzigingen), een fijne plek om even af te koelen en te genieten van de bijzondere sfeer van het hotel.

ECHT OP REIS TIP

Zeg niet te snel nee tegen een kopje *chai*

In India is een uitnodiging voor een kopje *chai* vaak meer dan alleen een drankje. Het is een **manier om contact te maken**. Tijdens een bezoek aan Bhenswara of de omliggende dorpen kun je merken dat mensen nieuwsgierig zijn naar bezoekers en graag een praatje maken.

Chai is de **populaire Indiase thee** die je vrijwel overal tegenkomt. Meestal wordt zwarte thee gekookt met melk, suiker en specerijen zoals **kardemom, gember, kaneel of kruidnagel**. Vrijwel iedere familie en ieder theestalletje heeft zijn eigen recept.

Natuurlijk hoef je niet op iedere uitnodiging in te gaan, maar een korte ontmoeting levert vaak mooie gesprekken op. Met een paar woorden Engels, **wat handgebaren en een glimlach** kom je vaak al een heel eind. Je hoeft elkaars taal niet volledig te spreken om elkaar te begrijpen.

Weet je niet goed **hoe je een gesprek begint**? Vraag bijvoorbeeld hoe de *chai* wordt gemaakt, hoeveel suiker erin gaat of welke specerijen worden gebruikt. Ook vragen over het dorp, het dagelijks leven, school, werk, landbouw of de dieren die worden gehouden, leiden vaak tot leuke gesprekken. En andersom zullen mensen meestal ook nieuwsgierig zijn naar waar jij vandaan komt en hoe het leven er thuis uitziet.



Dag 16 Bhenswara – Kumbalgarh

Met **onze eigen bus** reis je **verder naar Kumbalgarh**, gelegen in het Aravalli-gebergte van Rajasthan. Deze regio staat bekend om haar heuvelachtige landschap, dat in de zomermaanden verrassend groen kan kleuren. Na aankomst



☎ 09-234 13 11 ✉ info@koningaap.be 🌐 <https://koningaap.be>
Dij net hotel ben je vrij om je tijd zelf in te delen. Ook dit **hotel**
beschikt over een zwembad (onder voorbehoud).

Het indrukwekkende **Kumbalgarh Fort** werd in de vijftiende eeuw gebouwd door **maharana Kumbha**, een Rajput-heerser van het **koninkrijk Mewar**, en ligt op ongeveer 1100 meter hoogte in het Aravalli-gebergte. Dankzij deze strategische ligging bleef het fort eeuwenlang vrijwel onneembaar. Zelfs **keizer Akbar** slaagde er pas in het fort te veroveren nadat hij de hulp had ingeroepen van andere Rajput-heersers. Wie over de fortmuur wandelt, begrijpt waarom. Je kunt **kilometers ver kijken** en ziet meteen wie het fort nadert.

Kumbalgarh, wat op de lijst staat van **UNESCO Werelderfgoederen**, is vooral bekend om zijn **enorme vestingmuren**. Met een **lengte van ongeveer 36 kilometer** slingert de muur over heuvels en bergkammen door het landschap. Op sommige punten lijkt het alsof de vestingmuur geen einde heeft en gewoon verder loopt over de volgende heuvel. Daarom wordt Kumbalgarh ook wel de '**Grote Muur van India**' genoemd.

Binnen de muren liggen **paleizen, tempels, waterreservoirs** en voormalige verdedigingsposten. Op verschillende plekken zijn nog **oude kanonnen** te zien die herinneren aan de tijd dat soldaten vanaf de muren de toegangswegen bewaakten. Vanaf verschillende punten heb je uitzicht over de heuvels en valleien van het **Aravalli-gebergte**.

ECHT OP REIS TIP

Bescherm kinderen, ook op vakantie

Koning Aap vindt de bescherming van kinderen belangrijk, ook tijdens het reizen. In sommige toeristische bestemmingen kunnen kinderen kwetsbaar zijn voor uitbuiting of ongewenste aandacht van bezoekers. Daarom ondersteunen wij de uitgangspunten van **ECPAT**, een internationale organisatie die zich inzet tegen seksuele uitbuiting van kinderen.

Ook als reiziger kun je een bijdrage leveren. Respecteer de privacy van kinderen, wees terughoudend met fotograferen en wees alert op situaties die niet goed voelen. Door bewust om te gaan met ontmoetingen onderweg help je mee aan een **veilige omgeving voor kinderen**.

Wil je weten hoe je als reiziger kunt bijdragen aan kinderbescherming? Lees dan meer in onze blog: [Bescherm kinderen, ook op vakantie](#).



Dag 17 Kumbalgarh – Ranakpur – Udaipur

Na het ontbijt reis je met onze eigen bus **verder naar Udaipur**. Onderweg bezoek je **Ranakpur**, gelegen in een afgelegen vallei van het Aravalli-gebergte. Hier staat de **Chaumukha-tempel**, een van de belangrijkste en grootste jaintempels van India. De naam betekent letterlijk 'Vier Gezichten-tempel' en verwijst naar het ontwerp, waarbij het centrale beeld naar meerdere zijden is gericht.

De **Chaumukha-tempel** van Ranakpur staat bekend om zijn **verfijnde beeldhouwwerk**. Het complex telt maar liefst **1444 marmere zuilen**, waarbij geen enkele zuil precies hetzelfde is. Neem daarom niet alleen de tijd om de grote tempelzalen te bekijken, maar let ook op de vele details die in het steen zijn uitgehouwen.

De tempel is gewijd aan **Adinath**, de eerste leermeester van het jainisme. Deze religie speelt een belangrijke rol in Ranakpur en staat bekend om haar nadruk op **zelfbeheersing, eenvoud en respect voor het leven**. Die uitgangspunten zijn niet alleen zichtbaar in de tempelarchitectuur, maar ook voelbaar in de ingetogen sfeer rondom Ranakpur.

Na het bezoek aan Ranakpur reis je verder naar Udaipur. Ook dit **hotel beschikt over een zwembad** (onder voorbehoud), een fijne plek om na de reisdag even te ontspannen.

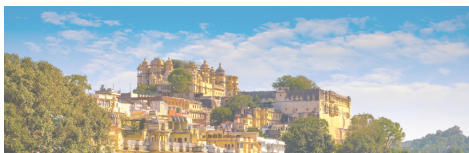
ECHT OP REIS TIP

Wat is het jainisme?

Het **jainisme is een religie** die door ongeveer één procent van de Indiase bevolking wordt aangehangen. Jains geloven dat elk levend wezen, hoe klein ook, respect verdient.

Geweldloosheid staat daarom centraal in hun manier van leven. Dat zie je terug in allerlei dagelijkse gewoonten. Veel jains zijn **vegetarisch** en eten geen vlees, vis of eieren. Sommige strenggelovige jains vermijden zelfs groenten zoals aardappelen, uien en knoflook, omdat bij het oogsten de hele plant uit de grond wordt gehaald. Ook proberen zij insecten en andere kleine dieren zo min mogelijk schade toe te brengen.

In India zie je soms jainmonniken die een **doekje voor hun mond** dragen, zodat zij niet per ongeluk een insect inademen. Anderen **vegen** voorzichtig het pad voor zich schoon voordat ze gaan zitten of lopen. Voor veel jains geldt dat respect voor het leven niet ophoudt bij mensen of grotere dieren, maar ook geldt voor insecten en andere kleine levende wezens.



Dag 18 Udaipur

Vandaag heb je een **vrije dag in Udaipur**, voor veel reizigers een van de meest ontspannen steden van Rajasthan. De stad vormt een **prettig rustpunt** na de vele indrukken van de



Wie Udaipur wil verkennen, kan een bezoek brengen aan het indrukwekkende **City Palace**. Dit paleiscomplex aan het meer behoort tot de grootste van Rajasthan. Binnen vind je een **doolhof** van binnenplaatsen, galerijen, trappen en smalle doorgangen die de verschillende paleizen met elkaar verbinden. Onderweg passeer je mozaïeken, spiegelwerk en vertrekken die een beeld geven van het leven van de voormalige heersers van Mewar.

Ook de **oude stad** nodigt uit om rond te dwalen. In de smalle straatjes vind je winkels met volop souvenirs, werkplaatsen, tempels en kleine pleinen. Een van de bekendste heiligdommen is de **Jagdish-tempel**, een rijk versierde hindoetempel die nog altijd druk wordt bezocht door gelovigen en bezoekers.

Wie het wat kalmer aan wil doen, vindt langs het meer **verschillende dakterrassen** waar je kunt genieten van het uitzicht op het water en de paleizen aan de overkant. Ook het **hotelzwembad** (onder voorbehoud) biedt natuurlijk verkoeling op een warme dag.

ECHT OP REIS TIP

Een tempel is geen museum

De **Jagdish-tempel** en andere hindoetempels die je tijdens deze India familiereis bezoekt, zijn in de eerste plaats actieve gebedsplaatsen. Mensen komen er om te bidden, offers te brengen of bijeen te komen met familie en bekenden.

Neem daarom eerst even de tijd om rond te kijken voordat je foto's maakt of verder loopt. Let op hoe bezoekers zich bewegen, waar zij stilstaan en welke rituelen worden uitgevoerd. Misschien hoor je **gezang**, zie je **bloemenoffers** of merk je hoe mensen even stil worden voor een beeld van een godheid.

Ben je met kinderen of tieners op pad? Kijk dan eens wie als eerste drie dingen ontdekt die anders zijn dan in een kerk of religieus gebouw thuis. Denk aan bloemenoffers, klokken, kleurrijke beelden van goden of mensen die een *tika* (ook wel *tilak* genoemd) op hun voorhoofd dragen. Deze stip of markering wordt vaak aangebracht als teken van zegen, bescherming of verbondenheid met een godheid.

Door het tempo van de bezoekers te volgen en een tempel niet alleen als bezienswaardigheid te zien, krijg je vaak een beter beeld van de rol die religie in het leven speelt. Juist het **observeren van wat er gebeurt**, maakt een bezoek vaak interessanter dan alleen het bekijken van het gebouw zelf.



Dag 19 Udaipur

Ook vandaag heb je alle tijd om **Udaipur op eigen gelegenheid** te ontdekken. De stad wordt niet voor niets de 'Stad van de Meren' genoemd. Het Pichola-meer vormt het hart van Udaipur en wordt omringd door paleizen, *haveli's*, *ghats* en tempels.

Midden in het meer ligt het beroemde **Lake Palace**, tegenwoordig een luxehotel. Wie dat wil, kan deelnemen aan een **boottocht over het Pichola-meer**. Vanaf het water krijg je een prachtig zicht op de stad en vaar je langs het historische **Jag Mandir-eilandpaleis**. Ook zie je **paleizen, tempels en ghats**: stenen trappen en kades die toegang geven tot het water en worden gebruikt om elkaar te ontmoeten, te ontspannen of religieuze rituelen uit te voeren. Vanaf het hooggelegen Monsoon Palace heb je weids uitzicht over de stad en de meren.

Voor gezinnen is ook een bezoek aan **Sajjan Niwas Garden (Gulab Bagh)** een leuke mogelijkheid. In dit uitgestrekte stadspark vind je oude bomen, bloemperken en een **miniaturtrein** waarmee je een rondje door het park kunt maken.

Wie liever nog wat rondkijkt in de stad, kan een wandeling maken door de **kleurrijke straatjes rondom het meer**. Hier vind je onder andere winkels met sieraden, stoffen, schilderijen en feestkleding. In sommige straatjes, zoals de zogenoemde **Bridal Street**, draait alles om Indiase bruiloften, van kleurrijke kleding tot sieraden en tulbanden.

ECHT OP REIS TIP

Minder plastic onderweg

Plastic afval is wereldwijd een uitdaging, en dat geldt ook voor India. Tijdens een reis gebruik je ongemerkt veel wegwerpplastic, bijvoorbeeld voor drinken, boodschappen of kleine verpakkingen.

Met een paar eenvoudige keuzes kun je die hoeveelheid beperken. Neem een **herbruikbare tas** mee voor boodschappen en gebruik waar mogelijk een **navulbare drinkfles**. Ook het afslaan van plastic rietjes, extra tasjes of ongeopende verzorgingsproducten in hotels scheelt al snel een flinke hoeveelheid afval.

Juist tijdens een langere rondreis maken kleine keuzes verschil. Zo draag je bij aan een schonere omgeving voor de mensen die er wonen én voor de reizigers die na jou komen.



Dag 20 Udaipur – Delhi

Overdag ben je vrij om Udaipur verder op eigen gelegenheid te ontdekken. Misschien is dit het moment om nog door de straatjes van de oude stad te wandelen, **souvenirs te kopen** of neer te strijken op een dakterras met uitzicht over het Pichola-meer. Ook het zwembad van het hotel (onder voorbehoud) biedt de gelegenheid om nog even te ontspannen.

Je reist **per nachttrein van Udaipur naar Delhi**. De geplande vertrektijd van de nachttrein naar Delhi is 18.30 uur (tijd is uiteraard onder voorbehoud).

ECHT OP REIS TIP

Een nachtje slapen in de trein

Voor veel reizigers hoort een nachttrein bij de India-ervaring. Je reist op **gereserveerde slaapplekken** in een wagon met airconditioning en terwijl de trein door de nacht rijdt, verandert de coupé langzaam in een slaaprijtuig. **Beddengoed wordt verstrekt**, maar een enkele keer blijkt er niet voldoende (een lakenzak van thuis kan dan uitkomst bieden) en de meeste reizigers maken zich na vertrek klaar voor de nacht.

Voor kinderen en pubers is slapen in een trein vaak een van de meest bijzondere overnachtingen van de reis. Terwijl de trein rustig over de rails rijdt, val je in slaap en word je de volgende ochtend wakker in een andere stad.

De **airconditioning** kan ook in juli en augustus fris aanvoelen. Een dun vest, omslagdoek of trui binnen handbereik is daarom prettig. Verder hoef je vooral te genieten van een manier van reizen die voor veel Indiërs heel gewoon is, maar voor veel Europese reizigers een belevenis op zich vormt.



Dag 21 Delhi

In de vroege ochtend kom je aan in Delhi. Na aankomst brengt de reisbegeleider je naar het hotel. We proberen ervoor te zorgen dat de kamers bij aankomst beschikbaar zijn, ook al is het nog geen officiële inchecktijd.

De rest van de dag ben je **vrij om Delhi verder op eigen gelegenheid te verkennen**. Misschien zijn er nog bezienswaardigheden die je tijdens de eerste dagen van de reis niet hebt bezocht, of vind je het juist prettig om op je gemak door een **markt of winkelstraat** te wandelen. Dit is ook een mooi moment om de **laatste souvenirs** in te slaan of nog eenmaal te genieten van de levendige sfeer van India's hoofdstad.

Na drie weken vol forten, paleizen, tempels, woestijnlandschappen en kleurrijke steden vormt Delhi een passende afsluiting van deze familiereis door Noord-India. Je hebt een transfer naar de luchthaven (de tijd is afhankelijk van je definitieve vlucht) voor de terugvlucht, waarmee je reis door Noord-India ten einde komt.

ECHT OP REIS TIP

Wat valt jou het meest op?

Tijdens deze reis heb je waarschijnlijk heel wat dingen gezien die anders zijn dan thuis. Misschien waren het koeien tussen het verkeer, hele families die samen op één scooter rijden, kleurrijke kleding, straatverkopers of de manier waarop mensen elkaar begroeten.

Maak er op de laatste dag eens een kleine uitdaging van. Wat zijn de drie dingen die jou het meest zijn opgevallen tijdens deze familiereis door India? Dat kan iets groots zijn, zoals een fort of een nachttrein, maar ook iets kleins, zoals een gerecht dat je hebt geproefd, een Hindi-woord dat je hebt geleerd of een bijzondere ontmoeting onderweg.

Bespreek je lijstje eens met je reisgenoten. Vaak blijken anderen heel andere dingen te hebben onthouden. Juist door te letten op wat anders is, leer je een land beter kennen. En soms ontdek je dat je onderweg niet alleen India beter bent gaan begrijpen, maar ook met andere ogen naar thuis kijkt.



Dag 22 Vertrek Delhi – Aankomst

Vandaag komt een einde aan je **3-weekse familiereis door Noord-India**. Misschien denk je terug aan de kleurrijke bazaars van Jaipur, de dromedaristocht bij Jaisalmer, het slapen in de nachttrein, de paleizen van Udaipur of de ontmoetingen onderweg. In drie weken tijd heb je kennism gemaakt met verschillende landschappen, religies, tradities en manieren van leven.

Ook het **reizen met andere gezinnen** maakt deze reis voor veel deelnemers bijzonder. Kinderen trekken vaak snel met elkaar op, terwijl ouders ervaringen, verhalen en praktische reistips uitwisselen. Regelmatig ontstaan onderweg contacten die nog lang na de reis blijven bestaan.

Daarna volgt de **terugvlucht naar huis**, waar je vandaag aankomt. Daarmee komt een einde aan deze familiereis door Noord-India.

Let op: op de luchthavens in India moet je je vluchtschema op papier kunnen aantonen. Zorg ervoor dat je deze uitgeprint bij de hand hebt wanneer je de luchthaven gaat betreden.

ECHT OP REIS TIP

Flexibel reizen geeft vaak meer terug

Reizen door India verloopt niet altijd precies zoals gepland. Een hotel kan eenvoudiger zijn dan je vooraf had verwacht (maar nog steeds wel leuk), een zwembad kan tijdelijk leeg zijn voor onderhoud of een bezoek kan anders verlopen dan oorspronkelijk was voorzien. Dat hoort bij reizen in een **land waar omstandigheden soms snel veranderen**.

Juist daarom speelt de **reisbegeleider een belangrijke rol**. Lokale kennis en ervaring maken het mogelijk om tijdens de reis keuzes te maken die beter aansluiten bij de situatie van dat moment. Soms betekent dat een kleine **aanpassing in het programma**, een andere route of een extra stop die niet vooraf was gepland.

Wie tijdens de reis ruimte laat voor dit soort veranderingen, merkt vaak dat juist de **onverwachte momenten** de mooiste herinneringen opleveren. Een spontaan gesprek, een bijzondere ontmoeting of een plek waar je anders aan voorbij zou zijn gereden, blijft vaak langer hangen dan wat al maanden van tevoren vaststond.

Voor gezinnen geldt hetzelfde. Een **flexibele houding** maakt reizen niet alleen makkelijker, maar vaak ook verrassender.

Aanvullende informatie

Wat is inclusief?

- internationale vluchten inclusief ruimbagage
- alle transport met airconditioned (mini)bus
- treinrit per 'Gatiman Express' van Delhi naar Agra
- treinreis van Udaipur naar Delhi met gereserveerde slaappleatsen
- overnachtingen in hotels met ontbijt en bijna overal met zwembad
- overnachting in 'heritage' hotel Ravla Bhenswara
- sight seeing Delhi en ritje per riksja
- safari per fietsriksja in Keoladeo Ghana N.P. (2 reizigers per fietsriksja)
- dromedarisrit in Jaisalmer (2 reizigers per dromedaris)
- bezoek Rattentempel en Ranakpur
- lokale Engelstalige reisbegeleiding
- entreegeld Keoladeo Ghana N.P. en Amber Fort
- luchthavenbelastingen
- brandstofheffing

Wat is exclusief?

- overige maaltijden
- optionele excursies
- overige entreegelden
- foien
- boekings(dossier)kosten
- bijdrage Calamiteitenfonds (enkel op Nederlandse reizen of voor reizigers met Nederlandse nationaliteit)
- consumentenbijdrage SGR € 5,- per persoon (enkel op Nederlandse reizen)
- reis- en annuleringsverzekering
- visum

Attentie

Zakgeld

750

Excursies

Agra - Stadstour

Tijdens de stadstour Agra zal het volgende worden bezocht:
Agra Fort, Taj Mahal en een lunchstop

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):

10:00 Vertrek vanuit hotel naar Agra Fort

10:15 Bezoek aan Agra Fort (2 uur)

12:30 Lunchstop bij Riao Restaurant

14:00 Bezoek aan Taj Mahal (3 uur)

17:00 Terug naar hotel

Inbegrepen: vervoer en Engelstalige monumentengids

Niet inbegrepen: entreegelden, lunch, cameratoeslagen en fooi voor chauffeur

Jaipur - 'Bollywood Dance class'

'Bollywood' is de dansstijl die bekend is door de Indiase films die geproduceerd worden in Mumbai (Bollywood). Het is eigenlijk een mix van allerlei stijlen, zoals buikdans, kathak, Indiase volksdans, moderne dans, jazz en zelfs westerse dans. Neem kleding mee die makkelijk zit, want natuurlijk moet je zelf ook met de voetjes van de vloer!

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):

Aanvang excursie 16:00 uur

Einde excursie 17:00 uur

Inbegrepen: vervoer en dansleraar

Niet inbegrepen: fooien

Shekhawati – Jeeptocht in de regio

Tijdens de tocht zullen dorpjes waar de lokale Marwari paarden worden gefokt en haveli's worden bezocht.

Excursietijd (onder voorbehoud; in overleg met de reisbegeleiding):

De excursie duurt van 08:30 tot 10:30 uur.

Inbegrepen: jeeptocht en een lokale Engelstalige gids

Niet inbegrepen: fooi voor chauffeur

Informatie over het land

India

Bevolking

India heeft een oppervlakte van 3.287.590 km² (80 keer Nederland, 107 keer België) en telt ruim 1,38 miljard inwoners. Ongeveer een zesde van de wereldbevolking woont in India, een derde van hen is jonger dan vijftien jaar. Ieder jaar komen er bijna net zoveel Indiërs bij als de hele Nederlandse bevolking.

Oorspronkelijke bewoners van India: Een relatief kleine groep van ongeveer 70 miljoen Indiërs leeft nog steeds in stamverband. Zij worden *Adivasi's* (oorspronkelijke bewoners) genoemd. Er zijn momenteel zo'n 500 stammen die hun eigen taal spreken en hun oude gewoonten en religieuze gebruiken in ere houden. De meeste stammen leven in ontoegankelijke gebieden van India, zoals in Zuid-Bihar, West-Orissa, gedeelten van Madhya Pradesh, de Andaman-eilanden en de deelstaten in het noordoosten.

Bevolking van Ladakh: Ladakh neemt cultureel gezien een bijzondere plaats in binnen India. Met een bevolking van ongeveer 150.000 en een bevolkingsdichtheid van 1 inwoner per km² is Ladakh een van de meest dunbevolkte streken van India. De Ladakhi zijn cultureel nauw verwant aan de Tibetanen en hangen dezelfde vorm van lamaïstisch boeddhisme aan. Hun taal, het Ladakhi, behoort tot de Tibetaanse taalgroep. De Tibetaanse cultuur is waarschijnlijk beter bewaard gebleven in Ladakh dan in Tibet zelf. Sinds het gebied in 1974 is opengesteld voor toeristen vindt er een proces van modernisering plaats. Dit is vooral zichtbaar in de hoofdstad Leh.

Bevolking van Sikkim: Sikkim is een van de meest dunbevolkte deelstaten van India met ongeveer een half miljoen inwoners die voornamelijk in het oosten en zuiden leven. De meerderheid van de inwoners is van Nepalese afkomst. De Lepcha's en de Bhutia's zijn de belangrijkste minderheden. Daarnaast vind je er mensen afkomstig uit bijna alle Indiase deelstaten en enkele duizenden Tibetaanse vluchtelingen.

Van de Lepcha's wordt gezegd dat ze de oorspronkelijke bewoners zijn van Sikkim. Vroeger waren de meeste Lepcha's aanhangers van de Bön-religie. Hekserij en duiveluitdrijving waren erg gebruikelijk. De geesten van bergen, rivieren en wouden moesten gunstig gestemd worden en de mensen leefden dan ook harmonieus met de natuur samen. Tegenwoordig zijn ze voornamelijk boeddhist, hoewel een minderheid is bekeerd tot het christendom. Lepcha's leven in hutten op palen die veelal gemaakt zijn van bamboe. Ze staan bekend om hun boogschietkunst en hun bijzondere klederdracht. De Bhutia's zijn van Tibetaanse origine, maar zijn al sinds de 15de eeuw in Sikkim gevestigd. Ook zij hebben een fraaie klederdracht. De Nepali vormen met zo'n 80 procent de meerderheid van de bevolking van Sikkim. Ze migreerden naar dit gebied vanaf het midden van de 19de eeuw. De Nepali introduceerden de terrasbouw in Sikkim.

Bevolking van Orissa: Orissa is een van de minst ontwikkelde deelstaten van India en telt ongeveer 37 miljoen inwoners. Ongeveer 75 procent van de bevolking leeft van de landbouw, vooral van de rijstbouw. De helft van de bevolking is analfabeet. Orissa telt ruim 60 etnische bevolkingsgroepen die onderling verschillen wat betreft religieuze gebruiken, economische ontwikkeling en mate van aanpassing aan de moderne maatschappij.

Een van de bevolkingsgroepen zijn de Bonda, een klein volk bestaande uit circa 5000 bewoners. De vrouwen zijn te herkennen aan de grote halskettingen van koper en kralen. Een andere bevolkingsgroep zijn de Khond die verspreid over heel Orissa wonen. De naam Khond is afgeleid van het Telugu woord Konda, wat 'heuvel' betekent. Het is een gastvrij volk; ze zullen bezoekers altijd ontvangen met eten en drinken, hoe arm ze ook zijn. De Gadaba wonen in afgelegen dorpen. De mannen gaan over het algemeen Indiaas gekleed, al horen een pijl en boog wel tot hun standaarduitrusting. De vrouwen dragen rond hun heupen kleurrijke kleding en hebben een van de armen volledig bedekt met koperen of zilveren armbanden. In hun oren dragen ze enorme koperen spiraalvormige ringen.

Bevolking van Assam, Arunchal Pradesh en Nagaland: De deelstaten Assam, Arunchal Pradesh en Nagaland liggen in het noordoosten van India. Assam telt ruim 26 miljoen inwoners en is vooral bekend vanwege de productie van thee. De hoofdstad van deze deelstaat is Dispur, de grootste stad Guwathi. Assam bestaat voor een groot deel uit een kilometers brede vallei van de Brahmaputra en zijn vele zijrivieren, omgeven door steile dichtbegroeide heuvels. Arunchal Pradesh is o.a. het woongebied van de Apatani. De mannen van deze bevolkingsgroep hebben prachtige ingewikkelde tatoeages op hun gezicht en dragen een haardot boven op het hoofd. De oudere generatie vrouwen onderscheidt zich door de typische houten neuspluggen.

Het merendeel van de bevolking van Nagaland behoort tot de Nagastammen, een Tibetaans-Birmese bevolkingsgroep. De Naga onderscheiden zich door hun taal, tatoeages, haardracht, maar vooral door de omslagdoeken.

Cultuur

Een van de gewoonten in India is dat Indiërs traditioneel groeten met een *namasté*, waarbij de handen gestrekt met de palmen tegen elkaar worden gebracht voor het voorhoofd. Hoe hoger je de handen houdt, hoe meer respect je toont. Een gewoonte in India die soms verkeerd begrepen wordt is de manier waarop men in India ja zegt. Men doet dat door de kin snel heen en weer te bewegen, waardoor het hoofd gaat 'wiebelen'. Daardoor lijkt het wel alsof men 'nee' zegt. Daarnaast betekent 'ja' geen uitgesproken ja maar zoiets als 'het is begrepen', of 'dat klopt vermoedelijk' of 'ik heb u verstaan'. Het woord 'nee' gebruiken Indiërs liever niet. Als het maar enigszins mogelijk is zullen ze een ontwijkend antwoord geven of geven een antwoord dat jij graag hoort.

Kleding in India: In India hechten ze veel waarde aan nette kleding. Buiten moderne wijken in de steden worden nooit korte broeken en hemdjes gedragen en voor vrouwen is strakke kleding taboe. Als westerse vrouw toon je tijdens je [India rondreis](#) respect door kleding te dragen die schouders en bovenbenen tot en met de knieën bedekt. Voor mannen is dat een lange broek en overhemd. In heel India, met uitzondering van de toeristenstranden, wordt te blote kleding als aanstootgevend beschouwd.

Bij bezoek aan tempels en andere heilige plaatsen in India worden kledingvoorschriften vaak aangegeven. Zo moet je meestal je schoenen bij de ingang achter laten. Hindoetempels dien je zonder hoofdbedekking te betreden. In sommige tempels en zeker in het *garbha griha*, het heiligste deel van de tempel, ben je als hindoe doorgaans niet welkom.

Eetgewoonten in India: In eenvoudige restaurants in India eten de mensen met de hand. Het is daarbij gebruikelijk dat men voor en na het eten de handen wast. Eten gebeurt uitsluitend met de rechterhand aangezien de linker hand voor sanitaire doeleinden gebruikt wordt. Houd daarom ook in de gaten dat je niks doorgeeft met je linkerhand en mensen niet aanraakt met die hand.

Duurzaamheid

Groen in India:

Onze lokale agent in India heeft een *TourCert label* behaald. Als eerste reisorganisatie in India! Dit houdt in dat ze kritisch beoordeeld zijn op het gebied van duurzaam toeristisch ondernemen.

Wil je olifanten van dichtbij meemaken? Bezoek dan een verantwoord olifantenreservaat of bekijk ze in het wild! Als we het leven van olifanten in het wild vergelijken met de situatie in toeristische olifantenkampen, is de conclusie onontkoombaar: hun welzijn wordt in gevangenschap ernstig aangetast...[lees meer](#)

In samenwerking met onze lokale agenten steunt Koning Aap wereldwijd een aantal projecten met een financiële bijdrage. Ook onze reizigers dragen een steentje bij. Een groot (en groeiend) aantal deelnemers geeft via het boekingsformulier of via de website feelingresponsible.org een donatie aan een van onze projecten. Je kunt onze projecten al steunen met een bedrag vanaf € 10. Koning Aap verdeelt daarnaast samen met zusterorganisaties Shoestring en YourWay2GO € 13.750 over de volgende projecten: klik [hier](#).

Karigari Project (India)

Waar zet dit project zich voor in?

De stichting [Literacy India](#), een organisatie die zich inzet om analfabetisme te bestrijden, heeft het project 'Karigari' opgezet, dat wij in samenwerking met onze lokale agent in India ondersteunen. 'Karigari' helpt vrouwen om zelfvoorzienend te zijn.

Waar gaan de donaties naartoe?

Er worden cursussen gegeven in naaien, borduren, autorijden, leren omgaan met de computer en leren lezen. In de toekomst zal dit leiden tot hogere lonen en beter inzicht in financiën. Maar ook tot betere gezondheid en werkomstandigheden. Zo helpen we vrouwen weer te durven dromen! [Bezoek website](#)

Eten en drinken

Het eten in India bestaat vooral uit rijst en of broodsoorten met *curries* en *dal*. *Curry* is de verzamelnaam voor alle groente-, vis- en vleesgerechten die worden bereid met specerijenmengsels, ook wel *masala* genoemd. Vaak zijn deze mengsels scherp van smaak (*spicy*). *Dal* is de verzamelnaam van gerechten die gemaakt zijn van linzen en

vormen een belangrijke eiwitbron.

Snacks in India: Buiten de hoofdmaaltijd om zijn er tal van snacks te nuttigen in India. Indiërs knabbelen vaak gepofte rijst, gedroogde kikkererwten of pinda's. Daarnaast zijn er tal van gefrituurde snacks, die vrijwel altijd vegetarisch zijn. Bekend zijn *pakora's*, gefrituurde balletjes, waarvoor aardappelpuree als bindmiddel wordt gebruikt, *samosa's*, kleine driehoekige loempiaatjes met een vulling van aardappel en groente, en cutlets met uiteenlopende vegetarische vulling.

Drinken in India: *Chai* (spreek uit: tsjai) of thee is de nationale drank van India. Het wordt altijd geserveerd met veel melk en suiker. Voor koffie geldt hetzelfde. Ook de lokale merken frisdrank zijn zoeter dan je thuis gewend bent. Heerlijk fris is *fresh limesoda*; sodawater met uitgeperst citroensap. Vermeld erbij of je het drankje zoet, zout of zonder verdere toevoeging wilt drinken. Dat geldt ook voor *lassi*, een soort karnemelk. Houd er rekening mee dat *lassi* een bron van bacteriën kan zijn. Bestel het alleen in goede restaurants! Bier wordt meestal in grote flessen verkocht. Bekende merken zijn *Kingfisher*, *Black Label* en *Rose Pelican*.

Festivals

Belangrijke nationale feestdagen in India zijn: *Republic Day* (26 januari), *Independence Day* (15 augustus) en de geboortedag van Mahatma Gandhi (2 oktober).

Feesten in India: In een land waar zoveel godsdiensten en culturen hun plek gevonden hebben, is het niet verwonderlijk dat de kalender een opeenvolging van feesten is. Elke streek heeft haar eigen feesten. Sommige zijn ingetogen en vinden vooral in huiselijke kringen plaats. Andere festivals zijn uitbundig en zichtbaar voor iedereen. Op de volgende websites vind je een kalender of events, met de belangrijkste feestdagen en hun data: www.festivalsofindia.in, www.festivalsinindia.net of www.beleven.org/feesten.

Festivalreizen in India: Als reiziger is het leuk om bepaalde festivals van dichtbij mee te maken. Op diverse vertrekkende data kun je getuige zijn van een van de kleurrijke en bruisende festivals in India. Tijdens festivalreizen kunnen de reisroutes worden aangepast. Houd het 'Laatste Nieuws' in de gaten voor de definitieve route (in geval van wijzigingen).

Pongal – Tamil Nadu: *Pongal* is een oogstfestival uit Zuid-India en staat voor het gunstige begin van *Uttarayana* (de noordwaartse beweging van de zon, waardoor de dagen weer langer worden). Te vergelijken met *Thanksgiving* in de VS. Het is een feest waarbij de Indiase boeren de natuur bedanken voor de opbrengsten van het land. Ook de heilige koeien worden in het zonnetje gezet en vrouwen brengen kleurrijke kolams, gelukbrengende patronen, aan voor hun huizen. Het feest duurt vier dagen. De eerste dag is gewijd aan de regen. Dit is een 'slechte' dag. Iedereen ruimt die dag zijn huis op en verbrandt zijn oude spullen. De tweede dag is gewijd aan de zon; iedereen koopt nieuwe spullen, maakt buiten een nieuwe kookplaats en kookt daarop rijst in melk en water, genaamd *Pongal*. Als de pot overkookt betekent dit dat men een goed jaar krijgt. Mensen vragen dan ook aan elkaar of ze een goede *Pongal* gehad hebben. De derde dag is gewijd aan het vee. Al het vee wordt versierd. De horens van de koeien worden geveerd, ze krijgen een bloemenkrans en ballonnen omgeknoopt en er wordt een offer voor de koeien gehouden. De vierde dag is een familiedag. Gezinnen gaan samen iets leuks doen, zoals familie bezoeken.

Woestijnfestival - Jaisalmer: Jaisalmer verrijst als een fata morgana uit het hart van de Thar woestijn. Een indrukwekkend fort met al zijn praal en pracht, uit gele zandsteen gehouwen, domineert de amberkleurige stad. De Bhati Rajputs van Jaisalmer waren feodale heersers die van de op de karavanen geheven belasting leefden. De karavanen waren geladen met kostbare zijden stoffen en kruiden en brachten de stad een grote weelde. Gedurende jaren bleef Jaisalmer gespaard van invloeden van buitenaf. Toen de handel zich meer begon te richten op de scheepsvaart rond de haven van Mumbai (Bombay), betekende dit het verval van Jaisalmer. Maar het woestijnfort bezit nog altijd het élan eigen aan de vertellingen uit 'Duizend-en-één-nacht'. De beste tijd om de stad te bezoeken is gedurende het Woestijnfestival in februari, wanneer de stad zindert onder de klanken van melodieuze wijsjes en bonkende ritmes. Er is een parade van kamelen, een hele kleurrijke optocht met dansers, muziek en heel veel mensen in hun meest kleurige sari's en tulbanden die op de been zijn om dit alles te bekijken. Een schoonheidswedstrijd trekt de meeste aandacht van de plaatselijke mannen. Traditionele dansen, spannende wedstrijden (in het bijzonder een wedstrijd voor het opbinden van tulbanden), touwtrekken, een cricketwedstrijd en races voor kamelen luisteren de festiviteiten op.

Holi – geheel India: *Holi* of *Holi Phagua* is een kleurrijk hindoe-feest dat jaarlijks gevierd wordt in heel India en Nepal. In feite is het een combinatie van lentefeest, verlossingsfeest en nieuwjaarsfeest. *Holi* staat in het teken van het begin van een nieuw seizoen, de lente, en daarom spreekt men ook wel van lentefeest of oogstfeest, omdat het in India

samenvalt met de graanoogst. *Holi* wordt ook beschouwd als een overwinningfeest: de overwinning van het goede op het kwade. Aan de vooravond van *Holi* is het *Holika Dahan*. Er wordt een brandstapel gemaakt en een hand rijst in het vuur gegooid, wat geldt als een symbolische verdrijving van het kwaad. Tijdens de ceremonie wordt gebeden, gezongen en gedanst. Na het verbrandingsfeest keert men huiswaarts om de volgende dag terug te keren bij de brandstapel. Men besmeert elkaar dan met as. 's Middags besprenkelt men elkaar met parfum en rode en groene kleurstof als teken van vriendschap, hoop en liefde. Men wenst elkaar op deze manier geluk en voorspoed toe. *Holi* is een vrolijk feest voor alle hindoes, zonder onderscheid van rangen, kasten en standen. Tijdens het feest brengt men bezoek aan familie. Als buitenstaander word je niet ontzien. Trek daarom oude kleding aan want je loopt grote kans dat je deze dag vol gespoten wordt met gekleurde poeders.

Teej Festival - Jaipur: Tijdens het Teej Festival bidden getrouwde vrouwen voor een gelukkig en lang huwelijk tot Parvati en Shiva. Het festival wordt overal in Rajasthan gevierd en is het kleurrijkst in Jaipur. *Joohlas* (schommels) worden in bomen opgehangen en met bladeren en bloemen versierd. In Jaipur wordt een beeld van de godin Parvati getoond in een kilometer lange processie vergezeld door versierde olifanten, paarden, kamelen, praalwagens en meer. Er wordt muziek gemaakt en gedanst.

Dussera festival – geheel India, bijzonder in Mysore: Een van de belangrijkste festivals in Zuid-India is het *Dussera* festival. Het is een hindoeïsch festival waarbij de overwinning van het goede op het kwade wordt gevierd. Er zijn veel legendes over *Dussera*. Het bekendste verhaal gaat over godin Durga die rijdend op een leeuw de demon met buffelhoofd Mahishasura doodt. Hij terroriseerde de Devas en hun koning Indra. Een ander verhaal komt uit de *Ramayana*, een hindoeïsch heldenepos waarin uiteindelijk ook een boze koning wordt verslagen. Tijdens het tiendaagse festival neemt de *Ramayana* een belangrijke plaats in. Het festival heeft geen restricties voor de kasten. Iedereen kan meedoen en op eigen wijze Durga vereren. Het is dan ook een groot volksfeest. De huizen worden opnieuw geschilderd en het gezin wordt in de nieuwe kleren gestoken. Iedere wijk en dorp heeft een tent ingericht voor Durga. Soms wordt er ook een toegangspoort gebouwd en vinden er processies plaats met muziek, dans en vuurwerk.

Diwali – geheel India: *Diwali*, ook genoemd *Deepavali*, *Diwali* of *Deevali* is een van de belangrijkste hindoeïsche feesten. *Diwali* is ook bekend als Lichtjesfeest, en symboliseert de overwinning van het goede over het kwaad, overwinning van het licht over de duisternis, overwinning van de gelukzaligheid over de onwetendheid. Tijdens het feest worden binnenshuis en op de erven kleine lichtjes (*diya's*) aangestoken. Deze lampen zijn gemaakt van klei, waarin de lichtjes aangemaakt worden met als brandstof geklaarde boter, ofwel *ghee*. Deze lampjes noemt men *diya*. Hoe rijker men is, hoe meer *diya's* men gebruikt. In rijen worden ze op vensterbanken, balkonbalustrades en langs de dakrand geplaatst. Tijdens het feest eet men veel zoetigheid en wordt vuurwerk afgestoken. *Diwali* is een vrolijk feest en wordt vooral gevierd in familieverband.

Pushkar Fair - Pushkar: Elk jaar in de heilige hindoeïsche maand *Kartika* verandert het slaperige Indiase dorp Pushkar in een spektakel dat zijn weerga niet kent. Vanuit alle uithoeken van de deelstaat Rajasthan trekken kamelenhandelaren met hun kuddes naar het anders zo rustige plaatsje aan het meer, om daar op tijd te arriveren voor *Kartik Purnima* (volle maan), de officiële begindatum van de *Pushkar Fair*. Alhoewel handel de belangrijkste reden voor samenkomst is, draagt de markt het karakter van een groot feest. Op de markt zijn allerlei soorten dieren te koop: ezels, geiten, paarden, stieren, maar bovenal kamelen. Deze kamelenmarkt is de grootste in India en is een bonte verzameling van mensen en dieren, geuren en kleuren, kortom: een gebeurtenis die je eigenlijk niet mag missen als je die periode in India bent. Een kwart miljoen mensen genieten van deze spectaculaire gebeurtenis, die wordt omlijst door muziek, dans en optredens van vuurspuwers en koorddansers. Voor veel Indiërs is de kamelenrace door de zandduinen het hoogtepunt van het festival. De *Pushkar Fair* is een walhalla voor fotografen; de lokale vrouwen dragen hun meest mooie sari's en gaan getooid met fonkelende sieraden. De mannen hebben felgekleurde tulbanden boven hun enorme snorren en dragen schoenen met omgekrulde neuzen onder hun witte dhoti's.

Kloosterfestivals in Ladakh: Ladakh is bekend vanwege de grote gelijkenis met Tibet. Dat geldt niet alleen voor de prachtige vergezichten, het ongerepte en uitgestrekte landschap, maar ook voor de waardevolle kloosters met hun schat aan oorspronkelijke wandschilderingen, godenbeelden, *thanka's* en kloosterfestivals. Tijdens deze, doorgaans twee dagen durende, festiviteiten vindt er een wervelende show plaats van kleurrijke gemaskerde dansers. De monniken beelden in hun schitterende (soms eeuwenoude) gewaden en angstaanjagende maskers de verschillende goden uit en vertellen zonder woorden hun verhaal van de overwinning op het kwaad. Elk klooster in Ladakh heeft zijn eigen jaarlijkse kloosterfestival waar van heinde en ver de lokale bevolking naar afreist om de kleurrijke dansen van de monniken bij te wonen en van de lama's de zegen voor het komende jaar te

ontvangen. Er is echter ook tijd voor meer werelds vermaak: dansen en zingen, lekker eten, allerhande volksspelen. De voormiddagen van het feest worden telkens gevuld met dansen. Een voor een komen verschillende dansers uit de tempel om op de binnenplaats van het klooster hun dans uit te voeren. Gehuld in kleurrijke brokaten gewaden, met prachtige maskers die beschermgoden voorstellen, voeren zij wervelende dansen op om de aanwezigen hun zegen voor het komende jaar te geven. De monniken van het klooster trainen jaren lang om de religieuze verhalen goed te kunnen uitbeelden. De verhalen die gedanst worden zijn legendes, die over het goed en kwaad vertellen en zodoende de lokale bevolking informeren over het boeddhistisch gedachtegoed. Er zijn ook altijd grappige figuren in de dans aanwezig, die proberen om de toeschouwers aan het lachen te krijgen.

Maskerdansen in Hemis: Hemis is het rijkste en grootste klooster van Ladakh. Het is vooral beroemd om haar festival met maskerdansen. Het klooster van Hemis staat vol met gouden beelden en stoepa's, ingelegd met halfedelstenen. Het ligt in een lieflijke vallei met kabbelende beekjes en heeft enkele schitterende ruimtes, waar monniken aan het bidden of het mediteren zijn. Dit klooster van de Drukpa orde is gesticht in de vroege 17de eeuw en ligt zo'n 45 km van Leh verwijderd. Het is een belangrijk klooster, ook voor Ladakhi boeddhisten. Eenmaal in hun leven moeten ze hier geweest zijn. De grootste thanka in Ladakh, meer dan 12 m lang, is in Hemis. Deze wordt maar eens in de twaalf jaar tentoongesteld! De laatste keer was in 2016.

Kloosters van Phyang en Taktok: Phyang is een typisch Ladakhi dorp dat lijkt op een oase. Het bestaat uit huizen die gebouwd zijn in typische Ladakhi stijl en de groene velden worden er gevoed door de irrigatiekanaaltjes. Taktok Gompa is een klein interessant klooster, rond een grot gebouwd waar ooit de boeddhistische heilige Padmasambhava mediteerde. Het is het enige klooster van de Nyingmapa sekte in Ladakh, de oudste Tibetaanse kloosterorde. Het klooster van Taktok ligt een beetje weg van de gebaande route en wordt (buiten festivaltijd) slechts zelden bezocht.

Een impressie van de dansen: "Monniken in bonte kostuums met enorme puntmutsen zijn aan het dansen. Andere hooggeplaatste monniken in het rood zitten op een soort van podium en begeleiden met bekkens en een trommel de dansers. Wat erg leuk is, is de traditioneel geklede Ladakhi bevolking. Oude gerimpelde vrouwtjes met twee vlechten die onderaan zijn samengebonden dragen hoge gekleurde hoedjes met opstaande punten aan de voorkant. Ook kettingen met grote kralen en enkele dames hebben typische schoenen aan: hoge zolen en een opstaande neus. We zien nog verscheidene andere dansen met steeds opnieuw mooie kostuums. Heel imposant allemaal en de fotorollen vliegen er dan ook doorheen. Wat ook leuk is, is dat we even mogen kijken in de ruimte waar de monniken hun kostuums aantrekken. Hier is een ruime garderobe en er staan verschillende muziekinstrumenten, zoals de typische lange rechte koperen blaasinstrumenten".

Foien

Heel wat Indiërs zijn vanwege de lage lonen afhankelijk van foien, in India ook wel *baksheesh* genoemd. Daarvoor dragen ze je koffers, maken je oren schoon of poetsen je schoenen. Ook het personeel in hotels verwacht een fooi, voor het brengen van de koffers naar de kamer (20-30 rupee per persoon) en voor het verlenen van kleine diensten.

Baksheesh, fooi, geef je in India als je iets speciaals van iemand gedaan wilt hebben. Hij of zij doet iets extra's en wordt hiervoor vooraf beloond. Personeel van restaurants rekent op een fooi, vijf tot tien procent van de rekening. In duurere restaurants is er een servicetoeslag. Op stations in India verwachten kruiers een fooi voor het sjouwen van je bagage.

De reisbegeleiders, lokale gidsen en chauffeurs die voor Koning Aap werken verwachten een fooi, mits ze hun werk naar voldoening gedaan hebben. Een richtbedrag voor je Nederlandstalige reisbegeleider is 3 à 4 euro per reiziger per dag. Als je [reis door India](#) of je [familie reis door India](#) begeleid wordt door een lokale Engelssprekende reisbegeleider is het richtbedrag voor een fooi eveneens 3 à 4 euro per reiziger per dag. Een richtbedrag voor de chauffeur is afhankelijk van de grootte van de groep, denk aan 1 à 2 euro per reiziger per dag. Hetzelfde, 1 à 2 euro per reiziger er dag, geldt als richtbedrag voor de assistent van de chauffeur.

Land en landschap

Het landschap van India is enorm gevarieerd. Het land is grofweg in drie gebieden te verdelen: de Himalaya (Sanskriet: 'land van de sneeuw'), de noordelijke vlakte en het schiereiland.

Landschap van Noord-India: Noord-India wordt beheerst door de Himalaya, hoewel alleen de westelijke en oostelijke

uiteinden van deze bergketen binnen de Indiase grenzen vallen. De Kanchenjunga (8598 meter) in Sikkim en de Nanda Devi (7816 meter), zijn de hoogste toppen van India. Het landschap is er woest, kaal en droog. Tussen half oktober en half juni zijn de passen dicht gesneeuwd en is met name de deelstaat Ladakh van de buitenwereld afgesloten.

Landschap van Midden-India: Ten zuiden van de Himalaya ligt de grote noordelijke laagvlakte, met een gemiddelde breedte van ongeveer 320 kilometer en op sommige plaatsen meer dan vijfhonderd kilometer breed. Deze laagvlakte in India wordt gedeeltelijk in beslag genomen door het stroomgebied van de rivieren de Indus, de Ganges en de Brahmaputra. Deze gletsjerrivieren leveren water voor bevoeding en zorgen jaarlijks voor een nuttige sliblaag. De dikke lagen alluvium maken de laagvlakte tot een van de vruchtbaarste landbouwgebieden ter wereld.

Landschap van Zuid-India: Het belangrijkste deel van het Indiase schiereiland is het droge Deccanplateau. Naar het westen stijgt het plateau tot de ruim 1500 meter hoge westelijke ghats, die evenwijdig lopen met de westkust. Het Deccanplateau helt zachtjes over naar het oosten, waar het uitloopt in een lage bergrug, de Oostelijke Ghats. In het zuiden komen de Westelijke en Oostelijke Ghats samen en vormen daar de Nilgiriheuvels, die een hoogte bereiken van 2600 meter. Ten oosten van de Oostelijke Ghats daalt het land af naar de brede kustvlakte die uiterst geschikt is voor de verbouw van rijst.

Religie

Religie speelt een belangrijke rol in het leven van de Indiërs. De meeste zijn hindoe (80 procent) of moslim (13 procent). Verder zijn er christenen (2 procent), sikhs (2 procent), boeddhisten, jains, joden en aanhangers van het zoraïsme en de Baha'i.

Hindoeïsme in India: Het hindoeïsme is een van de oudste religies ter wereld. De hindoes hebben geen bijbel, wel veel verschillende heilige teksten. De oudste zijn de *Veda's*: vier verzamelingen lofzangen, gebeden, regels en offers en spreuken die dateren van 3500 jaar geleden. De godenverering is heel belangrijk in het hindoeïsme. De meeste hindoes geloven in een oppergeest Brahma, de schepper. Samen met Vishnu (de beschermer) en Shiva (de verwoester) vormen ze de drie-eenheid. Maar het hindoeïsme kent nog duizenden andere goden, waarvan velen reïncarnaties zijn. Vaak staan ze ergens voor, zoals de populaire Ganesh (te herkennen aan het olifantenhoofd), de god voor wijsheid en kennis en Hanuman, de apengod die bekend staat om zijn trouw.

Kastensysteem: Typerend voor het hindoeïsme is het kastensysteem, de indeling van de bevolking in een hiërarchie van overgeërfd sociale klassen. Alles draait daarbij om het begrip 'zuiverheid'. Officieel bestaat het kastensysteem niet meer, maar de invloed ervan op de samenleving is nog altijd groot. De laagste status hebben de kastenlozen die tegenwoordig *dalits* worden genoemd. Zij oefenen de onreine beroepen uit zoals rioolreiniging en lijkverbranding.

Islam en christendom in India: Een belangrijke minderheid zijn de moslims. India is, na Indonesië en Pakistan, het land met de grootste islamitische bevolking. Spanningen tussen hindoes en moslims zijn er altijd geweest, maar vooral op politiek vlak. Al jaren woedt er het conflict in Kashmir, waar militante moslims vechten voor afscheiding van India. De meeste moslims en hindoes willen niets te maken hebben met de politieke conflicten. Na het hindoeïsme en de islam heeft het christendom de meeste aanhangers. Het christendom is eind vijftiende eeuw door de Portugezen naar India gebracht. De meeste christenen zijn rooms-katholiek.

Boeddhisme in India: India is de geboorteplaats van het boeddhisme. Veel boeddhisten bezoeken hindoetempels en vieren hindoefestivals. Andersom offeren hindoes ook voor Boeddha. In Ladakh, bestaat een aparte vorm van boeddhisme, het *lamaïsme*. Het is een mengeling van *bön* en boeddhisme. *Bön* is de traditionele religie van het voor-boeddhistische Tibet. Het is een vorm van *sjamanisme* waarin de *sjamaan*, door middel van trance en ritueel verstoringen in het evenwicht tussen hemel en aarde herstelt en zo ziekte, plagen en dergelijke wegneemt. *Bön* kent vooral ook een groot aantal woeste demonen die met offers te vriend gehouden moeten worden. Voor deze offers waren vooral dieren, maar soms ook mensen nodig. Het beroemde *Bardo Thodol* of Tibetaans dodenboek is voor een groot deel gebaseerd op de *bön*rituelen om in contact te treden met het leven na de dood.

Jainisme: Een aparte plaats neemt het jainisme in. Kernbegrippen zijn geweldloosheid en eerbied voor alle leven. Jains gebruiken geen vlees, vis, eieren, honing, bont en leer. Ze werken meestal in de handel omdat in andere beroepen vaak onbedoeld andere wezens worden gedood zoals bij het ploegen van het land. Ze dragen ook een mondkapje om te voorkomen dat er beestjes in hun mond vliegen.

Taal

India kent 18 officieel erkende talen, waarvan Hindi het meest gesproken wordt. Verder heeft elk gebied zijn eigen taal of dialect, meer dan 22.000 in totaal. Sanskriet is de taal waarin de oude heilige boeken van India werden geschreven. Het is vermoedelijk nooit een spreektaal geweest. In het parlement wordt Engels gesproken, dat wil zeggen dat ieder Indiër die hogerop wil, Engels moet leren spreken. Een heel groot van de bevolking in India spreekt uitstekend Engels. Best handig op je [rondreis door India](#) of je [India familiereis](#).

Weer en klimaat

India kan het hele jaar bezocht worden, maar de periode van oktober tot en met maart is over het algemeen het meest aangenaam (met uitzondering van de Himalaya-regio). Het weer is dan overwegend droog, zonnig en warm tot mild.

Vanaf februari lopen de temperaturen in veel delen van India snel op, met in april en mei zeer hoge temperaturen en vaak hoge luchtvochtigheid. Dit is de aanloop naar de moesson, die rond juni de westkust bereikt en zich vervolgens over het grootste deel van het land verspreidt. De periode van juni tot en met september is in veel regio's het regenseizoen.

De noordoostmoesson treft vooral de zuidoostkust van India (onder andere Tamil Nadu), waar de meeste regen valt tussen oktober en december.

De hooggelegen regio Ladakh in de Himalaya heeft een droog bergklimaat. In de winter (oktober tot en met mei) zijn veel bergpassen afgesloten door sneeuw en is de regio vaak niet bereikbaar over land. De beste reistijd voor Ladakh is van juni tot en met september, wanneer de wegen geopend zijn.

Klimaattabel van India: De vier cijfers die telkens worden genoemd zijn van links naar rechts: de gemiddelde maximum temperatuur in graden Celsius, aantal zonuren per dag, aantal dagen per maand met minimaal 1 mm-neerslag per dag en- de gemiddelde temperatuur van het zeewater (indien van toepassing).

NEW DELHI

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	21	7	2	-
Februari	24	8	1	-
Maart	30	8	2	-
April	36	9	1	-
Mei	39	9	1	-
Juni	39	7	4	-
Juli	35	5	10	-
Augustus	33	6	11	-
September	34	7	5	-
Oktober	33	9	1	-
November	28	8	1	-
December	23	7	1	-

CALCUTTA

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	26	7	1	-
Februari	29	7	2	-
Maart	34	7	2	-
April	36	8	4	-
Mei	36	7	6	-
Juni	34	4	11	-
Juli	32	3	15	-
Augustus	32	3	15	-
September	32	4	11	-
Oktober	32	6	5	-
November	30	7	1	-
December	27	7	1	-

TRIVANDRUM

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	31	8	2	28
Februari	32	9	2	28
Maart	33	8	3	29
April	33	8	5	30
Mei	32	7	3	30
Juni	30	5	7	30
Juli	29	5	11	28
Augustus	30	6	9	27
September	30	6	6	27
Oktober	30	6	9	28
November	30	6	8	29

December 31 7 4 28

CHENNAI (MADRAS)

Maand	T Gem	Zon	Regen	T W
Januari	29	9	1	27
Februari	31	9	1	27
Maart	33	9	0	28
April	35	9	1	29
Mei	38	9	2	30
Juni	38	6	3	29
Juli	36	6	7	29
Augustus	35	6	7	29
September	34	6	5	29
Oktober	32	6	8	29
November	29	6	9	28
December	29	7	4	27

Adressen

Ambassade van India in Nederland

Buitenrustweg 2, 2517 KD Den Haag

T 00 31 (0)70 346 97 71

I <https://www.indianembassynetherlands.gov.in>

Ambassade van India in België

Vleurgatsesteenweg 217, 1050 Brussel

T 0032 (0)2 640 91 40

I <https://indianembassybrussels.gov.in>

Ambassade van Nederland in India

6/50 F, Shantipath, Chanakyapuri, New Delhi 110021

T 0091 11 241 97 600

E nde@minbuza.nl

I www.nederlandwereldwijd.nl

Ambassade van België in India

50-N Shantipath, Chanakyapuri, New Delhi 110021

T 0091 11 424 28 000

E newdelhi@diplobel.fed.be

I <http://india.diplomatie.belgium.be>

Communicatie

India beschikt over een uitgebreid mobiel netwerk. Alleen in afgelegen berggebieden zoals in Ladakh is geen dekking. En overzicht van de beltarieven per provider vind je op www.bellen.com. Het landnummer voor Nederland is +31, voor België +32 en voor India +91.

Internet in India: Als je over een simlock-vrije mobiel beschikt is het voordelig om ter plekke een prepaid simkaart aan te schaffen waarmee je ook kunt *whatsappen* en internetten. Deze zijn bij elke belwinkel (o.a. Vodafone, Airtel) te koop. Vraag de verkoper of deze de simkaart wil installeren.

De meeste hotels en ook veel restaurants en cafés hebben WiFi. Zorg wel dat je *Skype* of *Face time* vooraf geïnstalleerd hebt op je smartphone, notebook of iPad. Een andere handige app die je thuis al kunt downloaden is *Maps.Me*. Met deze app kun je plattegronden downloaden die je vervolgens offline kunt gebruiken. Heb je geen app geïnstalleerd, dan kun je altijd nog naar een internetcafé waar Skype meestal standaard is geïnstalleerd. Je betaalt dan alleen de kosten voor internet.

Elektriciteit

De netspanning in India is 220 volt. Stroomstoringen komen veelvuldig voor en de stroomvoorziening kan behoorlijk fluctueren. Dorpen in hoger gelegen gebieden zijn soms aangesloten op het elektriciteitsnet, soms maakt men er gebruik van generatoren. Een adapter of een verloopstekker en een zaklamp zijn zeker geen overbodige luxe. Kijk [hier](#) als je wilt zien wat voor stopcontact en stekkers in India gebruikelijk zijn.

Gezondheid

Vaccinaties voor India worden beslist aangeraden. Voor de actuele stand van zaken verwijzen we naar www.lcr.nl, de website van het Landelijk Coördinatiecentrum Reizigersadviesing (LCR) dat de richtlijnen uitdeeft voor vaccinaties en preventie van malaria. In België kun je vergelijkbare informatie krijgen op www.wanda.be.

Vaccineren bij je thuis! Bij veel reizen die we aanbieden zijn inentingen tegen de belangrijkste ziekten noodzakelijk. Niet het meest leuke deel van je reisvoorbereiding maar wel onvermijdelijk. Koning Aap heeft in samenwerking met Thuisvaccinatie.nl een oplossing gevonden voor deze vaak tijdrovende klus. In plaats van dat jij naar de GGD of huisarts moet gaan, komt een huisarts bij je thuis op het moment dat het jou schikt om de benodigde inentingen te zetten. Thuisvaccinatie.nl is een landelijk werkend vaccinatiecentrum (enkel in Nederland). Als je minstens 4 weken voor vertrek contact met hen opneemt, garanderen we dat je gebruik kunt maken van deze unieke service. Een handig alternatief voor de GGD!

Preventieve maatregelen: Bij aankomst is het zaak de tijd te nemen om te acclimatiseren. Wees voorzichtig met zonnen en zet bij uitstapjes in de volle zon iets op je hoofd. Omdat je in de droge hitte ongemerkt veel vocht verliest, moet je steeds veel blijven drinken en wat extra zout op je eten strooien. Warme dranken zijn over het algemeen beter dan ijskoude. Je maag en darmen worden dan minder belast. Het water uit de kraan kun je beter niet drinken. Kijk voor meer informatie op www.gezondopreis.nl.

Reisapotheek voor India: Neem een kleine reisapotheek mee op je [India rondreis](#) of je [India familiereis](#) met daarin o.a. jodium, pleisters, sterilon en middelen tegen koorts, diarree, verstopping, insectenbeten, zonnebrand en eventueel een middel tegen reisziekte. Denk ook aan een tekentang, thermometer (onbreekbaar), ORS (Oral Rehydration Salts, tegen uitdroging) en vitaminetabletten. Voor de hygiëne op reis o.a. een flesje desinfecteergel (daarmee kun je zonder water en zeep je handen wassen) en ontsmettingsdoekjes en condooms. Als je naar een malariagebied gaat, denk dan aan anti-malaria tabletten, muggenolie met DEET en een geïmpregneerd muskietennet.

Europees Medisch Paspoort: Handig om mee te nemen op je rondreis door India is het Europees Medisch Paspoort, een document waarmee je in urgente situaties veel problemen kan voorkomen. Het paspoort is opgesteld in elf talen, waardoor de hulpverlener (in het buitenland) eenvoudig de gegevens van de patiënt, zijn of haar ziekten, aandoeningen en medicijngebruik kan opzoeken. Ook is vermeld wie de behandelende arts is en wie er in dringende gevallen gewaarschuwd kan worden. Het medisch paspoort is onder andere verkrijgbaar bij huisarts, de Reisdokter, apotheek en GGD.

Hoogteziekte in India: Als je tijdens je reis door India boven de 2500 meter hoogte komt bestaat de kans op hoogteziekte. Door het zuurstofgebrek wordt de ademhaling versneld en adem je meer vocht uit dan normaal. Vandaar dat je veel moet drinken: boven 2500 meter in elk geval drie tot vier liter per dag! Hoogteziekte treedt meestal binnen 24-72 uur op na het bereiken van een nieuwe hoogte. Hoofdpijn is het belangrijkste symptoom. In Ladakh waar je met het vliegtuig aankomt op een hoogte van 3500 meter kan de aanpassing aan de hoogte een probleem vormen. Het is belangrijk dat je na aankomst tenminste een extra dag echt rust neemt en vooral niet verder gaat stijgen. Informeer je vooraf goed over verschijnselen van hoogteziekte. Raadpleeg het boekje 'Hoe blijf ik gezond in de hoogte' (uitgave KIT) of kijk op de website www.hoogteziekte.info.

Bagage en kleding

We adviseren je om je bagage mee te nemen in een rugzak of in een weekendtas tijdens je [rondreis door India](#) of je [familiereis door India](#). Het gebruik van een koffer raden we af. Probeer het gewicht van je bagage te beperken tot maximaal vijftien kilo per persoon.

Wat betreft je kleding raden we je aan om praktische kleren mee te nemen, die zich makkelijk laten combineren (laag over laag). Ga je in de wintermaanden (met name in december, januari) naar het noorden van India dan is het raadzaam tevens wat warmere kleren tegen de kou mee te brengen.

We vragen je om in kledingkeuze respect te tonen voor de lokale cultuur. Mocht je ter plaatse soms twijfelen, aarzel dan niet de reisbegeleiding om advies te vragen. In heel India - met uitzondering van de toeristenstranden - wordt te schaarse kleding als aanstootgevend beschouwd. Van vrouwen wordt verwacht dat hun schouders en hun bovenbenen tot en met de knieën bedekt zijn. Ook is het niet respectvol om laag uitgesneden shirts te dragen. Maar ook van mannen vindt men het raar, wanneer zij zich op straat vertonen in een korte broek. Voor iedereen gelden er strengere kledingvoorschriften bij het bezoeken van heilige plaatsen en/of tempels. Zo zul je over het algemeen je schoenen bij de ingang moeten achter laten.

Denk bij het samenstellen van je bagage aan bijvoorbeeld: reisgids, makkelijke schoenen, badslippers, lakenzak, zaklamp, universele verloopstekker, wasmiddel, eventueel een klamboe (in India zijn ook goede muggenwerende middelen te koop), zakmes, voldoende fotogeheugenkaarten, zwemkleding, toiletartikelen, wekker, schrijfgerei.

In de meeste hotels kun je je kleren laten wassen. Houd er echter rekening mee dat dit meestal op een nogal hardhandige wijze gebeurt, dus geef niet je beste spullen af.

Geldzaken

De munteenheid in India is de Indiase *rupee* (INR) onderverdeeld in 100 *paise*. De actuele wisselkoers vind je onder andere op: www.oanda.com.

ATM in India: In steden kun je geld pinnen met een bankpas met Maestro logo. Neem voor de zekerheid altijd contante euro's of dollars mee voor het geval de geldautomaat defect is. Je kunt *cash* geld zowel bij de bank wisselen of het hotel waar je verblijft. Het laatste heeft de voorkeur, want banken kunnen uiterst traag werken en de koersen verschillen onderling nauwelijks.

Veilig pinnen in India: Om veiligheidsredenen hebben Nederlandse en Belgische banken de bankpassen met Maestro-logo standaard ingesteld op gebruik binnen Europa. Indien je geld wilt pinnen in India dien je deze instelling tijdelijk te wijzigen naar 'Wereld'.

Gebruik creditcard in India: Creditcards worden in duurdere hotels, restaurants en winkels geaccepteerd. Geld opnemen met een creditcard is echter niet eenvoudig en is slechts mogelijk in een beperkt aantal bankfilialen. Bewaar altijd je wisselbewijs wanneer je harde valuta tegen roepies inwisselt. Je hebt dit namelijk nodig als je bij het verlaten van India je overgebleven *rupees* terug wilt wisselen in euro's.

Openingstijden

Postkantoren zijn doorgaans geopend van maandag tot en met vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur. Musea dagelijks van 10.00 tot 17.00 uur. De wekelijkse sluitingsdag is meestal maandag of dinsdag. De meeste winkels zijn iedere dag open van ongeveer 10.00 tot 20.00 uur, vaak met een lange middagpauze. De meeste banken zijn geopend van maandag tot en met vrijdag van 10.00 tot 14.00 uur en zaterdag van 10.00 tot 12.00 uur. De banken op de

internationale vliegvelden zijn open zo lang er vluchtverkeer is.

Fotografie

Fotograferen in India is een bijzondere ervaring, niet alleen vanwege de prachtige tempels maar vooral vanwege de mensen die er vaak kleurrijk uitzien. Over het algemeen vinden de Indiërs het geen probleem om gefotografeerd te worden. Maar als je mensen fotografeert, vraag dan altijd eerst om toestemming. Het is strikt verboden om van militairen objecten zoals militaire controleposten, vliegvelden en bruggen opnames te maken.

Let op: Het is in veel Indiase natuurparken verboden om een mobiele telefoon het park in te brengen. Fotograferen met je mobieltje kan daar dus helaas niet. Dit geldt o.a. voor Sariska, Kanha, Bandhavgarh, Panna, Pench, Bori, Satpura, Ranthambore and Corbett.

Veiligheid

India is een relatief veilig land. Berovingen, oplichting of vormen van fysiek geweld tegen toeristen komen gelukkig vrij weinig voor. Geef mensen vooral geen aanleiding om je te beroven en draag dus geen dure sieraden en zorg dat je geld niet zichtbaar is. Zorg dat je je bagage aan het slot hebt tijdens nachtelijke treinreizen. Mocht je onverhoopt bestolen worden of iets overkomen, zorg dan dat je de app 'SOS op reis' gedownload hebt zodat je alle belangrijke telefoonnummers bij de hand hebt.

Reisadvies voor India: Actuele informatie over de politieke situatie en veiligheid in de verschillende regio's van India vind je op de websites van het ministerie van Buitenlandse Zaken: www.nederlandwereldwijd.nl en <http://diplomatie.belgium.be>

Tijdsverschil

Het tijdsverschil met India is in de zomer 3 uur en 30 minuten. In de winter is het in India 4 uur en 30 minuten later dan in de Benelux.

Reisdocumenten

Internationaal paspoort:

Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum:

Ja, voor deze bestemming is een visum, e-visum of toeristenkaart nodig voor reizigers met de Nederlandse of Belgische nationaliteit. Wij raden je aan om 4 weken voor vertrek van je groepsreis je visum aan te vragen.

Je kunt ervoor kiezen om het visum via onze partner Traveldocs aan te vragen, of zelf te regelen. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0)23 2210004. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).

Kijk op de website van Traveldocs voor meer informatie:

- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be

De prijs van het visum staat op de website van Traveldocs. Je betaalt rechtstreeks aan Traveldocs bij het indienen van je aanvraag.

Permit:

Voor onze reis naar Noordoost-India heb je een speciaal permit nodig om de Indiase deelstaten Arunachal Pradesh en Nagaland in te mogen. Dit specifieke permit wordt door ons geregeld, echter is het wel van belang dat jij de gevraagde documenten aanlevert. Mocht je niet in Nederland of België zijn geboren, neem hieromtrent dan direct contact met ons op.

Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de

betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum (en permit) te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade te informeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Reisdocumenten

Internationaal paspoort

Wij adviseren je om op reis te gaan met een internationaal paspoort dat bij terugkeer van je reis nog minimaal zes maanden geldig is.

Visum

Voor deze bestemming is een visum, elektronisch visum of toeristenkaart benodigd voor reizigers met de Nederlandse of Belgische nationaliteit. Het is belangrijk dat je het e-visum uitgeprint meeneemt met daarbij een kopie van de pasfoto die op je paspoort staat.

Je kunt ervoor kiezen om het visum via onze partner Traveldocs aan te vragen, of zelf te regelen. Onze partner Traveldocs helpt je graag verder en is telefonisch bereikbaar via +31 (0)23 22 100 04. Traveldocs is een gespecialiseerde visumdienst voor Nederland (voor Nederlandse paspoorthouders) en België (voor Belgische paspoorthouders).

Kijk op de website van Traveldocs voor meer informatie:

- Nederlandse reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-nl
- Belgische reizigers bezoeken: visum-legalisatie.nl/koningaap-be

Voor deze reis kun je een e-visum aanvragen. Op de website van Traveldocs vul je het online aanvraagformulier in. Is je aanvraag goedgekeurd? Dan ontvang je je visum (ETA - Electronic Travel Authorization) via de e-mail, waarmee je naar India kunt afreizen. Let op: reis je afwijkend van de groepsreis, laat je dan goed informeren of je gebruik kan maken van het e-visum of dat een regulier visum nodig is.

De prijs van het visum staat op de website van Traveldocs. Je betaalt rechtstreeks aan Traveldocs bij het indienen van je aanvraag.

We raden je aan om het visum ongeveer 30 dagen voor vertrek aan te vragen.

Hotelgegevens visum

Voor de aanvraag van je visum dien je het volgende hoteladres in te vullen:

Hotel Grand Central
115-A, 32, W E A, Behind Westside Showroom, Karol Bagh
New Delhi – 110005
+91-11-45050000

Let op: het definitieve hotel waar je zult verblijven kan afwijken van bovenstaand hotel, en is terug te vinden in de hotellijst die 10 dagen voor vertrek op je persoonlijke Reispagina geplaatst wordt.

Bij de online application wordt gevraagd naar "Port of Arrival", hier dien je de luchthaven van aankomst in te vullen. Ook wordt er naar een "Reference in India" gevraagd, hier kun je de contactgegevens van ons (Koning Aap) invullen; zie onderaan op onze website.

Meereizen kind met ouder met andere achternaam

Wanneer een kind meereist met een ouder met een andere achternaam dan kan gecontroleerd worden of er daadwerkelijk een ouder-kindrelatie is. Doel van deze extra controle is om kindontvoeringen tegen te gaan. Sommige landen eisen een verklaring waaruit blijkt dat de meereizende volwassene ook daadwerkelijk de ouder is of het gezag heeft. Informeer hiernaar bij de ambassade of het consulaat van het land van bestemming. Op de site van de Koninklijke Marechaussee kun je een toestemmingsformulier downloaden.

Reist een kind mee met iemand anders dan de ouders, bijvoorbeeld een familielid, dan eisen sommige landen een verklaring waarin de ouders toestemming geven voor deze reis. Je kunt bij de ambassade of het consulaat van het land van bestemming informeren naar de toelatingseisen die voor dit land gelden.

Fotograaf, militair of in de media

Deelnemers die werken als fotograaf, militair of in de media wereld maar aan onze reizen deelnemen als 'vakantieganger', adviseren wij bij beroep 'employee' in te vullen. Op deze manier voorkom je eventuele complicaties bij de aanvraag van het visum. Vanzelfsprekend zijn wij echter niet verantwoordelijk als je beroep uiteindelijk toch leidt tot een afwijzing.

Reizigers die niet beschikken over de Nederlandse of Belgische nationaliteit, dienen zelf contact op te nemen met de betreffende ambassade(s) en hun eventuele visum te regelen.

Reizigers met meereizende kinderen onder de 18 jaar dienen zelf bij de betreffende ambassade te informeren naar eventuele aanvullende toelatingseisen.

Accommodatie en transport

Vervoer

Op onze reis door Noord-India hebben we ervoor gekozen de route over land af te leggen. Zo krijg je de beste indruk van deze afwisselende regio en haar bevolking. Het wegennet tussen de verschillende Indiase steden is redelijk tot goed ontwikkeld. Houd er wel rekening mee dat reizen in India zwaar is: de reisdagen zullen soms lang zijn, de wegen verkeren niet overal in de beste staat en het plaatselijke verkeer is op zijn zachtst gezegd chaotisch.

Op deze familiereis door India hebben we de beschikking over een eigen airconditioned bus. Het voordeel hiervan is dat je niet afhankelijk bent van de dienstregelingen van het openbaar vervoer en zelf kunt bepalen waar en wanneer je stopt onderweg.

Per *Gatiman Express* trein reis je van Delhi naar Agra. De rit duurt slechts anderhalf uur en je hebt de beschikking over gereserveerde zitplaatsen. Zeer comfortabel!

Tijdens de nachtelijke treinreis van Udaipur naar Delhi heb je de beschikking over een gereserveerde slaapplek in een tweedeklasse slaapwagon met airconditioning. Over het algemeen zijn er twee ligplaatsen boven elkaar, zes per coupé. De coupés zijn doorgaans open langs het gangpad. Beddengoed wordt verstrekt, maar een enkele keer blijkt er niet voldoende. Een lakenzak - en in de wintermaanden een slaapzak - kan dan een uitkomst bieden. Reizen met de trein in India wordt over het algemeen als een ontspannende en tegelijk indrukwekkende ervaring beschouwd.

De transfers van en naar de treinstations en de luchthavens zijn inbegrepen. Wanneer je het landarrangement boekt, dien je zelf de luchthaventransfers te regelen.

Reisafstanden

Delhi naar Agra: 240 km / 1,5 tot 2 uur (per trein)

Agra naar Jaipur via Bharatpur: 235 km / 5 uur

Jaipur naar Nawalgarh: 140 km / 3 uur

Nawalgarh naar Bikaner: 220 km / 5-6 uur

Bikaner naar Jaisalmer: 335 km / 7 uur

Jaisalmer naar Bhenswara: 336 km / 7 uur

Bhenswara naar Kumbalgarh: 137 km / 3,5 uur

Kumbalgarh naar Udaipur via Ranakpur: 84 km / 2,5 uur

Udaipur naar Delhi: 10 uur (per nachttrein)

NB: De genoemde 'kale' reisduur per dag is sterk afhankelijk van de verkeersdruk, wegconditie en het weer. Net als bij ons zijn Indiase treinen niet altijd stipt op tijd. Oponthoud of vertragingen zijn zeker mogelijk en de genoemde reisduur per dag is uiteraard slechts bij benadering. Enige flexibiliteit van onze reizigers wordt op prijs gesteld.

Accommodatie

Tijdens deze reis overnacht je zoveel mogelijk in hotels met twee- en driepersoonskamers (vaak een tweepersoonskamer met een extra bed erbij). De kamers hebben een eigen douche en toilet. Houd er rekening mee dat wanneer je verblijft in 2 tweepersoonskamers wij ons best doen om kamers bij elkaar te reserveren. Wij kunnen dit

echter niet garanderen. Je verblijft op basis van logies met ontbijt.

Fijne bijkomstigheid: de hotels beschikken overal over zwembad (met uitzondering van Delhi). Accommodaties met zwembad heb je dus in Agra, Jaipur, Nawalgarh, Bikaner, Jaisalmer, Bhenswara, Kumbalgarh en Udaipur. In uitzonderlijke gevallen kan het voorkomen dat er andere hotels zonder zwembad gebruikt moeten worden. Als dit zich voordoet zullen we proberen een passend alternatief te vinden.

Wifi is voor veel reizigers prettig om (via 'social media') contact met het thuisfront te houden. De geplande hotels beschikken allemaal over gratis wifi, soms alleen in de lobby van het hotel. Houd er rekening mee dat de kwaliteit en snelheid van de internetverbinding niet overal optimaal zijn, of dat de verbinding soms in zijn geheel weg valt.

Twee ouders met één kind, één ouder met twee kinderen of drie kinderen uit één gezin worden ingedeeld in een driepersoonskamer. Houd er wel rekening mee dat het dan gaat om een kamer met twee tweepersoonsbedden, wat betekent dat de bedden gedeeld worden. Soms gaat het om een tweepersoonskamer waar een matras bijgeplaatst wordt.

Een goede eerste indruk van de hotels die Koning Aap gebruikt in India, vind je op het tabblad ['accommodaties'](#) bij deze reis. Deze hotels zijn altijd onder voorbehoud van wijzigingen en beschikbaarheid.

Zwaarte van de reis

Vaak krijgen we de vraag of een reis 'zwaar' is. Dit vinden we een moeilijke vraag omdat iedereen een reis op een andere manier ervaart. In het algemeen kun je stellen dat iedereen met een goede lichamelijke en geestelijke conditie zonder problemen kan deelnemen aan onze reizen. Dit betekent bijvoorbeeld dat je altijd je eigen bagage naar je kamer kunt brengen, - ook als er geen lift is - of dat een uitgebreide stadswandeling voor je geen probleem is. Culturele verschillen respecteer je en je kunt goed omgaan met onverwachte gebeurtenissen. Op basis van onze ervaring en de terugkoppeling van onze reizigers en reisbegeleiders geven we voor iedere reis tevens een indicatie voor de ervaren zwaarte. Zo hopen we je te helpen om de reis te kiezen die bij je past zodat jij zelf - én ook je medereizigers! – optimaal kunnen genieten. Bij deze indeling houden we rekening met de gebruikte accommodatie, reisduur, hoogteverschillen, zwaarte van wandelingen & ruimte om zelf invulling te geven aan programma.

Moeilijkheidsgraad voor deze familiereis door India:

Op onze Noord-India familiereis hebben we ervoor gekozen de route over land af te leggen. Zo krijg je de beste indruk van deze afwisselende regio en haar bevolking. Het wegennet tussen de verschillende Indiase steden is redelijk tot goed ontwikkeld. Houd er wel rekening mee dat reizen in India zwaar is: de reisdagen zullen soms lang zijn (variërend van 3 tot 7 uur), de wegen verkeren niet overal in de beste staat en het plaatselijke verkeer is op zijn zachtst gezegd chaotisch.

Het traject van Delhi naar Agra leggen we af via een tijdbesparende hogesnelheidstrein, de Gatiman Express. Eén traject leggen we af per nachttrein, van Udaipur naar Delhi. Zo'n speciale ervaring als 'overnachten in een trein' wordt met name door veel kinderen gezien als een hoogtepunt! Je beschikt over slaapplekken in een wagon met airconditioning. Op de stations zul je zelf met je bagage moeten sjouwen.

Je overnacht tijdens deze familiereis in sfeervolle hotels op basis van logies en ontbijt. De kamers hebben een eigen douche en toilet. Niet alle hotels hebben een lift. De kwaliteit van de diverse hotels is goed, maar kan (en zal) qua indruk uiteraard bij reizigers verschillen. Stel je daarom flexibel op, je bent tenslotte in India, een land in ontwikkeling. Fijne bijkomstigheid: de hotels beschikken bijna overal over zwembad (niet in Delhi). Wat is er dan wel 'zwaar' aan deze familiereis door India? Het kan in de zomermaanden zeker warm worden en je doet erg veel nieuwe indrukken op (India is erg 'anders' dan Nederland of België). En dat is best vermoeiend!

Deze reis valt in categorie 3.

Categorie 1: *Ontspannen reis, voor iedereen goed te doen. Korte reisafstanden, goede hotels, lichte wandelingen, reis met een laag tempo.*

Categorie 2: *Voor iedereen goed te doen. Soms wat langere reisafstanden. Goede hotels, soms avontuurlijke overnachting, eenvoudige wandelingen, reis in een gewoon tempo. Voldoende ruimte om ook zelf invulling te geven aan je reis door verblijf in grotere steden.*

Categorie 3: *Goed te doen voor iedereen die zich voorbereidt en zich flexibel opstelt. Er zitten zwaardere trajecten in*

de reis zoals langere reisafstanden (> 6 uur), treinreizen, wandelingen over ongebaande paden en/of ongelijke ondergrond, geringe hoogteverschillen en/of (meerdere) overnachtingen in eenvoudige accommodatie en/of je ervaart grote culturele verschillen. Soms minder ruimte om zelf zonder de overige deelnemers op pad te gaan (denk aan verblijf in wildpark).

Categorie 4: Redelijk stevige reis door lange reisafstanden, diverse zwaardere en/of meerdaagse wandelingen, hoogteverschillen, regelmatig eenvoudige accommodatie, minder ruimte voor eigen invulling omdat veel in groepsverband gedaan moet worden (verblijf in wildpark, reizen door ruige natuur).

Categorie 5: Zware reis die we alleen aanraden voor ervaren reizigers die beschikken over uitgebreide reiservaring en een zeer goede lichamelijke en geestelijke conditie hebben. Denk hierbij aan meerdaagse trektochten, reizen door ruig terrein, lange wandelafstanden per dag en/of grote hoogteverschillen.

Neem bij twijfel contact met ons op. Wij adviseren jou graag bij de keuze voor een passende reis.

Reisbegeleiding

Al onze groepsreizen worden ter plekke uitgevoerd door **Nederlandstalige of lokale Engelstalige reisbegeleiders**. Bij de vertrekdatum van een reis wordt dit op onze website duidelijk vermeld.

Veel klanten vragen ons of er **veel verschil is tussen een reisbegeleider uit België/Nederland of een lokale Engelssprekende reisbegeleider**. Wij vinden dat er aan beide keuzes voor- en nadelen verbonden zijn en dat iedereen daarom zelf moet afwegen welke keuze voor hem/haar de beste is.

Een **Nederlandstalige reisbegeleider** is meestal opgegroeid in België of Nederland en maakt daarom deel uit van onze westerse cultuur. Met hen is het over het algemeen makkelijker communiceren tijdens de reis, zowel wat betreft de taal als de culturele achtergrond. Daardoor kan deze reisbegeleider het groepsproces makkelijker volgen en bijsturen waar nodig. Vaak hebben zij ook uitgebreid gereisd of gewoond op de bestemming en hebben dus veel kennis over de lokale gebruiken en delen dit graag met je. Ook is de Nederlandstalige reisbegeleider zich zeer bewust van het belang van duurzaam toerisme; ze stimuleren het bezoeken van kleinschalige lokale restaurants, beperken het gebruik van plastic en geven duurzame tips tijdens de reis.

Een **lokale Engelstalige reisbegeleider** is natuurlijk op de bestemming opgegroeid en 'ademt' daarom deze bestemming. Hij of zij is hierdoor de aangewezen persoon om je in te wijden in de lokale gebruiken en cultuur. Overal is hij/zij thuis en dit communiceert erg makkelijk met de lokalen. Zijn of haar Engels heeft vaak een accent waardoor de communicatie iets moeilijker kan verlopen dan met een Nederlandstalige reisbegeleider. Positief is dat zo lokaal werk gecreëerd wordt op de bestemming zodat de lokale economie meer profiteert van je bezoek. Tenslotte geldt vaak een korting op een reis met een lokale Engelstalige reisbegeleider omdat bijvoorbeeld geen intercontinentaal vliegticket voor hen betaald hoeft te worden en wij dit verrekenen in onze prijzen.

Koning Aap stelt **hoge eisen aan de reisbegeleiding**. Een goede reisbegeleider is van grote meerwaarde op de reis! Wij zijn dan ook trots op ons team van professionele reisbegeleiders. Het zijn stuk voor stuk enthousiastelingen die allemaal de **liefde voor 'hun' land(en) graag aan anderen over brengen**. Ruime reiservaring én ervaring in het omgaan met groepen en (bij voorkeur) actieve kennis van lokale gebruiken en de taal zijn bij ons belangrijke selectiecriteria bij de keuze voor onze reisbegeleiders. Voor onze nieuwe reisbegeleiders worden speciale trainingen georganiseerd om ze voor te bereiden op hun rol tijdens de reis. Tijdens deze trainingen krijgen ze ook lastige praktijksituaties voorgeschoteld en leren ze waar de Koning Aap reisformule voor staat.

Daarnaast worden er met regelmaat bijeenkomsten georganiseerd voor de Nederlandstalige reisbegeleiders om essentiële kennis en ervaring uit te wisselen met elkaar en met medewerkers op kantoor, zodat de reizen op allerlei vlakken verbeterd kunnen worden.

De **primaire taak van onze reisbegeleiding** is toezien op een goede logistiek van de reis (vervoer en accommodatie). Ook waakt de reisbegeleiding over het verloop van het programma en over de aandacht die elk onderdeel krijgt. De reisbegeleider organiseert ter plekke een scala aan facultatieve excursies. Daarnaast fungeert hij of zij natuurlijk als centrale vraagbaak. Onze medewerkers kunnen veel vertellen over het land en de plaatselijke gewoonten. Realiseer je wel: een reisbegeleider is geen wandelende encyclopedie. Hoe je uiteindelijk het land ervaart bepaal je zelf, neem dus altijd een goede reisgids mee.

Natuurlijk heeft een reisbegeleider ook niet alles in de hand. Soms is er sprake van overmacht: door overstromingen of

aardverschuivingen is de weg versperd, de overheid heeft de treinkaartjes geconfisqueerd of het hotel heeft de kamers al weggegeven. Bij dit soort tegenslagen zal de reisbegeleider op zoek gaan naar een alternatief.

Ondanks alle voorbereidingen en inspanningen van de reisbegeleider kan het gebeuren dat de reis toch niet geheel naar je verwachting verloopt. De reisbegeleider hoort dit dan graag van je, zodat er **ter plekke** naar een oplossing gezocht kan worden.

Het functioneren van onze reisbegeleiders evalueren we na iedere reis aan de hand van door deelnemers **ingevulde evaluatieformulieren**. Zo hebben wij te allen tijde zicht op hoe onze mensen in het veld opereren!

Je reisbegeleider verwacht aan het einde van de reis een **fooi** als zij/hij het werk goed heeft gedaan. Ons advies voor deze fooi verschilt per land, kijk voor een indicatie in de landeninformatie van je reisbestemming.

Festivals

TEEJ FESTIVAL - JAIPUR

Rajasthan is India's meest kleurrijke en exotische provincie. De sprookjesachtige paleizen, de gigantische forten en de rijk versierde kleding van de bevolking zijn een lust voor het oog. Rajasthan roept het beeld op van het klassieke India. Het land waar de tijd stilstaat, het land waar het hindoeïsme nog sterk in zijn traditionele vorm voortleeft.

Tijdens het Teej Festival bidden getrouwde vrouwen voor een gelukkig en lang huwelijk tot Parvati en Shiva. Het festival wordt overal in Rajasthan gevierd maar is het kleurrijkst in Jaipur. Joohlas (schommels) worden in bomen opgehangen en met bladeren en bloemen versierd. In Jaipur wordt een beeld van de godin Parvati getoond in een kilometer lange processie vergezeld door versierde olifanten, paarden, kamelen, praalwagens en meer. Er wordt muziek gemaakt en gedanst. Een uniek festival om bij te wonen.

Bewust op reis

Reizen is andere culturen leren kennen, lokale mensen ontmoeten en prachtige natuur zien. En dat willen we ook nog tot ver in de toekomst. Daarom houden wij bij onze reizen **rekening met milieu, mensen, natuur en cultuur**. Dit is niet alleen noodzakelijk maar ook nog eens heel leuk!

Local Impact Score

Voor elke reis streven we naar een minimale impact op het klimaat en een maximale positieve impact op de lokale omgeving. Om inzichtelijk te maken welk deel van onze uitgaven en de uitgaven van onze reizigers bij de lokale gemeenschap (accommodaties, restaurants en transport) terecht komt, hebben wij een Local Impact Score ontwikkeld.

De Local Impact Score bestaat uit twee elementen. Het eerste deel is opgebouwd uit een berekening van de vlucht, het landarrangement en het geschatte zakgeld. Het tweede deel is opgebouwd uit een waardensysteem van tien duurzaamheidscriteria waarvan wij vinden dat deze de lokale impact vergroten. Deze twee elementen samen vormen samen onze Local Impact score. Hoe hoger de score, hoe meer geld er in de lokale gemeenschap blijft. Lagere scores hebben uiteraard meer aandacht nodig in de toekomst. We doen er alles aan om een score waar mogelijk te verbeteren samen met onze lokale partners. We zullen de scores jaarlijks bijwerken en herzien.

De Local Impact Score van deze reis is: 69

Wil je meer lezen over de Local Impact Score of ben je benieuwd uit welke duurzaamheidscriteria de score is opgebouwd? Wij leggen je dit graag uit op [onze duurzaamheidspagina](#).

Bijkomende kosten en zakgeld

Gezamenlijke uitgavenpot

Tijdens je reis kun je regelmatig gezamenlijk deelnemen aan facultatieve excursies of (niet vantevoren betaalde) maaltijden. Ook zullen er hier en daar gemeenschappelijke fooien betaald worden. Om hiervoor niet elke keer apart te hoeven afrekenen wordt er een Gezamenlijke Uitgavenpot ingesteld. Aan het begin van de reis wordt door de reisbegeleider van iedereen geld ingezameld voor deze pot. Aan het eind van de reis volgt dan de afrekening, waarbij je geld terug kunt krijgen of bij moet betalen. Met deze uitgaven is rekening gehouden bij de hoogte van ons adviesbedrag voor het zakgeld.

De hoogte van deze gezamenlijke uitgavenpot voor deze reis bedraagt per persoon € 100,-.

Landarrangement

Het is ook mogelijk om van deze rondreis alleen het landarrangement te boeken. Je regelt dan zelf de internationale vluchten en de transfer bij aankomst en vertrek. Met de andere deelnemers maak je vervolgens de reis volgens programma. Zo heb je een optimale vrijheid om zelf je reis samen te stellen en de vlucht te kiezen die bij je reisplannen past.

Op het boekingsformulier kun je ook aangeven of we, tegen betaling, nog een extra overnachting bij aankomst moeten regelen. Ook de transfer bij aankomst kan Koning Aap op individuele basis voor je regelen.

Voor al onze reizen hebben we een minimum aantal deelnemers nodig. Houd hier rekening mee voordat je zelf tickets gaat reserveren.

Het is in alle gevallen je eigen verantwoordelijkheid om op tijd bij het beginpunt van de reis aanwezig te zijn. Daarnaast zijn wij niet verantwoordelijk voor sporadische wijzigingen in de vertrekkende data van onze groepsreizen.

Verzekeringen

Zoals in onze reisvoorwaarden vermeld staat, stellen we het afsluiten van een reisverzekering verplicht en bevelen we het afsluiten. Mocht er onverhoopt iets gebeuren tijdens de reis of voor aanvang van de reis, dan kan dit je veel geld kosten. Door het afsluiten van een verzekering voorkom je hoge kosten. Koning Aap werkt al jaren samen met de bekende reisverzekeraar Allianz Global Assistance. Zij hebben een speciaal pakket van reis- en annuleringsverzekeringen samengesteld dat aansluit op het avontuurlijk karakter van onze groepsreizen.

Je verzekeringen bij Koning Aap afsluiten: de voordelen

Hoewel het niet verplicht is om de verzekeringen bij Koning Aap af te sluiten, raden we dit wel aan. Omdat we goed op de hoogte zijn van de af te leggen reisroutes en ter plaatse beschikken over de medewerking van lokale agenten, zijn eventuele problemen makkelijker op te lossen wanneer de reisverzekering via Koning Aap is afgesloten. Een bijkomend voordeel is dat wanneer een reis onverhoopt niet door mocht gaan, de kosten van de afgesloten reis- en/of annuleringsverzekeringen geheel gerestitueerd worden.

Reis je met een reisgenoot?

Deelnemers die zich samen inschrijven op een reis raden we aan om een reisverzekering af te sluiten bij dezelfde verzekeringsmaatschappij. Bij een eventuele repatriëring van je reisgenoot voorkom je zo dat je als medereiziger (met een andere verzekering) geen toestemming krijgt om ook zonder kosten terug te keren.

Avontuurlijke excursies zijn op eigen risico

Met nadruk willen we er op wijzen dat reizigers die tijdens hun reis deel willen nemen aan avontuurlijke excursies (als raften, duiken, snorkelen, (bamboe)vlotvaren, kanoën, (water)skiën, (wind)surfen, parasailing, deltavliegen, parachutespringen, ballonvaren, bungee jumpen, canopy tour, canyoning, speleologie, mountain trekking, tokkelen, sandboarden, mountain biking, downhill biking en snowboarden) dit voor eigen risico doen en dat we hen dringend aanraden vooraf te controleren of hun reisverzekering deze activiteiten dekt.

Hoe sluit je een verzekering via ons af?

Dat is heel makkelijk! Bij het boeken van een reis, kun je in het boekingsformulier aangeven welke verzekering(en) je wilt bijboeken.

Overzicht verzekeringen

Voor meer informatie verwijzen we je door naar een pagina met meer uitleg over alle verzekeringsmogelijkheden.

- [Verzekeringspakketten voor reizigers uit Nederland](#)
- [Verzekeringspakketten voor reizigers uit België](#)

Veilig op reis

Koning Aap is aangesloten bij de VVR. Op de reizen van Koning Aap zijn de Algemene en Bijzondere Reisvoorwaarden van toepassing op de contracten tot reisorganisatie en reisbemiddeling zoals verstaan onder de Belgische wet van 16 februari 1994.

Conform art. 36 van de wet tot regeling van het contract tot reisorganisatie en reisbemiddeling is Koning Aap door Amlin Europe nv, bijhuis België, verzekerd om, in geval van financieel onvermogen, zijn verplichtingen jegens de

reiziger verder na te komen. Deze garantiestelling wordt begeleid door VVR.

Voor jou als reiziger is dit een veilig gevoel, omdat je bij eventuele problemen altijd kunt terugvallen op deze organisaties.

Veelgestelde vragen

Veelgestelde vragen over [India](#)

Landinformatie

Meer informatie over [India](#)

Verder nog belangrijk

We raden je aan om goed voorbereid op reis te gaan, lees daarom voldoende over je reisbestemming en vraag goed na welke vaccinaties en andere medicatie je nodig hebt. Hieronder volgen nog een paar belangrijke zaken.

Persoonsgegevens

Zorg dat je je persoons- en paspoortgegevens (als geslacht, geboortedatum, voornamen en achternaam zoals vermeld in je paspoort) correct invult, aangezien deze uiteraard nodig zijn voor het inboeken van je vluchten, eventuele treintickets of accommodatie. Check na ontvangst van je (digitale) boekingsbevestiging of deze gegevens correct staan vermeld. Je bent zelf verantwoordelijk voor het verstrekken van correcte gegevens. Met onjuiste gegevens loop je het risico niet toegelaten te worden op een vlucht of buitenlandse luchthaven.

Feedback

Hoewel wij veel aandacht besteden aan het goed uitvoeren van onze reizen is het mogelijk dat een deelnemer aanmerkingen heeft over de uitvoering van de reis. Om te bewerkstelligen dat deze aanmerkingen direct tijdens de reis naar tevredenheid opgelost kunnen worden, is de deelnemer verplicht de aanmerkingen per omgaande schriftelijk aan de reisbegeleiding mee te delen. Klachten die niet tijdens de reis schriftelijk aan de reisbegeleiding zijn meegedeeld, zullen door ons na afloop van de reis niet in behandeling worden genomen.

Aantal deelnemers

Mocht het gepubliceerde minimum aantal deelnemers niet gehaald worden, dan hebben wij de mogelijkheid om deze reis schriftelijk of mondeling te annuleren. Ook het uiteindelijk niet verkrijgen van de benodigde vliegtickets, kan leiden tot het annuleren van de reis. Wij verplichten ons dit uiterlijk drie weken voor vertrek aan de deelnemers mee te delen.

Adventure Specialists BV

Koning Aap maakt deel uit van een groep avontuurlijke reisorganisaties die vallen onder Adventure Specialists BV. Zij werken op diverse manieren samen om te zorgen dat de reiziger zo veel mogelijk waar krijgt voor zijn geld. Achter de schermen wordt er samengewerkt op het gebied van inkoop en afhandeling en voor de reiziger betekent het dat we de kans vergroten dat de reizen doorgang vinden doordat we belangstellenden naar elkaar kunnen doorverwijzen. In het enkele geval dat een reis wordt geannuleerd, gaan we eerst kijken of we de reiziger kunnen onderbrengen bij één van de andere reisorganisaties (Koning Aap Nederland, Koning Aap België, Shoestring).

Boek niet te laat

Wacht met het boeken van een reis niet te lang, omdat we een maand voor een reis vertrekt (en in sommige gevallen eerder) onze vliegtuigstoelen moeten retourneren aan de desbetreffende luchtvaartmaatschappij. Daarna zijn de stoelen 'op aanvraag'. Bovendien kan laat boeken afwijkende vluchtschema's met bijbehorende vluchttoeslagen, extra transfers en eenpersoonskamertoeslagen met zich meebrengen.

Laatste nieuws

In de uitgebreide reisbeschrijving vind je de meest actuele informatie over onze reizen. In de loop van het jaar kunnen echter veranderingen optreden waardoor mogelijk het dag-tot-dag-programma of het vluchtschema aangepast dient te worden. Uiteraard zoeken we dan altijd naar een zo goed mogelijk alternatief. Al deze veranderingen worden, zodra bekend, vermeld op onze website bij de betreffende reis onder 'Laatste Nieuws'. Indien de inhoud van de uitgebreide reisbeschrijving afwijkt van de informatie in onze algemene brochure, is de beschrijving op onze website bindend.

Verlenging van de reis

Mocht je je reis willen verlengen, dan kun je dit aangeven op je boekingsformulier. Voor het wijzigen van de vlucht ten opzichte van de groepsvlucht brengen we standaard € 50,- per boeking in rekening. Bij de verlenging van je reis kun je te maken hebben met extra kosten, zoals meerkosten voor de vlucht (door bijvoorbeeld een andere luchtvaartmaatschappij of boekingsklasse), het regelen van eigen transfer, extra hotelnachten etc. Wij nemen (na ontvangst van je boekingsformulier!) zo spoedig mogelijk contact met je op om de prijs met je te bespreken. Pas nadat je hiermee akkoord bent gegaan, wordt je boeking definitief.

Tenslotte

Onze rondreizen gaan door landen waar het klimaat en andere factoren kunnen zorgen voor problemen. Dit kan betekenen dat we soms moeten afwijken van het bovenstaande programma. Tussentijdse aanpassingen van dienstregelingen en prijzen van de luchtvaartmaatschappijen kunnen eveneens leiden tot gewijzigde vluchtdagen en reissommen. We doen ons uiterste best om eventuele veranderingen zo snel mogelijk door te geven en de gevolgen ervan zo beperkt mogelijk te houden, maar we zijn niet verantwoordelijk voor factoren die buiten onze macht liggen. Je kunt op onze website kijken voor eventuele wijzigingen.

Adres

Bezoekadres Koning Aap

Koningin Elisabethlaan 45
9000 Gent

Email

info@koningaap.be

Telefoon

09-2341311

In geval van uiterste nood - 24 uur bereikbaar:

Uitsluitend voor noodgevallen kun je ons ook buiten kantooruren bereiken op +32 (0)9-234 13 11. Je kiest dan in het keuzemenu voor nummer 1. Je wordt dan direct doorverbonden met onze alarmcentrale.

Bij een noodgeval moet je denken aan een last-minute annulering (binnen 24 uur voor vertrek), (vlucht)vertraging of ziekenhuisopname.

Openingstijden

Ons kantoor is geopend op de volgende tijden:
Maandag t/m vrijdag van 09-13 en 14-17 uur

Afspraak met een landenspecialist

Wil je een afspraak maken met één van onze landenspecialisten, bel dan van tevoren voor een afspraak, zodat je er zeker van bent dat je de juiste persoon te spreken krijgt.